

Oponentní posudek diplomové práce.  
Diplomant: Iryna Vazmitsel  
AR 2024/2025, LS  
Domov pro seniory

Zadání diplomové práce je autorské, prací diplomantky byl výběr lokace pro stavbu, tvorba stavebního programu z hlediska kombinace funkcí i určení bilance jednotlivých částí i stavby jako celku. Avšak pro zhodnocení této práce s kapacitou stavby chybí v návrhu jakákoliv argumentace nebo jiný způsob zveřejnění autorčiny koncepce. Projekt neobsahuje textovou část s vysvětlením projektu. Přiložená analýza jen popisuje známé území Holešovic i stávající legislativu tématu sociální péče. Chybí vlastní úvaha autorky, proč se rozhodla pro stavbu tohoto typu a proč pro stavbu s tak vysokou bilancí. Stavba patří měřítkem k největším stavbám vybrané typologie nejen v Praze a úvahy o této volbě, respektive proč autorka nepracovala s jemnější formou bydlení by byly pro projekt i téma přínosem.

Stavba byla autorkou umístěna na nábrežní pozemek bez možnosti výstavby, dle územního plánu je pozemek veden jako ZMK – zeleň městská a krajinná. Není, v rámci práce na FA ČVUT, problém jít do rozporu s územním plánem, ale je potřeba postoj a záměr vysvětlit.

Stavba má velkorysých 17 podlaží, výška objektu je více než dvakrát vyšší než okolní zástavba. V projektu je výška pouze sdělena, širšímu kontextu se projekt nevěnuje, umístění 17podlažní věže na břeh Vltavy zůstává bez komentáře a argumentace.

Také další části návrhu jsou abstraktní. Hlavní podlaží pro kontakt seniorů s veřejným prostorem, tedy přízemí, není v projektu vůbec řešeno. Projekt zobrazuje pouze vnitřní půdorys 1.NP, ale bez vazby na vlastní pozemek, na okolní ulice i na prostor nábreží. Okolí stavby zůstává v projektu nepopsáno, ačkoliv se mělo jednat o hlavní výkres návrhu, zde by se pravděpodobně odehrával život seniorů i ostatních obyvatel domu. Část domu je bytový dům, který má své povinné exteriérové součásti, v projektu nejsou nijak řešeny.

Objekt je rozdělen do dvou obdélných půdorysů, které se v různých patrech spojují. Dispoziční řešení je tradiční: dispoziční trojtrakt se středovou chodbou, nebo dispoziční pětitrakt se dvěma chodbami. Jednotlivé funkce provozu jsou schématicky řazeny do jednotlivých podlaží. Komunikace jsou dlouhé a bez přístupu denního světla.

Patra se výrazně nemění, počet pater je výrazný, výsledkem je obří objem monotónního až ústavního rázu, který podporuje i zvolené dispoziční schéma.

Oceňuji množství práce, která musela být provedena při návrh tak rozsáhlé stavby, ale nenacházím v práci koncepci. Pro další práci doporučuji zvážit a posoudit měřítko navrhované stavby s aktuální architektonickou zkušeností.

Pro hodnocení diplomové práce navrhuji hodnocení C.

Dne 2.6. 2025  
Ing.arch.MgA. Petr Pinkas