



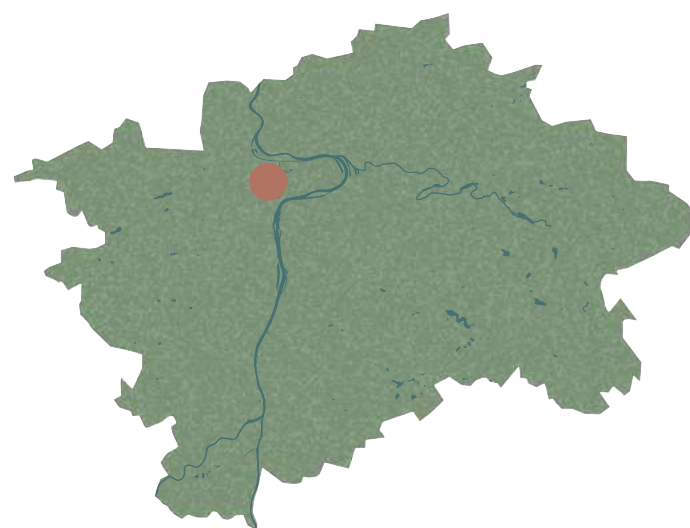
K

Martina Gruntová
ateliér Fingerová - Hušková
Ateliér 3. (Bc.)
ZS 2024, FA ČVUT
Krajinářská architektura



OBSAH

anotace	4 - 5
analýza	
širší vztahy	8 - 11
současný stav	12 - 13
koncept	
principy návrhu	16 - 17
schéma	18 - 19
návrh	
situace	22 - 23
pohyb a aktivity	24 - 25
řez	26 - 27
vizualizace	28 - 33
stromy	34 - 35
záhony	36
konstrukce na popínavé rostliny	37
mobiliář	38 - 39
předzahrádky	40 - 41



v Praze

v Bubenči

u Rooseveltovi

pod lipami

Jsem ve městě, vedle mě rušná ulice, ale já ji ani nevnímám.
Sedím pod lipami, pod korunami stromů, v jejich příjemném stínu.
Kolem mě je klid a přesto živo.

Zadáním pro náš ateliér je Engelův zelený pás, linoucí se od Stromovky až po Hradčany. Malý park v Rooseveltově ulici v Bubenči do pásu přímo nezapadá, i když je také Engelovým návrhem a nachází se v jeho těsné blízkosti. Oproti pásu není místem průchozím ani příliš zeleným. Naproti tomu má ale potenciál být spojením parku a náměstí, ideálním setkávacím místem pro blízké okolí, s možností se na chvíli schovat od ruchu města.

Navržený park je rozdělen do několika částí, které nabídnou místo právě pro různé potřeby příchozích. V současnosti má místo svoji jedinečnou atmosféru, kterou vytváří zejména propojené koruny lip, zaplňující středovou část parku, a také výrazný tyrskysový mobiliář. Snažila jsem se místu vdechnout nový život a nabídnout lepší využití, aniž by se atmosféra z místa vytratila.

ŠIRŠÍ VZTAHY

v okolí jsou větší zelené plochy sloužící k rekreaci
a v těsné blízkosti je více skryté dětské (a sportovní) hřiště

Engelův pás

Stromovka

řešené území

park Lotyšák (součástí jsou hřiště)

průchod na Lotyšák

budovy

zelené plochy

0m

100m



ŠIRŠÍ VZTAHY

řešené území se nachází v residenční oblasti
a ze tří stran je uzavřené bytovými domy
park neslouží jako průchozí místo, ale spíše na krátkou zastávku

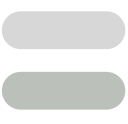
směry pohybu



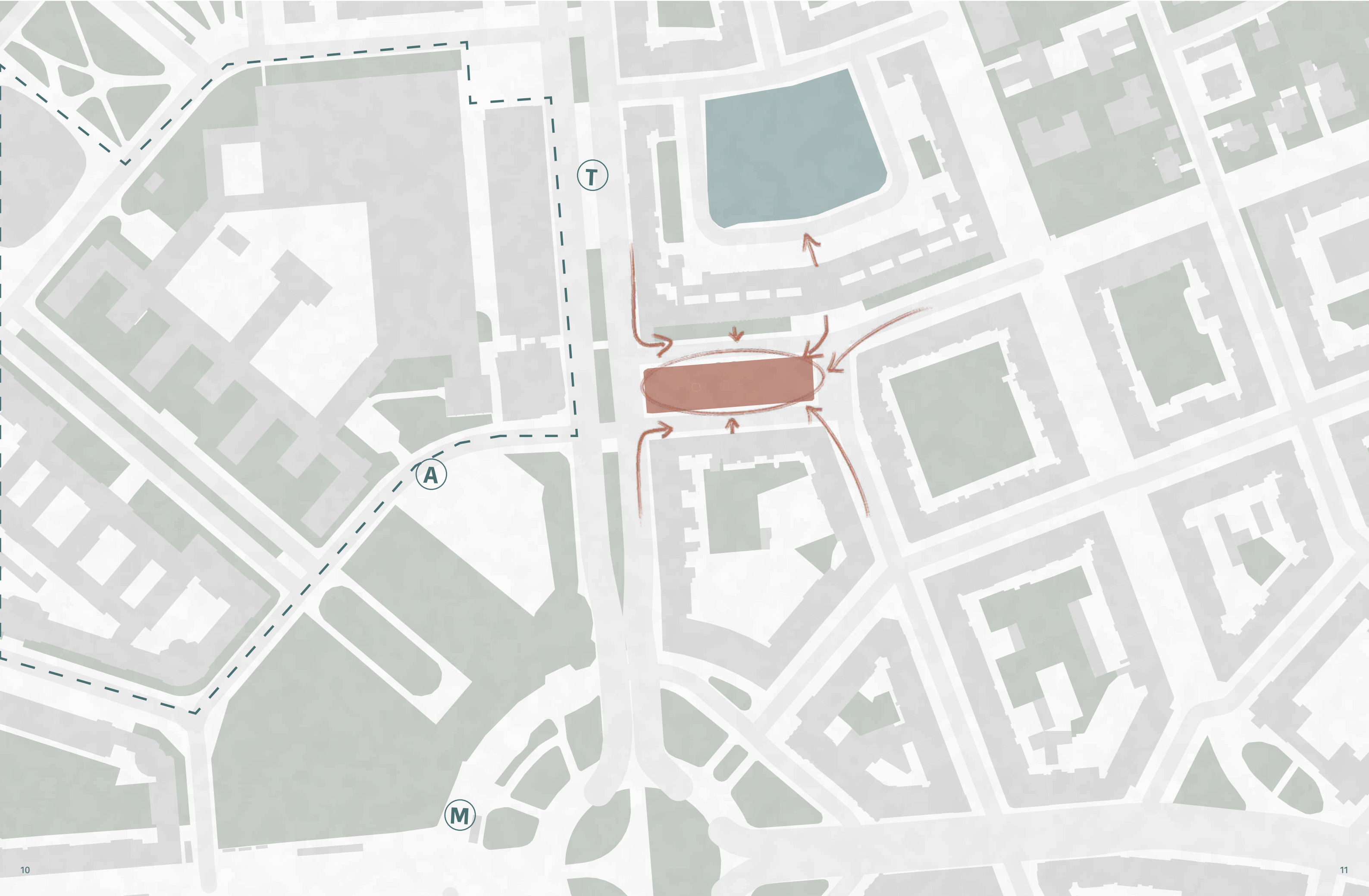
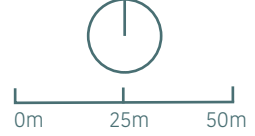
zastávka
(tramvaj, autobus, metro)
kampus VŠ



řešené území
park Lotyšák
(součástí jsou hřiště)

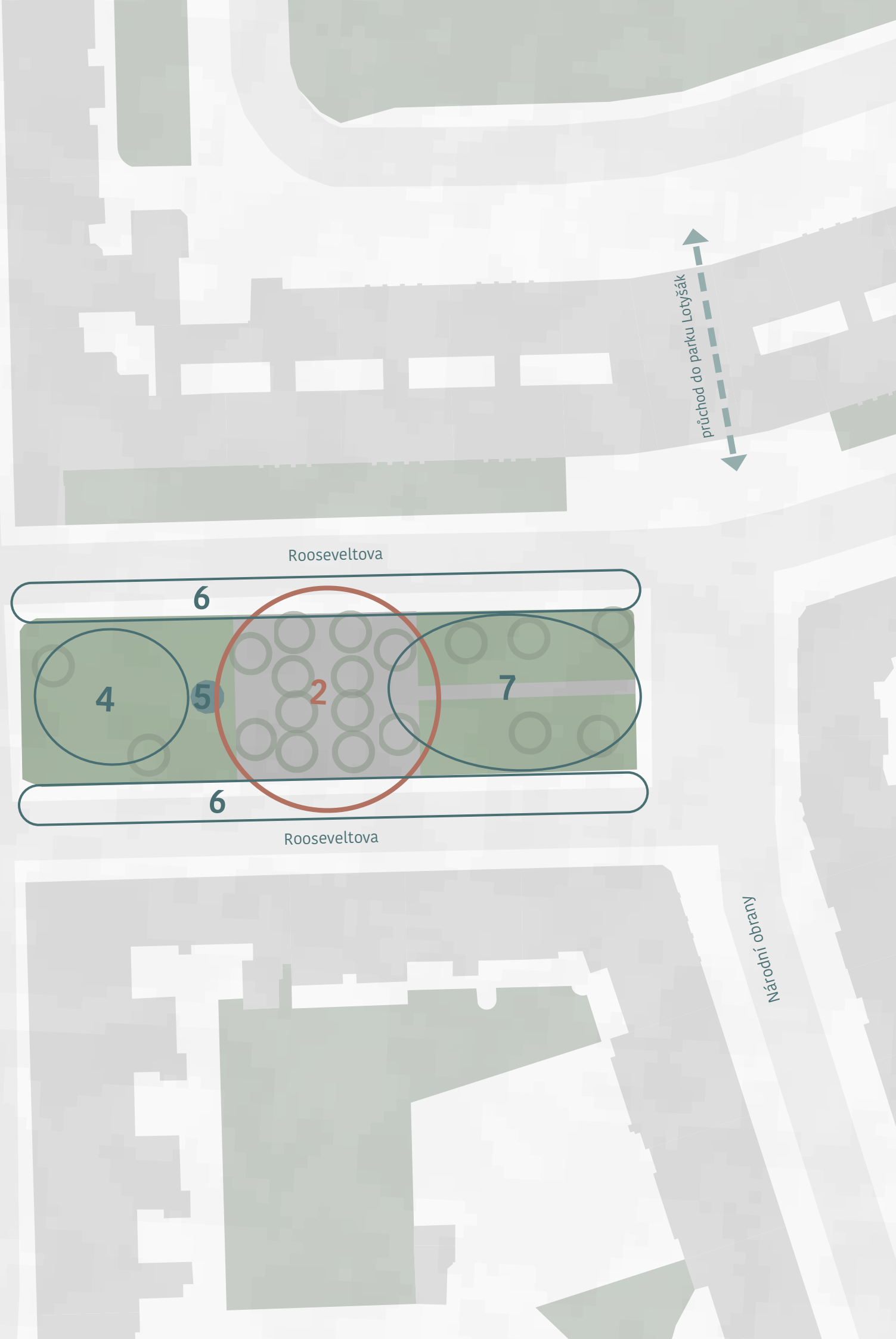


budovy
zelené plochy

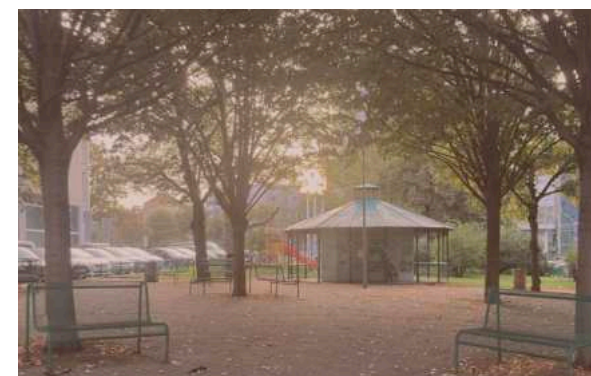




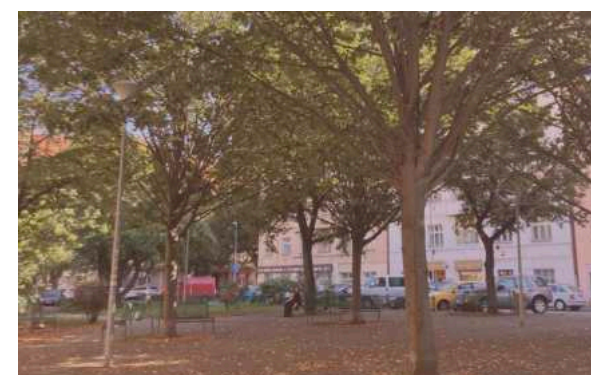
Jugoslávských partyzánů



SOUČASNÝ STAV



1) atmosféra místa



2) lípy, vytvářející strop z korun a zpevněná plocha pod nimi



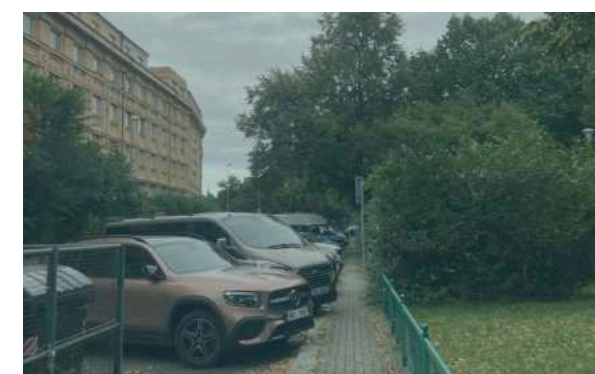
3) barevnost mobiliáře



4) špatně umístěné hřiště



5) viditelná trafostanice



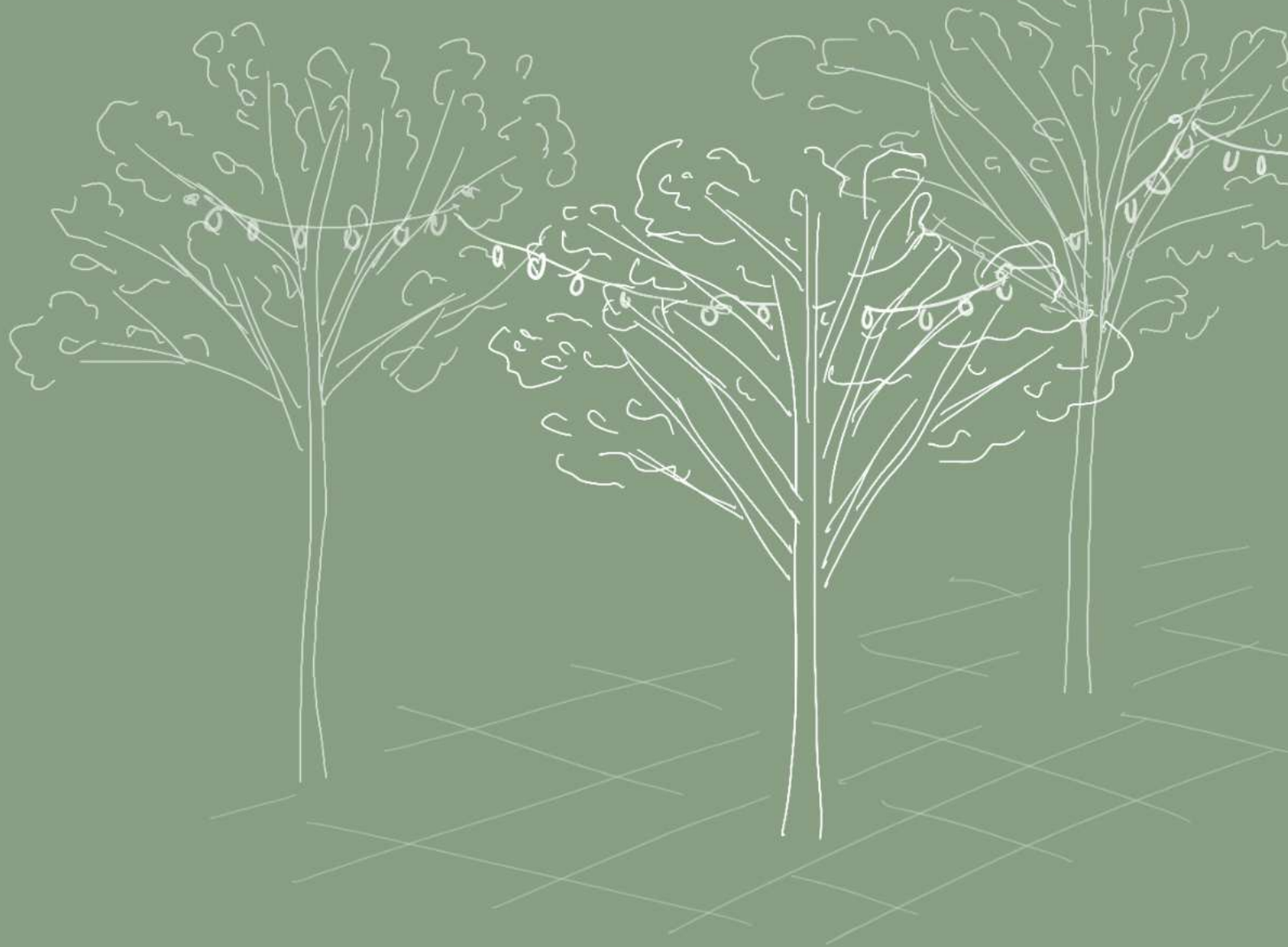
6) ostré hranice, nepoužitelný chodník a na něm parkující auta



7) nevyužitá travnatá plocha a zvláštně postavená cesta

koncept





místo pod korunami stromů

městský parčík pro chvíli odpočinku

setkávací místo pro místní

3 ZÓNY

navazující prostor

krátké zastavení

občerstvení

proměnlivý otevřený prostor

setkání (akce)

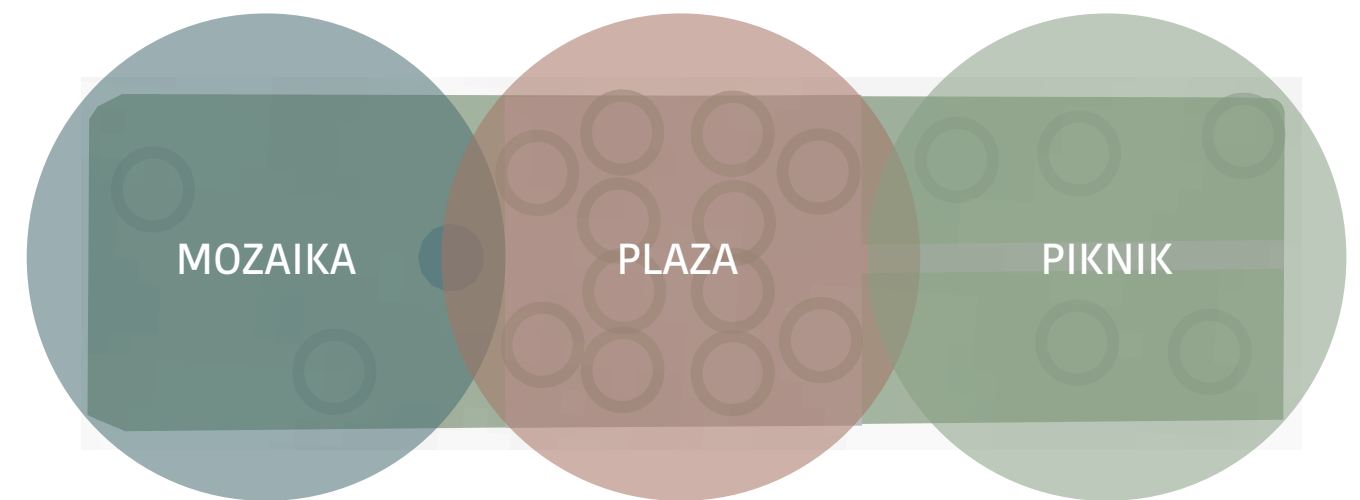
posezení

občerstvení

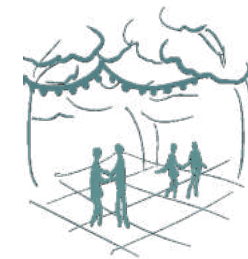
klidný prostor

soukromá místočka

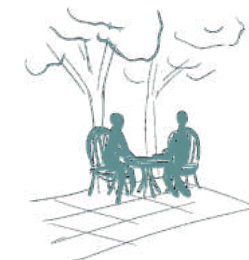
posezení



...jdu ze školy na Kulaťák na metro
a hele okénko, dám si rychlý kafe...



...v pět se tu koná menší lekce salsy,
nechceš to konečně zkusit?...

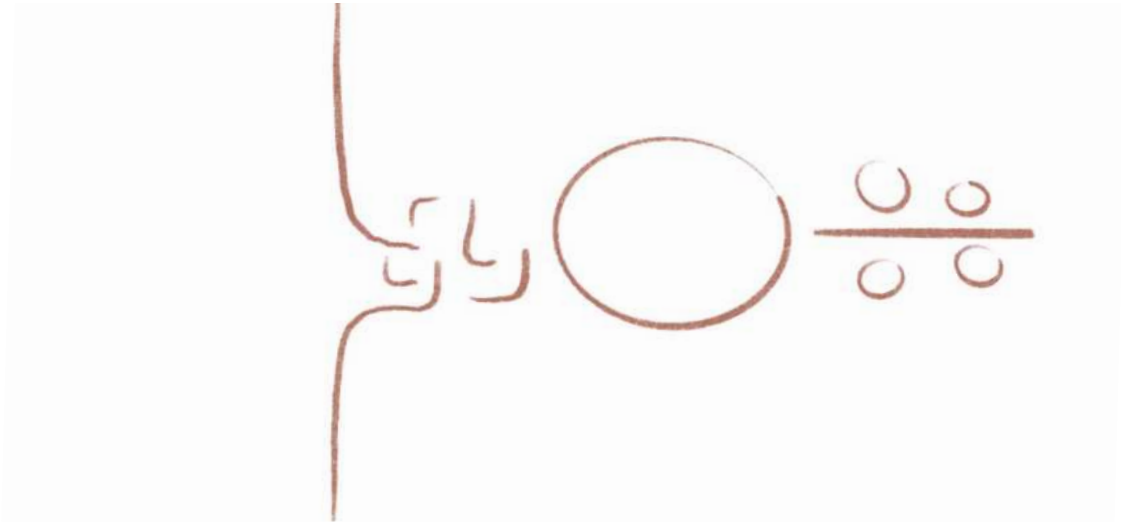


...dneska se tu mám sejít s Frantou,
pokecáme a možná si zahrajem i šachy...

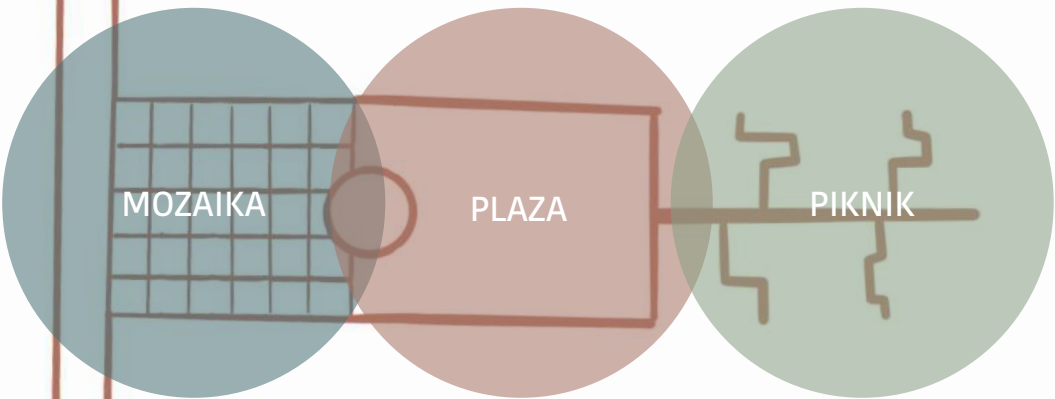
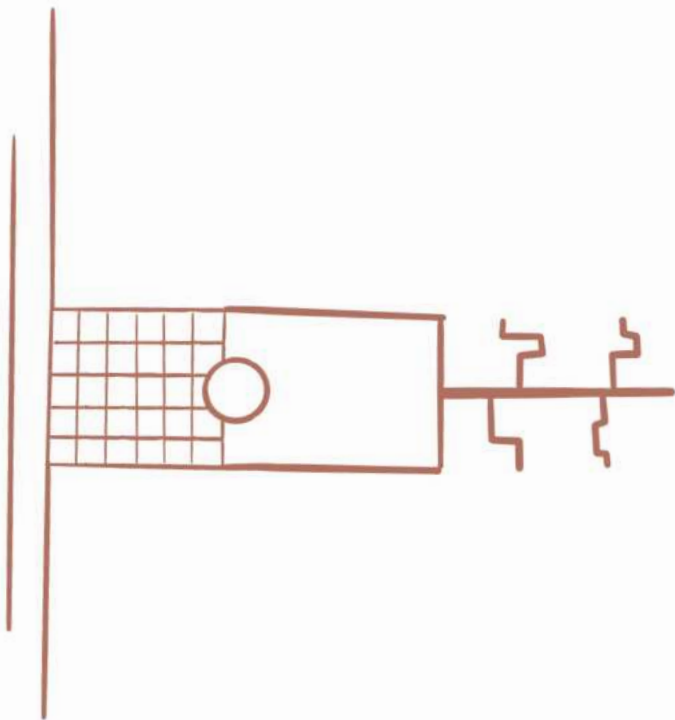
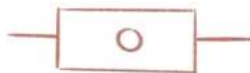


...je hezky, nesníme si ten oběd venku?
jo můžem, klidně hned tady v Rooseveltově...

SCHÉMA NÁVRHU



VÝVOJ NÁVRHU



Každá zóna nabízí jiné prostředí a aktivity.

Zóny jsou mezi sebou propojené stejným povrchem - betonové dlaždice.

Tvar zpevněné plochy a velikost dlažby se mění podle charakteru zóny.

LEGENDA:

- 

přechod stávající
- 

přechod nový
- 

vchod
- 

chodník
- 

předzahrádka
- 

zákaz parkování
- 

podélné parkování
- 

šikmé parkování
- 

podzemní kontejnery
- 

velká dlažba
- 

malá dlažba
- 

štěrkový záhon
- 

mobiliář
- 

altán
- 

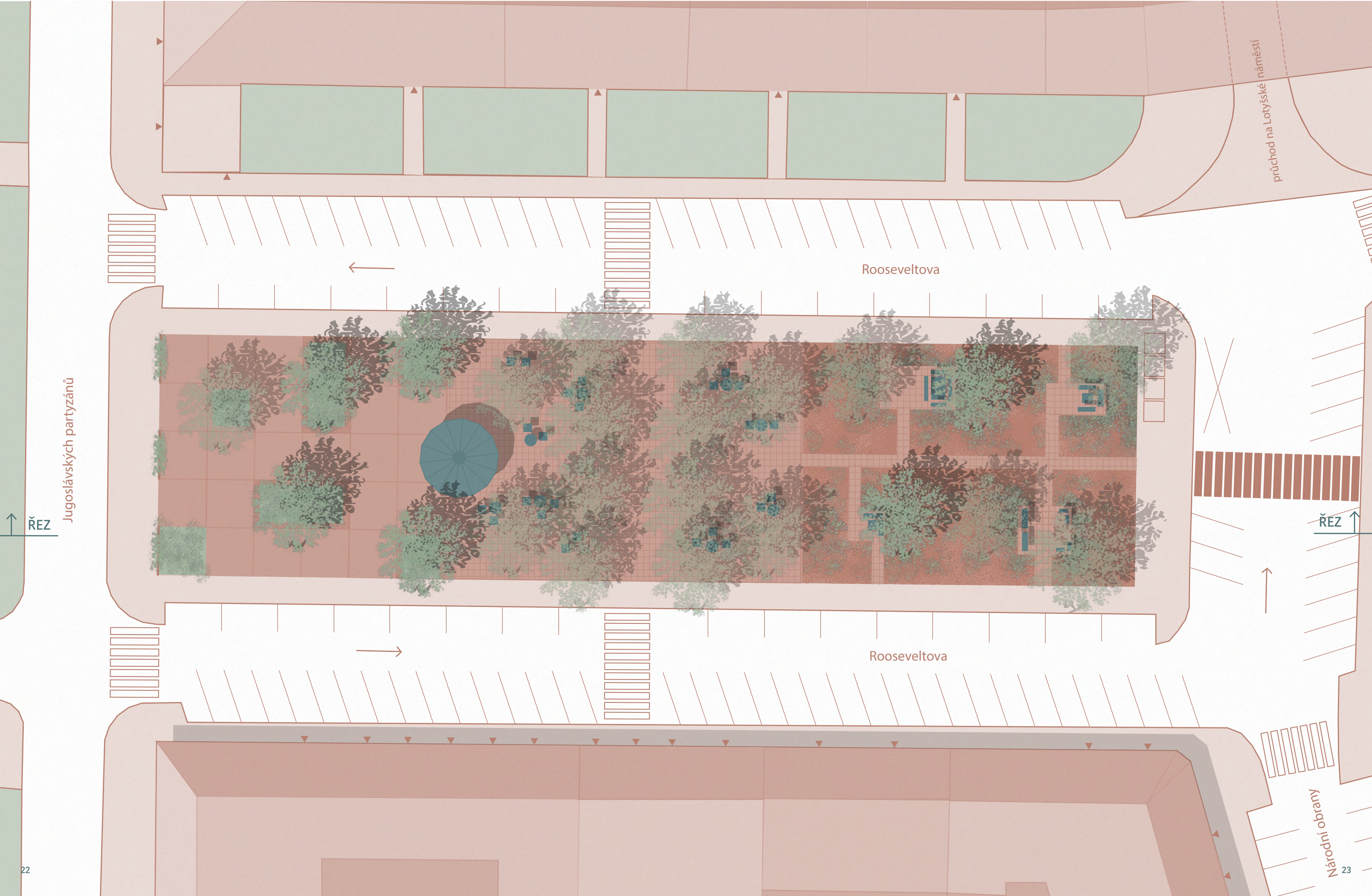
nový strom
- 

stávající strom
- 

popínavka
- 

vyvýšený záhon

0m 5m 10m



ŘEZ

Jugoslávských partyzánů

Rooseveltova

Rooseveltova

ŘEZ

Národní obrany

POHYB A AKTIVITY

-  směry pohybu
-  posuvný mobiliář
-  místa zájmu / zastavení

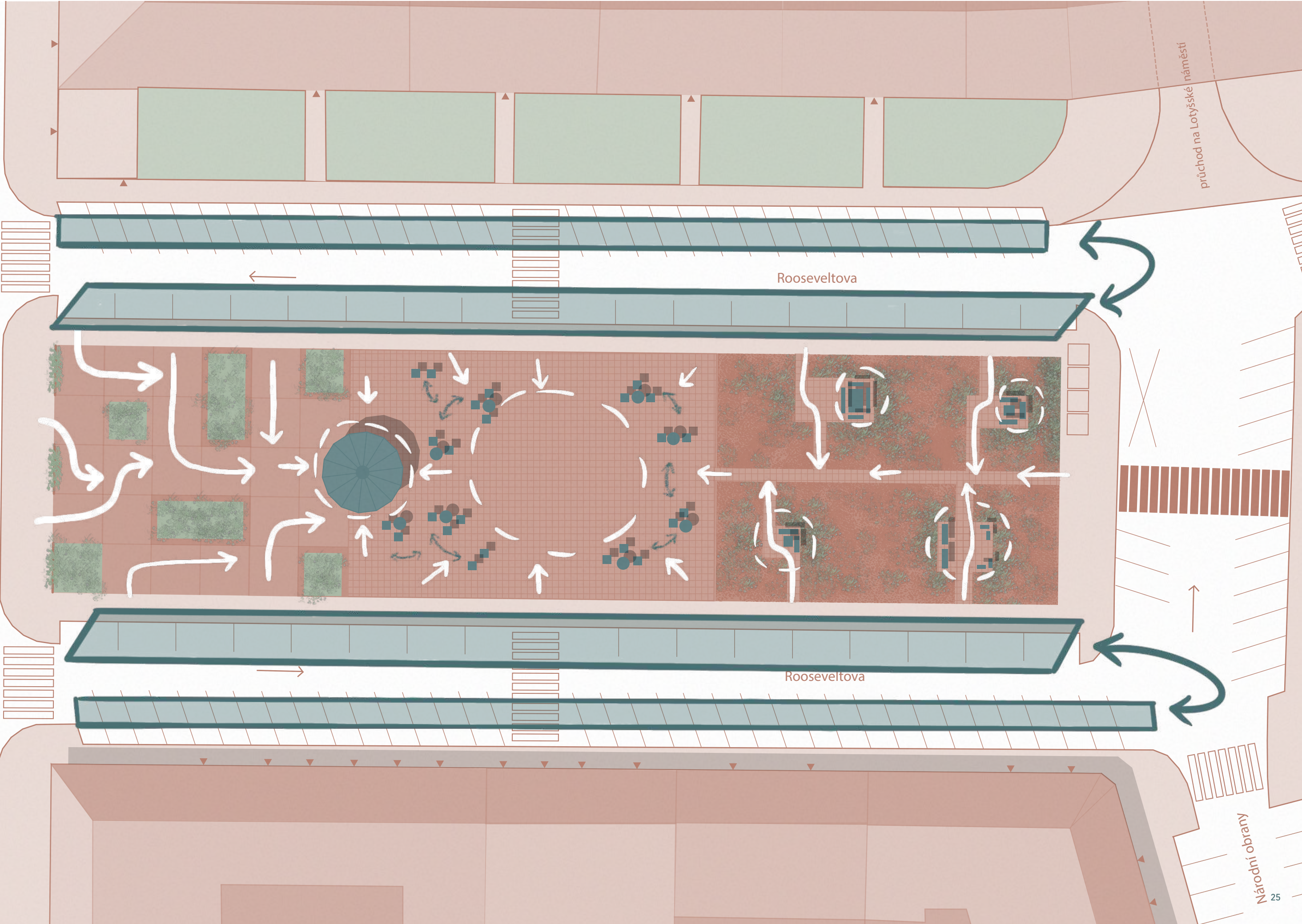
ZMĚNA PARKOVÁNÍ

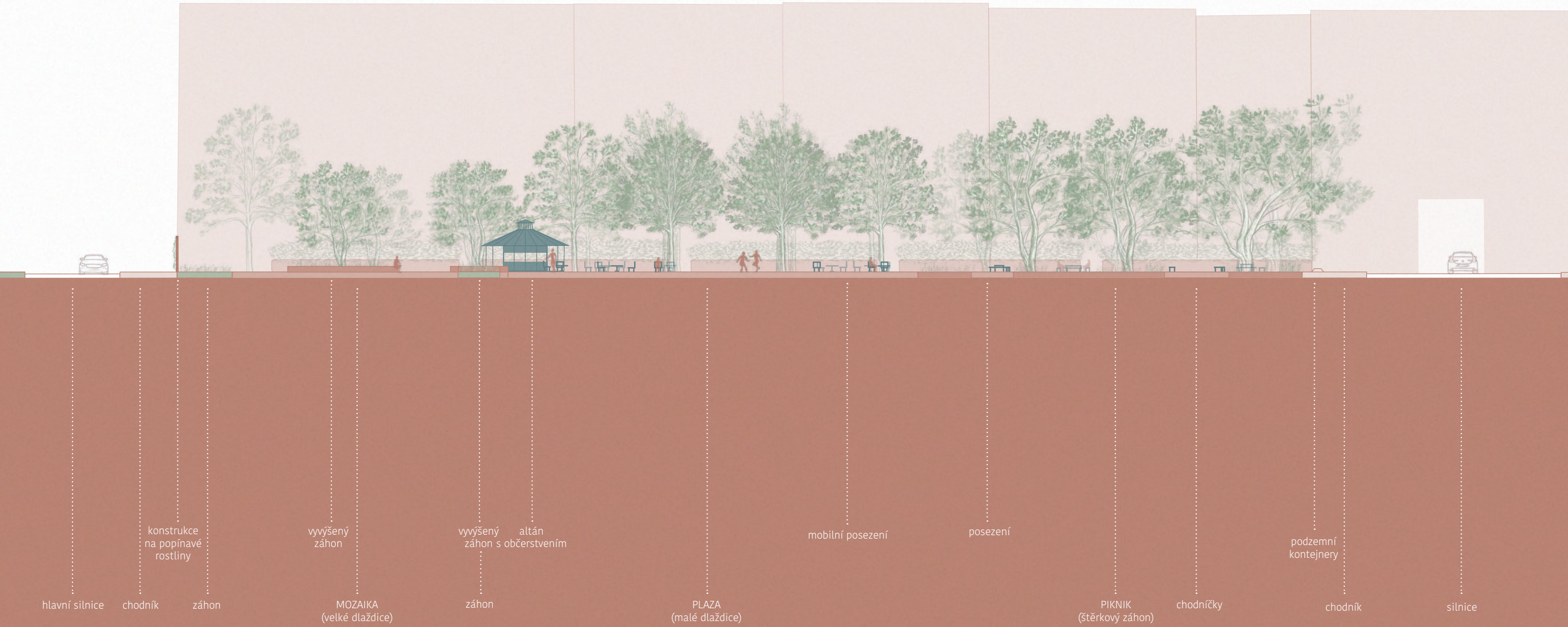
-  původní šikmé parkování
-  původní podélné parkování

0m 5m 10m



Jugoslávských partyzánů





MOZAIKA



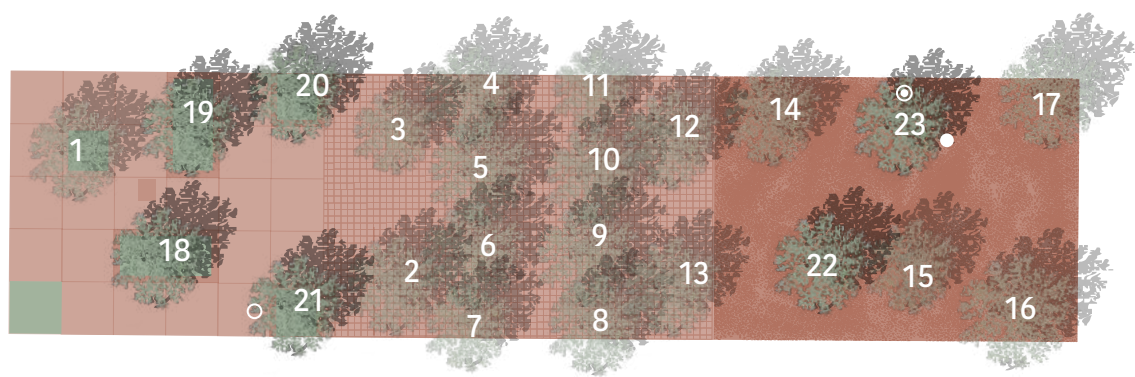
PLAZA



PIKNIK

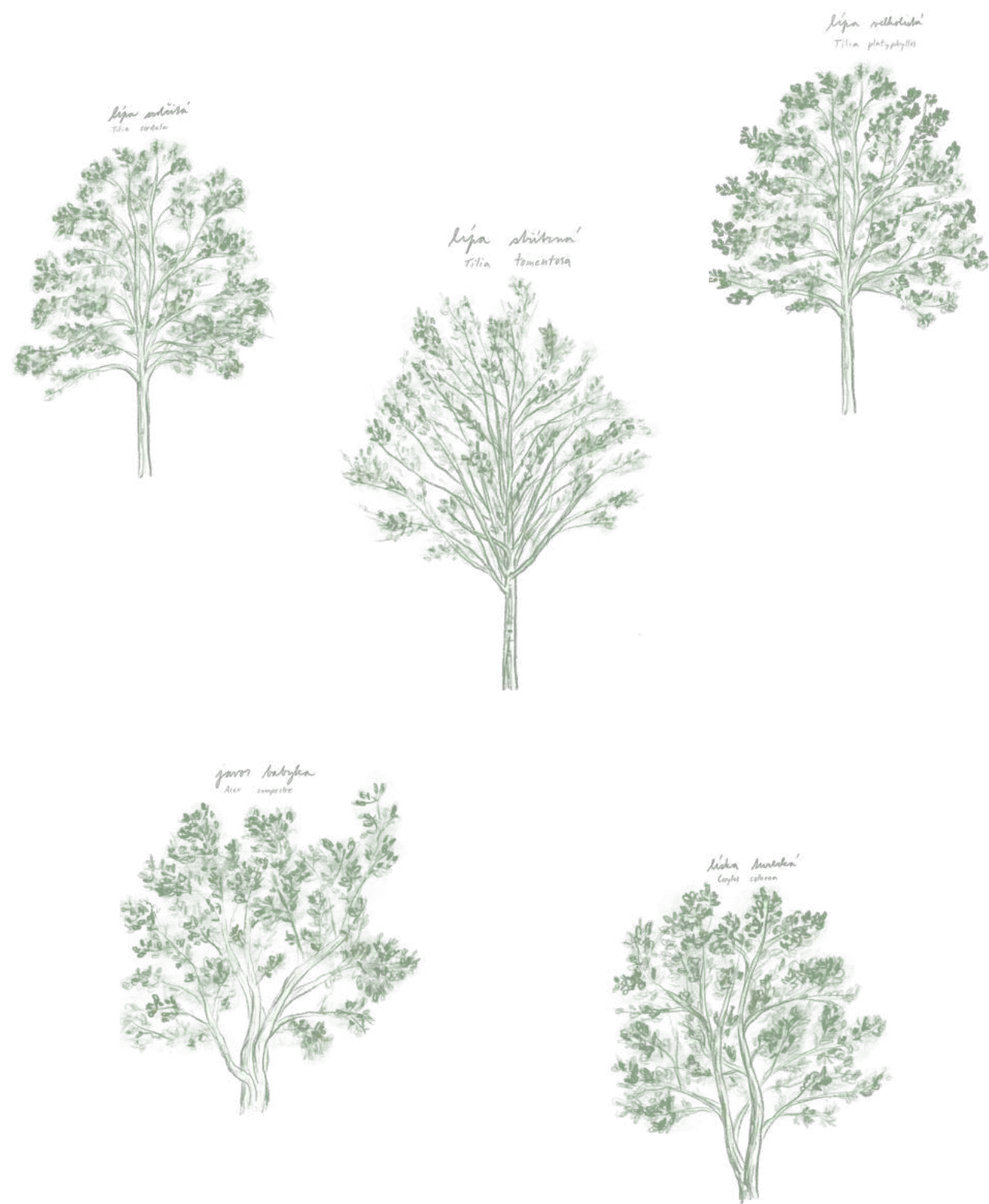


STROMY



- stávající stromy:
- 1 *Tilia cordata*
 - 2 *Tilia cordata*
 - 3 *Tilia cordata*
 - 4 *Tilia cordata*
 - 5 *Tilia tomentosa*
 - 6 *Tilia tomentosa*
 - 7 *Tilia platyphyllos*
 - 8 *Tilia platyphyllos*
 - 9 *Tilia tomentosa*
 - 10 *Tilia tomentosa*
 - 11 *Tilia platyphyllos*
 - 12 *Tilia platyphyllos*
 - 13 *Tilia platyphyllos*
 - 14 *Corylus colurna*
 - 15 *Corylus colurna*
 - 16 *Acer campestre*
 - 17 *Acer campestre*
- dřeviny k pokácení:
- suchá *Corylus colurna*
 - ⊙ *Cerasus serrulata*
 - *Prunus cerasifera*
- navržené stromy:
- 18 *Corylus colurna*
 - 19 *Corylus colurna*
 - 20 *Corylus colurna*
 - 21 *Corylus colurna*
 - 22 *Corylus colurna*
 - 23 *Acer campestre*

Některé stromy nebo jejich stanoviště jsou v horším stavu a je potřeba provést důkladný dendrologický průzkum a poté vhodná opatření. V případě nutnosti odstranění dalších stromů, navrhuji na jejich místo (po úpravě stanoviště) výsadbu stejných nebo podobných druhů.



ZÁHONY

V parku jsou na více místech navrženy záhony, složené z variací kombinace vytvrvalých travnatých a kvetoucích bylin (+ přidání rostliny s jarním efektem). V zóně PIKNIK je na většině uzemí navržený šterkový trávník s rostlinami vysazenými primárně v blízkosti místeček s lavičkami (a jako vizuální bariéra u odpadkových kontejnerů). Šterkový trávník bude postupně více prorůstat (díky přirozeně se šířícím rostlinám v něm) a vytvoří tak zazeleněnou plochu, která ale nevyžaduje náročnou péči, jako např. trávník.



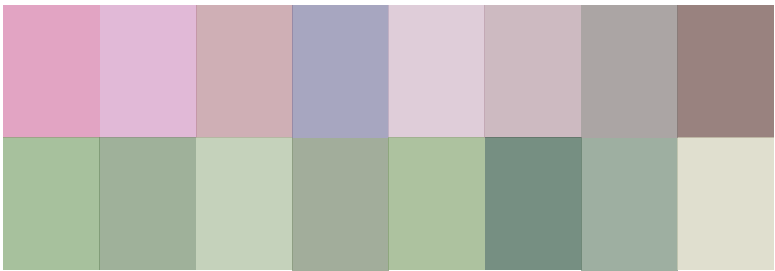
kvetoucí byliny

sasanka japonská
orlíček obecný
čemeřice černá
čechrava japonská
hlaváč fialový

travnaté byliny

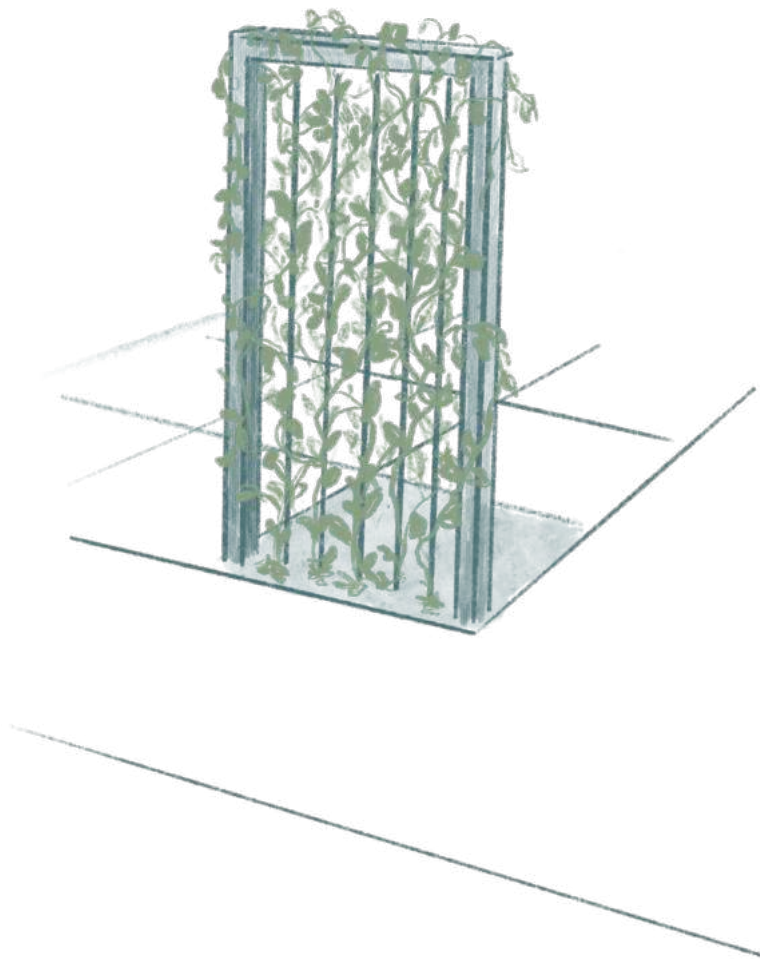
dochan psárkový
kavyl péřovitý
bika sněžná, mnohokvětá
proso prutnaté
třtina ostrokvětá

+ na jaře kvetoucí cibuloviny
(bledule, snědek, puškinie)



barevná paleta rostlin v záhonu

KONSTRUKCE NA POPÍNAVÉ ROSTLINY



V části parku MOZAIKA jsou navrženy kovové konstrukce (barevně sladěné k mobiliáři), které slouží jako opora pro popínavé rostliny. Porostlé konstrukce slouží jako vizuální (a trochu odhlučňující) bariéra, kvůli hlavní silnici Jugoslávských partyzánů, která přiléhá k jedné straně parku. Vybraná popínavá rostlina je **břečťan popínavý „Natasja“**, který je stálezelený a svým tvarem listu (jako srdce) trochu připomíná listy přítomných lip. Zároveň má ale řekla bych modernější vzhled než klasický břečťan.



V parku se nyní nachází altán, ve kterém je schovaná trafostanice. Na poměrně malém území tak ubírá prostor pro jiné využití parkové plochy. Samotný altán je velmi hezkým prvkem, který přispívá k atmosféře místa a proto ho chci v návrhu zachovat (a přesunout trafostanici jinam). Pokud by to bylo možné, využila a zrevitalizovala bych stávající konstrukci altánu a po úpravách mu vdechla novou funkci, jako stánek s občerstvením.



Původní kovový mobiliář (lavičky a altán) je sladěn do tyrkysové barvy a má spíše měkké zaoblené tvary. Mobiliář je velmi originální a specifický pro dané místo.

Těmito prvky jsem se v návrhu inspirovala a snažila se vytvořit nový moderní mobiliář v podobném stylu, barvě a materiálu.

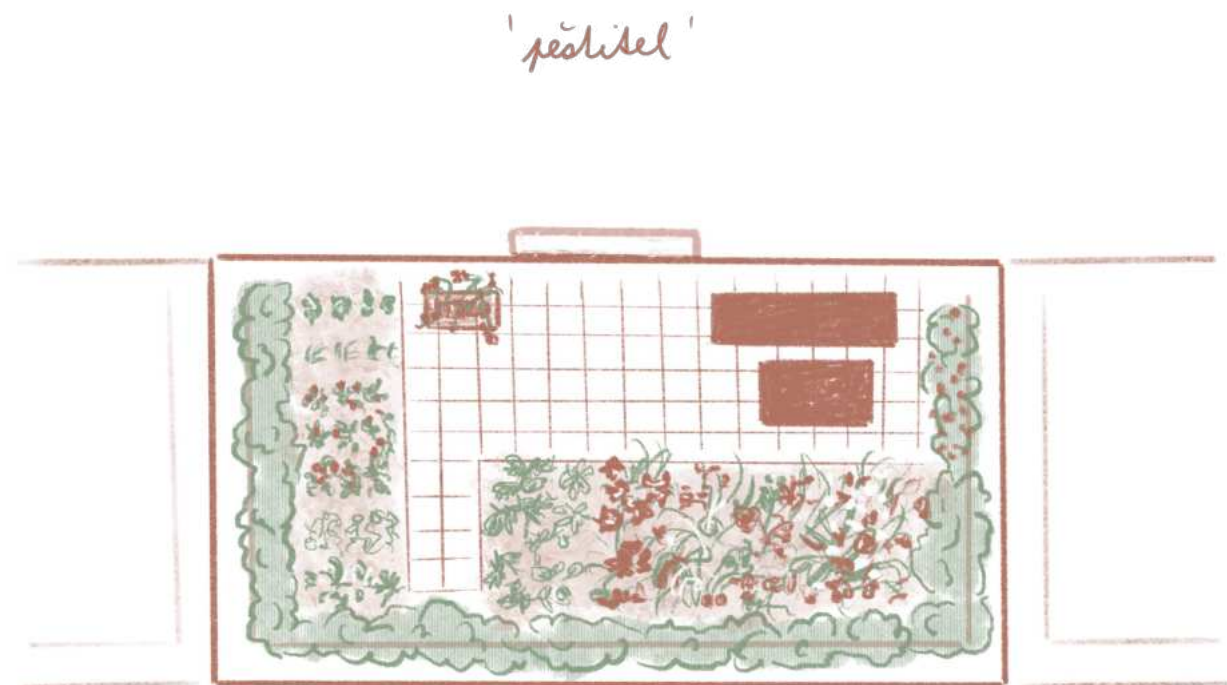


Do části PLAZA navrhuji jednoduché, ale pohodlné kovové židle a malé kulaté stolečky (se zaoblenými tvary), které se dají jednoduše přemisťovat dle potřeby.



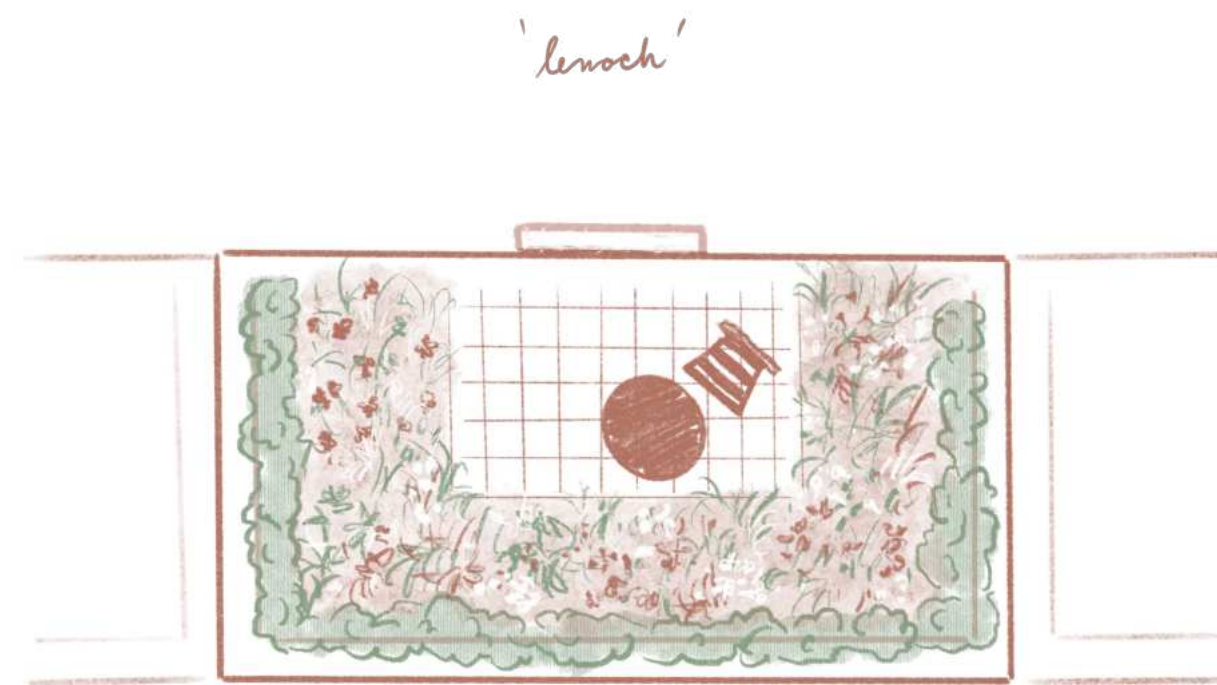
Do části PIKNIK navrhuji různé velké lavice a stoly, které poskytnou prostor pro různý počet lidí. Tento mobiliář má také zaoblené kovové prvky, ale hlavní části jsou ze dřeva, pro větší pohodlí při delším času stráveném v této části.

PŘEDZAHŘÁDKY



Na jedné straně ulice vedoucí kolem parku se nachází předzahrádky, které jsou pro oblast Bubeneč typické. Ve městě, kde jsou zelené plochy vzácné, je dobré chytře využít každou z nich. Proto chci vrámci návrhu ukázat, jak lze s prostorem pracovat.

Předzahrádky jsou součástí bytového domu, kde buď slouží pro všechny jeho obyvatele nebo jsou přiřazené k jednomu bytu. Jsou to tak prostory velice individuální a i jejich podoba by se měla řídit právě potřebou těch, co je využívají.



Jelikož se nacházíme v ulici, která není úplně klidná, jsou na místě živé ploty, které nám umožní soukromí. Konkrétně tyto předzahrádky jsou malé plochy (cca 90 m²), takže je potřeba přemýšlet nad každým metrem. Myslím si, že je dobré část povrchu zpevnit (např. betonovými dlaždicemi) a zbytek volného prostoru využít jako záhony. Jejich podoba a velikost se upraví podle uživatele. Navíc bych i přes malý prostor vždy zařadila nějakou možnost posezení.

Jako příklad zde uvádím uživatele **‘pěstitele’**, který má na většině plochy záhony na pěstování zeleniny a ovoce, bylinek, ale i květin, a dlaždice vytváří chodníček umožňující se pohodlně dostat k záhonu.

Druhým příkladem je uživatel **‘lenoch’**, u kterého tvoří většinu plochy předzahrádky záhon se směsí lučních bylin, které vytvářejí příjemný vizuální efekt (při vysedávání venku), ale nevyžadují skoro žádnou péči.

„Jediným omezením naší realizace zítřka budou naše dnešní pochybnosti.“

— Franklin Delano Roosevelt

