

Posudek bakalářské práce LS 2021/22 - Petr Matyáš

Bytový dům a nízkoprahové centrum ve Vlašimi.

Urbanistické řešení novou zástavbou uzavírá blok historické zástavby a vytváří městské prostředí vhodného měřítka. Řešený dům je nárožní orientovaný do nově zakládaného malého náměstí a parku.

Přehodnocení některých rozhodnutí ve studii - poloha prostředních schodů, hmotové řešení, doladění fasád návrh získal na kvalitě – ušlechtilý městský dům. Přemýšlení o materiálovém nastavení domu je promyšlené a vytváří příjemnou atmosféru – například uplatnění dřevěných oken v interiéru, režné zdivo.

Několik poznámek ke stavební části: k zvažení je vypustit dělení výplní parteru na nadsvětíky, vzhledem k výšce otvoru by nebylo problematické provést bez dělení, případně jen v místě vstupů. Chodbičky u sklepních kójí by bylo možné spojit, jejich dělicí příčky by mohly být o menší tloušťce, světlá výška prostoru není tak velká. Při řešení stavební jámy a spodní stavby bude nutné řešit i přímou souvislost s dílnou školy, zobrazeno na výkresu 1.NP. V detailu fasády je dlažba chodníku zatažena až pod cihelnou přizdívku fasády, je potřebné ukončit horní vrstvy dlažby u úrovně fasády, případně zapustit jen minimálně.

Projekt je zpracován pečlivě, v požadovaném rozsahu. V některých částech dokumentace jsou drobné nesrovnalosti například, rozhozený řez B - B', stejné pohledy dvorní, (druhý pohledu je částečně zobrazen v řezu). Promyšlenější kotování, doplnění celkových kót, odkazové čáry, kóty nosných stěn v základních výkresech. Pro větší přehlednost je vhodnější skladby podlah a konstrukcí rozlišit i v označení – skladby střech i podlah v dokumentaci uváděny shodně P. Nenašel jsem výstup na střechu.

Návrh interiéru by bylo možné v další fázi více promyslet. Zaměřit se na větší hierarchii jednotlivých prostor, prostorové vyjasnění haly od napojovaných chodeb. Je možné zvážit tvarování lavice jen v linii proti schodům. Provéřit použité materiály na lavici i detaily hran, kotvení zábradlí, použít v hale pravý kámen, vyhnout se lištám.

Projekt hodnotím známkou A



12.6.2022 Jiří Poláček