

bakalářská práce – posudek vedoucího práce

název bakalářské práce: Kropenka na svěcenou vodu

autor / autorka: Marie Petrželková

ateliér: Design Fišer – Nezpěváková

vedoucí bakalářské práce: Prof. ak. arch. Jan Fišer

odborný asistent / odborná asistentka: M.A. Nezpěváková

Shrnutí zadání

Bakalářská práce řeší konkrétní zadání – design kropenky na svěcenou vodu, která slouží i jako křtitelnice. Návrh je koncipován do konkrétního liturgického prostoru kostela Jména panny Marie v Březové.

Slovní zhodnocení

Autorka svoji bakalářskou práci prezentuje na úrovni konkrétního prototypu s předpokladem reálného užití. Součástí koncového výstupu je i prostorové řešení a začlenění do historického interiéru kostela, dokumentace konstrukčního řešení i historický průzkum v oblasti konkrétního památkově chráněného místa.

Formální a grafické zpracování projektu, úplnost

Prezentovaná bakalářská práce je kvalitně zdokumentovaná, jak na úrovni grafického zpracování, tak dokladovaným reálným artefaktem v provedení 1:1. Součástí práce je rozsáhlá textová část s rešerší a historickým průzkumem.

Otázky k obhajobě

Jak dalece jste musela obhajovat a prosazovat svoje řešení ve vztahu k uživateli a veřejnosti?

Závěrečné shrnutí a návrh známky

Bakalářská práce Marie Petrželkové jednoznačně splnila zadání navrhnout a realizovat design konkrétního liturgického předmětu. Předkládaná kropenka na svěcenou vodu i s funkcí křtitelnice ve své hmotě a orientaci vhodně umocňuje prostorové těžiště interiéru kostela, má zajímavou materiálovou volbu i kultivované tvarování v souladu s okolním prostředím. Dobrým předpokladem kvalitně odvedené práce je i autorčino přímé spojení s provozovatelem, uživatelem a následně i osobní účast na realizaci. Zajímavě je i zpracovaná textová část s historickým průzkumem, studie typologie, liturgických předmětů a zejména pak podrobné zmapování a seznámení se s problematikou konkrétního kostela.

Předkládanou bakalářskou práci hodnotím

A