

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Křížem krážem, Liberec, Malé náměstí
Jméno autora:	Josefina Jírovcová
Typ práce:	bakalářská, LS 2024/25
Fakulta/ústav:	Fakulta architektury (FA)
Katedra/ústav:	Krajinářská architektura/ 15120Ústav Krajinářské architektury, Atelier Rehwaldt, 604
Oponent práce:	Ing. arch. Lucie Kadrmanová Chytilová
Pracoviště oponenta práce:	City Upgrade s.r.o. architektonický ateliér

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Zadání bakalářské práce se zaměřuje na revitalizaci veřejného prostranství v Liberci, konkrétně v lokalitě Malého náměstí s dominantou kostela Nalezení Sv. Kříže. Téma revitalizace veřejného prostoru je v dané lokalitě velmi zajímavé, zejména vzhledem k rozpadu místa oproti původní urbanistické struktuře zaznamenané ve stabilním katastru. Rozsah a obsah práce odpovídají požadavkům bakalářské úrovně. Práce se zabývá nejen samotným veřejným prostranstvím náměstí východně od kostela, ale také parkovými plochami kolem něj, jejich propojením s okolím a zklidněním dopravy v navazující ulici, což výrazně přispívá ke komplexnímu pojetí revitalizace.	
Splnění zadání	splněno
<i>Posudte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Zadání bakalářské práce bylo v rámci požadovaného stupně dokumentace splněno. Předložená dokumentace je zpracována v nadstandardním detailu a zahrnuje propracované výkresy, technické detaily a další řešení, která svědčí o pečlivém přístupu studentky. V oblasti hospodaření s dešťovými vodami pocházejícími z ploch, po nichž se pohybují automobily, však vidím prostor pro zlepšení. Konkrétně chybí podrobnější návrh předčistění vod obsahujících soli a ropné látky před jejich vsakem nebo přístupem ke kořenovým systémům stromů. Velmi oceňuji část dokumentace zaměřenou na návrh originálního mobiliáře a pítka, stejně jako detailní řešení výsadeb a kladení dlažby, skladba a detaily styku povrchů. Kladně hodnotím i způsob, jakým se studentka vypořádala s přemístěním stávající křížové cesty a návrhem jeřábových drah, které berou ohled na umístění stávajících korun stromů.	
Zvolený postup řešení	vynikající
<i>Posudte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Se zvoleným řešením jako celkem souhlasím a rovněž oceňuji vysokou úroveň zpracování detailních částí návrhu. Chtěla bych zvláště vyzdvihnout precizní práci na všech výkresech, včetně náročně řešených prostor schodišť a výrazných terénních nerovností na okraji řešeného území. Tyto části byly zpracovány s velkou pečlivostí a architektonickým citem. Řešení schodiště ke vstupu do kostela bylo upraveno oproti původní studii, a to s ohledem na stávající stromy. Tento citlivý přístup ke stávajícím stromům hodnotím jako velmi kvalitní a promyšlené řešení, které respektuje jejich hodnotu a význam v kontextu daného místa.	
Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posudte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	

Celkově hodnotím práci z hlediska odbornosti jako vynikající. Studentka v ní prokazuje hlubokou znalost stavebních postupů, správného využití materiálů i citlivého přístupu k detailům a terénním úpravám. Technické detaily jsou pečlivě promyšlené a dokumentace svědčí o tom, že studentka dokázala efektivně využít znalosti získané během studia. Navržené dimenze skladeb jsou adekvátní a odpovídají praktickým požadavkům. Velmi pozitivně rovněž hodnotím provedení dendrologického průzkumu a kvalitně zpracovaný návrh nové výsadby dřevin, který doplňuje celkovou koncepci revitalizovaného prostoru.

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce

A - výborně

Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.

Souhrnná technická zpráva je zpracována velmi kvalitně – informace jsou dostatečné, logicky strukturované a přehledně propojené s výkresovou částí. Vzájemné propojení textové části a podrobně zpracovaných výkresů tvoří funkční a srozumitelný celek projektové dokumentace. Příložené situace, rozkreslení objektů a mobiliáře i stavební detaily jsou odborně zpracovány a obsahují veškeré potřebné informace pro daný stupeň dokumentace.

Výběr zdrojů, korektnost citací

Zvolte položku.

Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.

Není předmětné hodnotit, jedná se o projektovou dokumentaci.

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Není.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Na výsledném hodnocení se nejvíce pozitivně odrazila vysoká úroveň technického zpracování dokumentace, promyšlené detailní návrhy a schopnost studentky citlivě reagovat na charakter území – například při úpravě schodiště s ohledem na stávající zeleň. Velmi kladně hodnotím také propojení textové a výkresové části dokumentace, návrh mobiliáře a důraz na detail ve všech částech projektu.

Jako prostor pro zlepšení vnímám podrobnější zpracování hospodaření s dešťovými vodami, zejména s ohledem na znečištění z automobilové dopravy a jeho vliv na okolní zeleň.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 13.6.2025

Podpis:

