

Oponentní posudek bakalářské práce

název práce: **Dům se sálem**

autorka práce: Jakub Blecha

vedoucí práce: prof. Ing. arch. Miroslav Cikán

autor oponentního posudku: Ing. arch. Aleš Břečka

ústav: 15 127 Ústav navrhování I

letní semestr 2025, FA ČVUT v Praze

Tato bakalářská práce byla dne 3.6.2025 prezentována autorem oponentovi osobně. Způsob prezentace byl zvolen společný pro pět studentů, dvěma oponentům, aby tak studenti měli komplexnější zpětnou vazbu své práce a níže uvedený text je souhrnem podrobného představení práce a následné diskuse.

Bakalářská práce Jakuba Blechy řeší polyfunkční městský dům, který je, spolu s dalšími, součástí nově navržené zástavby v Praze – Vršovicích, v místě, kde se kříží Botič s železnicí, v těsné blízkosti nádraží Praha Vršovice. Dům tvoří nároží nového profilu Bartoškovi ulice. Objekt s více funkcemi má strohé architektonické vyjádření, s až klasicistním členěním, které je svou funkční estetikou pro práce z ateliéru Cikán typické.

Samotné převedení architektonické studie, zpracované v zimním semestru, do bakalářské práce, shledávám jako zdařilé, a to jak rozsahem, tak technickým rozkreslením. Jako celek působí projekt uceleně, jak po architektonické, tak po konstrukční stránce a jsem přesvědčen, že splnil svým rozsahem zadání bakalářské práce.

Během diskuse nad projektem se výraznější dotazy a připomínky týkaly spíše části architektonické studie, tedy části, která bakalářskému projektu předcházela, a proto je nebudu v samotném posudku zmiňovat. Z mého pohledu byly dostatečně probrány během diskuse. Za zmínku asi stojí promyšlení variability sálu, který je řešený v části interiér. Zde se jedná o víceúčelový sál, který může být zázemím pro opravdu různorodé aktivity.

Pokud se tedy dostanu k nějakým výtkám bakalářské práce Jakuba Blechy, mohu konstatovat, že k žádné závažné výtce neshledávám důvod. Návrh i jeho rozpracování shledávám kvalitní a pokud lze něco bakalářské práci vytknout, tak se jedná opravdu spíše o drobnosti typu volby rozpracování jiných, zajímavějších, detailů pro tento dům. Co trochu postrádám je jistý environmentální přesah projektu, který bych u studentské práce očekával a možná nějaké podrobnější řešení akustiky sálu. To je možná už mimo zadaný rozsah bakalářské práce, ale projektu něco málo bodu z plného počtu ubírá.

Co bych rád zmínil jako klad projektu je pečlivé převedení návrhu do projektové dokumentace, kde je patrné spoustu odvedené práce.

Bakalářská práce Jakuba Blechy „Dům se sálem,, je komplexně zpracovaný projekt, který autor dokázal i přes lehkou nervozitu solidně představit do té míry, že následných dotazů bylo jen minimum.

Výše uvedené připomínky vidím spíše jako systémové, než že by měli význam pro kvalitu projektu. **Doporučuji tuto bakalářskou práci přijmout k obhajobě a navrhuji známku A – výborně**

V Kolíně 5.6.2025

Ing. arch. Aleš Břečka

