

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce: Domov pro seniory, Velešín
Jméno autora: Karolína Myšková
Typ práce: bakalářská
Fakulta: Fakulta architektury (FA)
Ústav: Ústav nauky o budovách
Vedoucí práce: Ing. arch. Ondřej Dvořák, Ph.D.
Ateliér: Ateliér Šestáková-Dvořák

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

	A	B	C	D	E	F
	1,0	1,5	2,0	2,5	3,0	4,0
Splnění zadání, rozsah práce, úplnost	1,0					
Celková kvalita projektu	1,0					
Vývoj projektu od ATZBP	1,0					
Správnost technického řešení		1,5				
Grafická a odborná úroveň zpracování	1,0					
Přístup autorky/autora	1,0					
Souhrnné hodnocení	1,1					

Splnění zadání, rozsah práce, úplnost

Cílem studie byl návrh domova pro seniory na nevyužitých církevních a městských pozemcích. Zadáním bakalářské práce bylo zpracování jedné ze dvou částí tohoto zařízení – jižního objektu bez přilehlé terasy, který je určen pro uživatele vyžadující asistenční péči.

Práce je zpracována v požadovaném rozsahu a po obsahové stránce je úplná.

Celková kvalita projektu

Práce je zpracována poctivě, uceleně a na velmi dobré úrovni. Podrobnost technického řešení odpovídá rozsahu a složitosti zadaného úkolu.

Vývoj projektu od ATZBP

Projekt respektuje původní architektonické a provozní řešení a dále jej rozvíjí v duchu racionalizace návrhu. Úpravy vstupní části přispívají ke zlepšení funkčních a provozních vztahů. K diskuzi by mohla být úprava proporcí členění oken pokojů, která jemně mění původní výraz objektu. Tato změna však sleduje zlepšení praktického a uživatelského standardu, a lze ji proto považovat za přínosnou a hodnotu stavby zvyšující.

Správnost technického řešení

1/ Architektonicko-stavební řešení je kvalitně zpracováno a zahrnuje všechny požadované části. Vzhledem k dispozici by stálo za zvážení otevírání dveří z pokojů směrem ven. Kuchyňka u železobetonové stěny by mohla být doplněna instalační předstěnou a otázkou zůstává i dostatečná šířka schodiště.

2/ Základní požadavky na přístupnost jsou řešeny v dostatečné míře, s výjimkou chybějícího popisu kontrastního značení prosklených ploch v tabulkách výplní.

3/ Návrh interiéru přesvědčivě definuje charakter, základní potřeby a klíčové detaily typického pokoje.

4/ Ostatní části práce jsou zpracovány v požadovaném rozsahu.

Grafická a odborná úroveň zpracování

Grafické zpracování je kultivované a na velmi dobré úrovni. Výkresy jsou přehledné, čitelné a informačně srozumitelné.



Přístup autorky/autora

Karolína během semestru pravidelně konzultovala, pracovala koncepčně, systematicky a s vysokou mírou zodpovědnosti.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Praha, 6. 6. 2025

Ing. arch. Ondřej Dvořák, Ph.D.