

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Název projektu: Nádraží Nymburk
Diplomant: Bc. Klára Fólová
Vedoucí projektu: doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný

Diplomní projekt Kláry Fólové v sobě spojuje očekávání strategického plánu města Nymburka s klíčovými požadavky zadání architektonické soutěže Správy železnic na novou výpravní budovu, a ještě obsahuje stopu připomínající význam urbanistického plánu Camilla Sitte, architektonicky ztvárněného Carlem Schlimpem do podoby příměstské průmyslové kolonie konce 19. století. Právě architektonická kvalita zbytků někdejšího komplexu zabránila záměru železničářů strhnout historickou výpravní budovu, po vzoru Schlimpova pražského nádraží Těšnov. Její další existence se naopak stala důležitým požadavkem soutěže na zachování identity místa.

Klára si je vědoma významu kolonie a příkladným způsobem vtahuje její zachovalé prvky do organismu nové čtvrti, rozvíjející se podél linie kolejí. Kulturní sál v bývalé prádelně, rekonstruované dělnické a inspektorské domy, informační a vzdělávací centrum ve staré výpravní budově, to vše propojeno poznávací stezkou. Současně s touto reflexí vysoké úrovně sto let staré stavební produkce navrhuje autorka komplexní řešení dopravního uzlu, jehož denní frekvence představuje výhledově až 9 tisíc osob, využívajících převážně hromadnou dopravu. Organizace dopravních toků tak představuje zdaleka nejsložitější úkol zvoleného tématu.

Rozvržení funkcí reaguje na několik striktních podmínek v řešeném území jako je poloha podchodu k nástupištím, struktura a kapacita sítě dopravních komunikací nebo relativní blízkost rezidenční zástavby. Zatímco umístění vlastní nové výpravní budovy je v očekávané poloze v ose podchodu, výhledově orientovaného až k brownfieldu severně od nádraží, návrh autobusového nádraží je úkolem stranou od těžiště přednádražního prostoru. Tento parametr považuji za klíčový moment návrhu, umožňující jednak naprosto jednoduché a bezpečné řešení příjezdů a odjezdů autobusové dopravy a zároveň potřebné zvětšení rozptylové plochy před výpravní budovou, a konečně diferenciaci pěších a cyklistických tras. Odsunutí parkovacích ploch individuální automobilové dopravy západním směrem dále od nádraží naopak směřuje k posílení potenciálu komerčních ploch tamtéž.

Optikou výše uvedeného významu principiálních a systémových hodnot pro výslednou kvalitu řešení vnímám civilní a neokázalé pojetí architektury jednotlivých budov jako vhodný přístup, zcela adekvátní modernímu dopravní uzlu. V rámci diskuse kladu autorce otázky – 1) Do které půdorysné polohy byste umístila svislé odpadní potrubí odvodnění střechy výpravní budovy? 2) Měla by luxferová stěna výpravní budovy obsahovat výztuž a proč?

Diplomní projekt Kláry Fólové oceňuji pro šíři problematiky, kterou v něm dokázala pojmout i odvahu, díky níž neustoupila a jeho dokončení nevzdala. Schopností koordinovat často mimoběžné požadavky a představy zadavatelů podobných úkolů ukázala dobrou připravenost pro budoucí praxi. Projekt doporučuji k přijetí a navrhuji hodnocení stupněm B.

Tomáš Hradečný