

ateliér: Tvarůžek
vedoucí bakalářské práce: MgA. Martin Tvarůžek
odborný asistent / odborná asistentka: Ing. Tomáš Blaha

Shrnutí zadání

Téma přenosné nabíjecí stanice je adekvátní náplní bakalářské práce. Student se zabývá zařízením navrženým pro outdoorové použití, přičemž reflektuje jeho časté skladování v domácnosti. Klíčové otázky řeší průřečníky těchto dvou prostředí a možnosti efektivního využití zařízení.

Slovní zhodnocení

Samotný úvod bakalářské práce je zdařilý a přináší zamyšlení nad formulací zadání, které poskytuje dobrou představu o možném výsledku. Student se v této části pokusil nastínit obě prostředí, pro která je zařízení určeno – outdoorové i domácí – a to přináší vhodný rámec pro další práci.

Rešeršní část by mohla být vizuálně přehlednější, pokud by byla doplněna o více obrazové dokumentace. To by přispělo ke zlepšení orientace v textu, jeho čtivosti, a především k jednodušší představě popisovaných aspektů. Naopak průběh samotného navrhování je zpracován podstatně lépe, s důrazem na procesní stránky návrhu i testování. Student se věnoval hledání optimální podoby zařízení na základě testování kartonových a polystyrenových modelů, což je jednoznačně pozitivní přístup. Výsledky procesu jsou podpořeny dostatečným množstvím skic, které ukazují snahu o splnění zadání.

Výsledný návrh nabíjecí stanice prezentuje zajímavé uspořádání technických prvků a ovladačů, včetně vizuálně atraktivně integrovaných madel. Forma zařízení nabízí potenciál zapadnout do obou zamýšlených prostředí – jak do kempu či přírody, tak do domácnosti mezi běžné spotřebiče. Práce však obsahuje znatelné nedostatky v závěrečné fázi. Prezentace výsledného návrhu působí stále koncepčním dojmem a chybí detailní dopracování konstrukčních částí. Postrádá grafické řešení popisků tlačítek a displeje, stejně jako vizualizaci zařízení v doporučeném prostředí, což zahrnuje kemp, přírodu i domácnost.

Formální a grafické zpracování projektu, úplnost

Práce je formálně zpracována pečlivě, zejména v rešeršní a navrhovací části. Prezentace vlastního výsledku je však působí méně kompletněji zejména kvůli nedostatku vlastní obrazové dokumentace, což oslabuje vizuální dojem a celkovou úplnost projektu.

Závěrečné shrnutí a návrh známky

I přes značnou pracovitost studenta, pečlivou rešerši a kvalitní formulaci zadání je výsledek práce poněkud rozporuplný a je zejména oslaben nedostatkem vlastní kvalitní obrazové dokumentace, což zásadně ovlivňuje vizuální dojem a celkovou úplnost projektu. Vzhledem k výše uvedenému hodnotím závěrečný výstup bakalářské práce známkou **D – uspokojivě**.