

Recenze bakalářské práce

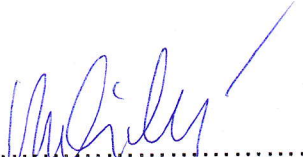
Magda Matuščíková: Pivovar 32&23 Vilémov u Golčova Jeníkova
Ateliér Stempel-Beneš, letní semestr 2025

Předložený bakalářský projekt je vypracován téma novostavby malého pivovaru 32&23 a kláštera umístěného ve Vilémově u Golčova Jeníkova. Navržená stavba je dvoupodlažní. V přízemí je navržen pivovar, v druhém podlaží přechodné ubytování. Architektonický návrh objektu vychází z jednoduchých tvarových principů. Hmotu domu kopíruje výšky sousedních domů a přizpůsobuje se zástavbě v území. Bakalářská práce je zpracována v rozsahu dokumentace ke stavebnímu Projekt rozsahem dokumentace odpovídá platné legislativě a také zadání bakalářské práce.

Autorka zvolila pro návrh svislých a vodorovných konstrukcí objektu zděné konstrukce založené na základových pasech. Konstrukční systém je navržen jako stěnový na pravidelném půdoryse. Tvoří jej zděné stěny z keramických bloků. Stropní desky jsou navrženy jako železobetonové monolitické. Stavba je zastřešena dřevěným krovem složené soustavy.

V rámci práce je zpracováno přiměřeným způsobem stavebně konstrukční řešení s výpočty a výkresy tvarů stropní desky. Požárně bezpečnostní řešení kromě zprávy obsahuje situaci a půdorysy požárně nebezpečného prostoru a požárních úseků včetně výpočtů. V části techniky prostředí staveb jsou zpracovány všechna technická řešení objektu jednak ve zprávě technickým popisem a výpočty a také v půdorysech s trasováním technických rozvodů. Stejně podrobně je zpracována i část organizace výstavby. Celý projekt stavby doplňuje řešení interiéru bytu s návrhem mobiliáře. Interiér, který je součástí stavby, je zpracován dostatečně podrobně v půdoryse i pohledech. Ve výkresech jsou odkazy na tabulky s ukázkami zařizovacích předmětů i technické výkresy interiérových kusů mobiliáře. Návrh interiéru je v souladu s koncepcí navržené stavby.

Projekt je zpracován z hlediska celku celého projektu a ve stejné podrobnosti všech částí dokumentace. Z projektu je patrné, že autorka bakalářské práce má představu o rozsahu projektové dokumentace, o obsahu konkrétních výkresů a o způsobu, jak dovést do technické podoby svůj výtvarný architektonický záměr. Z výsledné bakalářské práce jsem získal dojem, že autorka práce má dobrou představu o technickém řešení své navržené stavby. Celkově si ale myslím, že koncepce stavby by mohla mít vyšší ambice než jen objekt zařadit do stávajícího prostředí. Myslím si také, že některé části dokumentace mohly být podrobněji propracovány. Navrhuji klasifikaci B.


.....
Ing. arch Alexandr Skalický
Náchod 7. 6. 2025