

Wilsonův palác - severní křídlo

autor	Kateřina Babická
práce	bakalářská práce
semestr	LS 2025
fakulta – katedra	FA ČVUT – Ústav navrhování III
vedoucí práce	Ing. arch. Marek Chalupa, Ing. arch. Kamila Holubcová
ateliér	Chalupa & Holubcová, 751

zadání

Zadáním bakalářské práce bylo **rozpracování architektonického návrhu severního křídla Wilsonova paláce**, vytvořeného v LS 2024 a **doplnění návrhu stavebně technického řešení** do úrovně povolovací dokumentace s přesahem rozpracování specifických částí stavby do DPS. V Průběhu BP byl sledován **soulad stavebně technického řešení stavby s architektonickým návrhem**.

návrh

Cílem přemýšlení o aktuálně neuspokojivém stavu pražského Hlavního nádraží bylo nalezení a pojmenování reálných nedostatků a potřebných kroků k nápravě. Výsledkem rozvah o nápravě nebylo odstranění odbavovací haly Hlavního nádraží architektů Jana Bočana, Zdeňka Rothbauera, Jana a Aleny Šrámkových, které vedení města plánuje. Řešení současných nedostatků prostředí vedlo k návrhu městského bulváru vymezeného budovami. Namísto neprostupné a sociálně neaktivované periferie uprostřed města kolem magistrály s charakterem dálničního mostu bylo koncipováno městské prostředí se sociální kontrolou. Periferie zmizela, místo bylo navraceno městu.

budova

Kateřina navrhla proti Fantově nádražní budově městský palác. Střední křídla nového městského paláce podél bulváru na délku celé odbavovací haly mají hloubku od uliční čáry pouze po líc velkorozponové (55m) odbavovací haly ze 70. let. Nad odbavovací halu Kateřina nadstavuje velkorozponovou halu s konstrukcí o totožném rozponu jakou má odbavovací hala. K čelům odbavovací haly (na místo stávajících automobilových ramp) staví Kateřina severní a jižní kolmá křídla paláce. V bakalářské práci se věnuje severnímu křídlu paláce.

Na úroveň Vrchlického sadů, na úroveň bulváru a do mezaninu umísťuje retailové plochy městské obchodní pasáže. Ve vyšších patrech, již mimo půdorysnou stopu odbavovací haly, jsou uvažovány kancelářské plochy. Nejvyšší patra jsou rezidenční.

S urputností sobě vlastní Kateřina řešila složité technické a konstrukční úkoly – konstrukci severního křídla Wilsonova paláce překračující tunely metra, technickou i provozní návaznost na uchráněnou odbavovací halu, ale i konstrukční a provozní vazby různých městských funkcí paláce.

interiér

Návrh interiéru kancelářské lobby je vyspělý a specificky autorský.

závěr

Cesta syntézy architektonického návrhu s návrhem stavebně technického řešení vedla Kateřinu k prohloubení jejích znalostí a k nahlédnutí na komplexnost práce architektky.

Kateřina neuhýbá před složitými úkoly, staví se k nim čelem a vždy hledá cesty k jejich řešení. Vytkla si velký úkol. Velký pro bakalářskou práci, velký pro město i pro vedení města. Naznačuje cestu jak situaci kolem Hlavního nádraží řešit.

Jde o práci společensky i architektonicky nadmíru přínosnou. Návrh stavebně technického řešení zvládla Kateřina skvěle, stejně tak i technické řemeslo pro zhotovení výkresů. Držím jí palce do další práce a přeji hodně úspěchů!

Práci hodnotím A.



V Praze, 11. 6. 2025, Ing. arch. Marek Chalupa

