

Inter(segre)gace

Předložená diplomová práce obsahuje důkladně zpracovanou analýzu i návrh možného budoucího rozvoje areálu Sapy.

Analytická část na jedné straně poskytuje dostatek kontextu pro pochopení základních principů vietnamské kultury a historie i současnosti česko-vietnamského soužití. Na straně druhé v textu i plánech velmi detailně popisuje historii, měřítko i stav samotného areálu a komplexně popisuje jeho okolí.

Návrh je prezentován srozumitelně a přesvědčivě. Na hlavní úkol diplomové práce - otevření a zpřístupnění Sapy při zachování jejího genia loci, autorka dobře odpovídá už při návrhu okolí areálu. Navrhuje racionální úpravy dopravního řešení, které nákladní vozidla vymístí mimo hlavní areál, čímž učiní současnou Sapu bezpečnější. Zároveň definuje nová veřejná prostranství a vybavenost napojené na plánovanou stanici metra, což umožní rozšíření Sapy i do míst, která by jinak byla obývána převážně bílou majoritou.

V samotném areálu pak autorka jako nástroje “integrace” navrhuje posílení současných a doplnění nových funkcí, definici nových veřejných prostranství a reorganizaci vstupů i cest, které usnadní průchod areálem. Nové stavby vhodně navazuje na geometrii stávající struktury a dle zpracovaných zobrazení zachovává estetiku současné vietnamské tržnice. Funkce i dopravní systém působí reálně a funkčně.

Otázky vzbuzuje až detail návrhu. Dimenze komerčních ploch s pochozími zelenými střechami působí v navrženém množství schématicky a naddimenzovaně. Jejich estetika sice odpovídá, pro asijská velkoměsta typickému víceúrovňovému městu, v kontextu periferie Prahy se však zdají nákladné a ekonomicky a ekologicky neudržitelné. Zásah, spolu s velkým množstvím schodů a propojek, budí nedůvěru i z hlediska bezpečnosti. Na platformách, především v noci, bude minimální nebo žádný sociální dohled, což může vést ke vzniku sociopatologických jevů a opětovnému zvýšení nedůvěry k areálu.

Problematické se zdá i řešení vegetace a modrozelené infrastruktury, kterou areál nutně potřebuje. Většina vegetace je umístěna na pochozí střechy, kde by vyžadovala neustálou péči a dále by prodražovala výstavbu konstrukce. Naopak v nově navržených veřejných prostranství je vegetace minimum.

Vzhledem k rozsahu práce i řešeného území je však jistá schematičnost pochopitelná a lze si představit, že při dalším zpracování by bylo možné problémy vyřešit.

Z grafického hlediska je diplomová práce vypracována ve vysoké kvalitě. Grafika výkresů i koláží je jednoduchá, ale vypovídající. U analytické části však někdy poměrně strohá barevnost brání snadnému pochopení informace. K lepšímu popisu atmosféry by pak pomohlo dopracování vizualizací, nebo koláží s přesnějším prostorovým zachycením návrhu, případně doplnění detailů v situacích nebo řezech.

Celkově se jedná o velmi kvalitní diplomovou práci, která je zpracována na vysoké obsahové, formální i návrhové úrovni. Téma diplomové práce je komplexní jak po koncepční, tak návrhové stránce. S přihlédnutím k výše zmíněným nedostatkům navrhuji hodnotit diplomovou práci **B - velmi dobře**.