

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

bakalář: **Adam Daniel Radonský**

název: Pro(u)dění

atelier: atelierZKN

ústav: Ústav urbanismu 15119

vedoucí práce: Ing. arch. Tomáš Zmek

oponent: Mgr. Jan Krtička

v Praze 12-06-2025

Naše první společná zkušenost je z Rokycan. Zakulacená trojúhelníková proluka na okružní třídě, mezi chalupou, činžákem a panelákem, náplň: bytový dům HelpHouse pro lidi ve složitých životních situacích – seniory, opuštěné, neúplné rodiny, oběti násilí.... už základní popis je složitý. Návrh vzniká také složitě a pracně, Adam má ve druhém roce studia málo zkušeností a ty jsou vystaveny mnohostrannému tlaku místa, souvislostí, vazeb, velikosti domu. Končí to slušným návrhem s dobrým úmyslem. Váháme, jak dál s Adamovou bakalářkou.

Smíchov – ještě složitější trojúhelník: Kováků – Na Zatlane – Karla Engliše, celosmíchovská trafostanice, kyklopská opěrná stěna na hraně pozemku, výškové úrovně ulic. Dlouhé konzultace, Adam vše zevrubně vysvětluje, prověřuje všechny možnosti (někdy mu ty jednodušší unikají), vše řeší poctivě a svědomitě, nic nepřeskočí. Maraton se taky nedá přeskákat, to ví. Výsledkem je dům, který maximálně využívá místo a jeho limity, současně místu i dává. Velkolepý převýšený parter spojuje ulice oddělené zdí, byty vyplňují komplikovanou stopu domu a nabízejí paletu velikostí, dispozic, privátních exteriérů. Vysoký parter a atrium s ochozem – pavlačí dává pocit paláce.

Bakalářskou práci zpracovává Adam s obdobnou pečlivostí. Má svoje tempo, zbytek party ho trochu vyšší rychlostí nerozhodí. Sportovní zranění v půlce semestru ala' Jarda Kužel z Okresního přeboru, ale není vůbec žádná legrace. I když to není na klikací ruce, Adama značně omezuje dlaha, šrouby, bolesti, čas trávený rehabilitacemi. Posunout odevzdání? Rozhodnutí nechává až na poslední chvíli. Hecne se, přece neopustí svou Rokycanskou partu. A parta neopustí jeho. Díky! Adam se posunul, vyrostl, překonal všechny překážky, doskočil všechny balóny, vyřešil trojúhelníkové pozemky. Co tě nezabije, to tě posílí – zpívá Načeva.

Ing. Pavel Meloun, konzultant architektonicko-stavební části:
Studenta hodnotím jako jednoho z nejlepších, které jsme měli možnost v tomto semestru konzultovat. Ke své práci přistupoval zodpovědně, pracoval a konzultoval průběžně celý semestr. Pro svůj architektonický návrh hledal i optimální technické řešení – pracoval zkrátka jako projektant. Práci hodnotím jako ambiciozní, technicky dobře zvládnutou, ale na grafické části je zřejmá časová tíseň v závěru zpracování BP, daná tím, že student byl handicapován úrazem ruky v průběhu semestru. To se projevilo nedoložením detailního řezu fasádou a volbou formálních technických detailů nezobrazujících architektonicky zajímavé / důležité detaily. Z tohoto důvodu mé snížené bodové hodnocení.

Bakalářskou práci hodnotíme stupněm: B

P.S.: atelierová rokycanská parta je pro nás už podruhé splněným snem. Parta, která se nejvíc učí od sebe navzájem, vytváří dělnou atmosféru v atelieru, funguje společně i pro ostatní. Děkuje.

Tomáš Zmek – Jonáš Krýzl – Jan Novotný