

ateliér: Tvarůžek

vedoucí bakalářské práce: MgA. Martin Tvarůžek

odborný asistent / odborná asistentka: Ing. Tomáš Blaha

Shrnutí zadání

Téma bakalářské práce představuje komplexní designérský úkol zaměřený na návrh volantu pro monopost Formula Student. Jedná se o atraktivní promyšlené téma reálného produktu, který nachází přímé uplatnění v rámci univerzitního projektu propagujícího značku ČVUT.

Slovní zhodnocení

Autor bakalářské práce prokázal schopnost systematického a komplexního přístupu k designérskému úkolu. Práce začíná podrobnou rešerší, která je podložena obrazovou dokumentací i daty získanými od týmu, což vytváří jasně definované zadání. Student efektivně pracoval se vstupy, dokázal je správně vyhodnocovat a citlivě aplikovat prvky z designu vozidel nejvyšších kategorií, jako jsou formule 1 a supersporty, do prostředí studentské formule.

V průběhu práce autor kombinoval široké spektrum pracovních postupů – od skicování a tvorby hmotových modelů z polystyrenu a hlíny až po základní 3D tisky. Tento proces umožnil hledání a nacházení nejvhodnějšího řešení, které následně obohatil o svůj vizuální designérský pohled. Průběžná konzultace a ověřování návrhů s členy týmu podpořila praktickou relevanci výsledku, což je dostatečně doloženo obrazovou dokumentací celého procesu.

Navzdory tvarové složitosti volantu autor důsledně zohledňoval ergonomii i logické uspořádání ovládacích prvků, jejich úhly a rozložení s ohledem na četnost a způsob využití. Grafické označení ovladačů a aplikace brandingů týmu je adekvátní povaze zařízení a výsledné vizualizace jsou vizuálně atraktivní.

Výsledkem je výrazné zlepšení jak ve vizuální stránce návrhu, tak i v ergonomii a technickém řešení. Práce jednoznačně dokládá, že student zvládá kombinovat všechny aspekty designérské profese na velmi vysoké úrovni.

Formální a grafické zpracování projektu, úplnost

Práce je obsahově komplexní a pokrývá všechny aspekty designérské profese. Obsahuje dostatek kvalitního obrazového materiálu, který názorně ilustruje a usnadňuje pochopení procesu navrhování. Formální i grafické zpracování je na vysoké úrovni a podtrhuje její úplnost.

Závěrečné shrnutí a návrh známky

Autor prokázal schopnost vést projekt v reálných podmínkách s jasně definovanými mantinely. Aktivní zapojení do mezifakultní spolupráce a výrazné zlepšení designu sportovního volantu v krátkém čase ukazují na vysokou míru profesionality. Průběžné poznatky a výsledky vznikající během práce byly konfrontovány a ověřovány s piloty a autory technického řešení, což zajišťuje vysokou míru praktického přínosu a propojení teorie s aplikací. Práci hodnotím známkou **A – výborně**.