

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Divadlo ZX Plzeň
Jméno autora:	Josef Balvín
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta architektury (FA)
Katedra/ústav:	Ústav nauky o budovách
Vedoucí práce:	Ing.arch. Ondřej Tuček
Pracoviště vedoucího práce:	FA ČVUT + vlastní architektonický ateliér

II. POSUDEK BAKALÁŘSKÉHO PROJEKTU

Projekt Josefa Balvína vznikl v rámci společného ateliérového zadání pro plzeňské Bory. Řeší novostavbu divadelní budovy ZX. V rámci studie jsme hledali nejdříve urbanistický koncept, funkční náplň nových budov i širší souvislosti. Návrh divadla je součástí polyfunkčního otevřeného bloku spolu s galerií a dvěma administrativními budovami.

Návrh prošel v průběhu projektování určitými změnami – dřevěná fasáda se ukázala na stísněném pozemku jako nereálná a byla nahrazena jinými materiály. To je pro architektonický výraz domu výrazná změna, nicméně nově použité obklady (Corten Rukki a desky Swisspearl Largo) jsou dobrou kvalitní alternativou, udržující určitý Industriální a syrový charakter domu. Bylo domyšleno konstrukční řešení se zajímavým způsobem vyvěšenými ochozy.

Projekt je zpracován velmi pečlivě a podrobně, výkresy jsou čitelné a graficky zvládnuté. Následují spíše drobné výtky k obsahu a rozsahu návrhu:

- Chybí výškové osazení objektu v situaci, v řezu i půdoryse.
- Severka nepatří na všechny výkresy, jen na půdorysy a situace, tam je navíc nesprávně orientovaná
- Chybí příčný řez – není jasné spádování střechy a odvodnění, ve výkresu střechy nejsou polohy vpustí

Návrh interiéru foyer doznal od studie nejvíce změn, a to k lepšímu, hlavně díky sjednocení povrchů nosných betonových prvků a změnou osvětlení.

III. HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 13.6.2025

Podpis:

