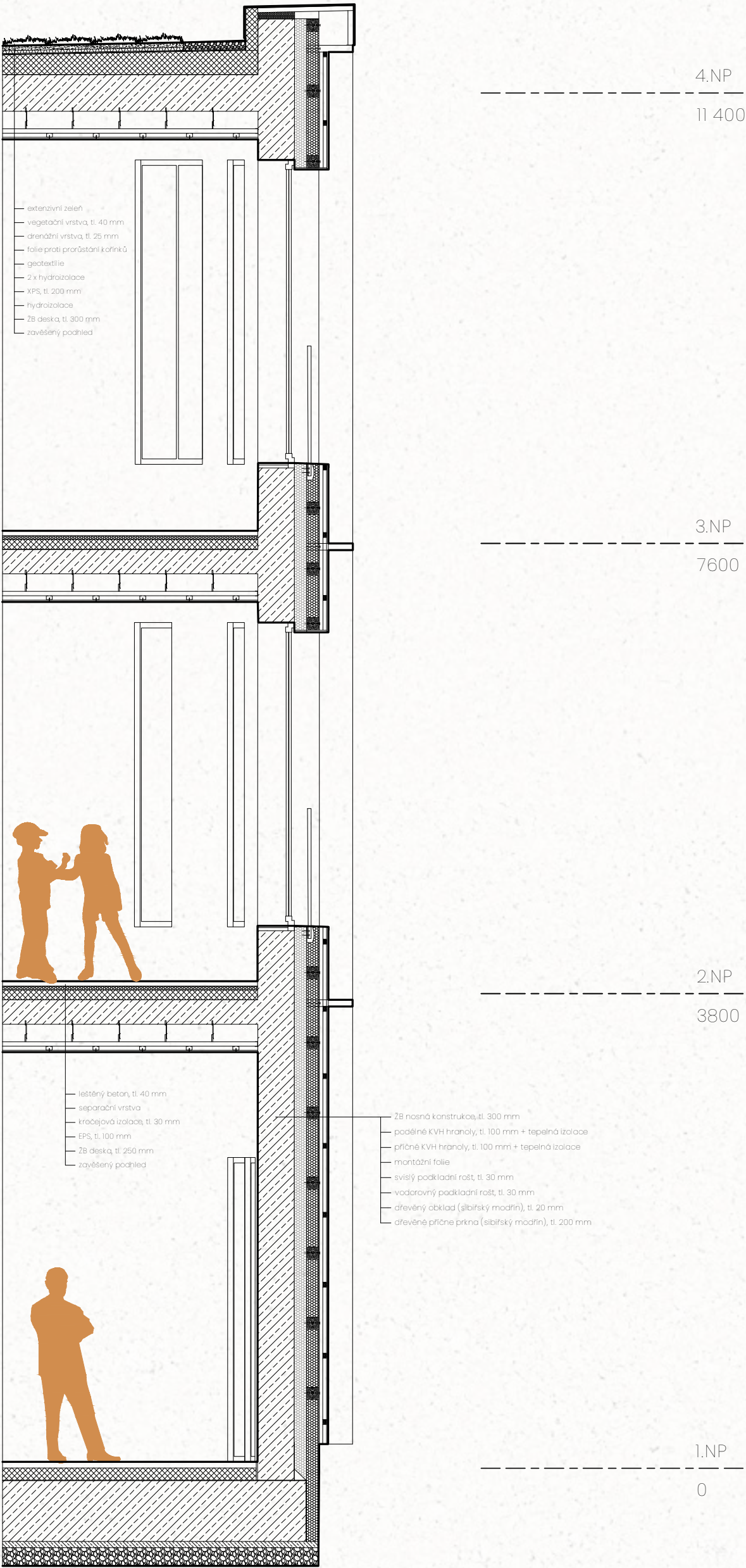


Základní a speciální škola F. Melichara

Bc. Romana Rétiová
atelér Juha_Tuček
FA ČVUT
LS 2024/2025



Návrh je situován v městě Brandýs nad Labem, které tvoří souměstí se Starou Boleslaví. Ze severní strany přiléhají k pozemku rodinné domy, ze západní bytové domy a z jižní a východní plochy výrobních areálů.

Objekt školy je umístěn na střed parcely. Po levé straně se rozléhá park a vila Františka Melichara a po pravé straně je vybudováno hřiště s pískovištěm. Parcele disponuje dvěma vjezdy do areálu. Ze severní strany je zřízené parkoviště pro rodiče, které navazuje na hlavní vstup do školy. Vedlejší vstup směřuje na hřiště. Z jihozápadní strany je navržen vjezd pro zaměstnance školy a zásobování. Vstup do druhé budovy vede od této parkovací plochy.

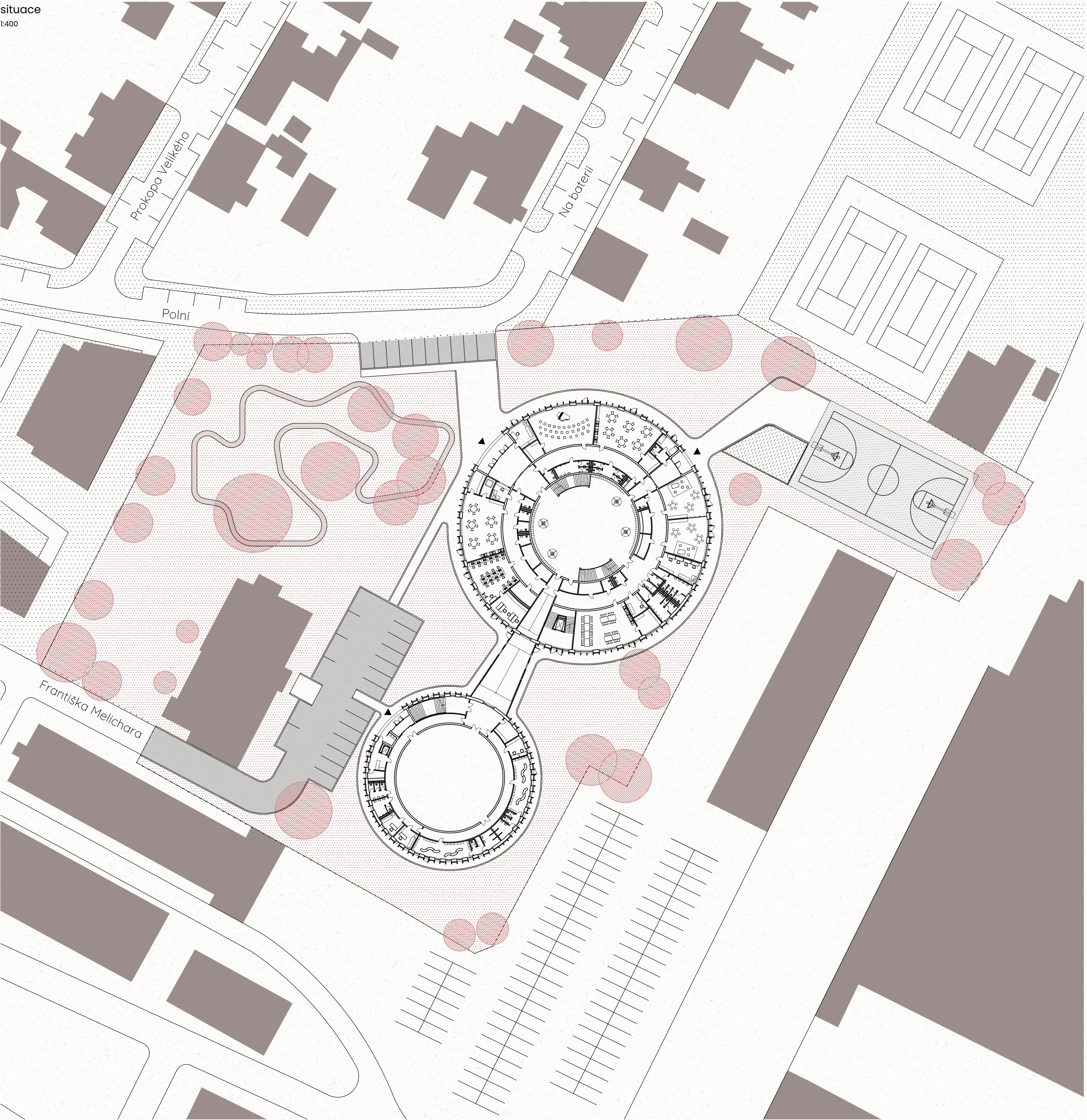
Škola je navržena do dvou bloků, které se funkčně rozdělují. V hlavní budově jsou uspořádány všechny kmenové učebny a učebny zájmových předmětů, všechny kabinety, sociální zařízení, družina a sborovna. V druhé budově je pak cvičebný sál s jídelnou a ostatními prostory.

1.NP
Hlavní vstup do budovy je situován směrem k parku a navazuje na příjezdovou cestu od parkovací plochy. Vedlejší vchod je pak na opačné straně směrem k dětskému hřišti. Na tomto podlaží se ve středu nachází velké atrium. Kolem něho obíhají sklady, archivy, technické místnosti a sociální zařízení. Směrem na fasádu se pak nacházejí učebny jako například cvičná dílna, keramický, výtvarný a muzikoterapeutický ateliér a taky družina. Druhý objekt má zde šatny, umývárny, kabinet, kanceláře a místnost na příjem jídla.

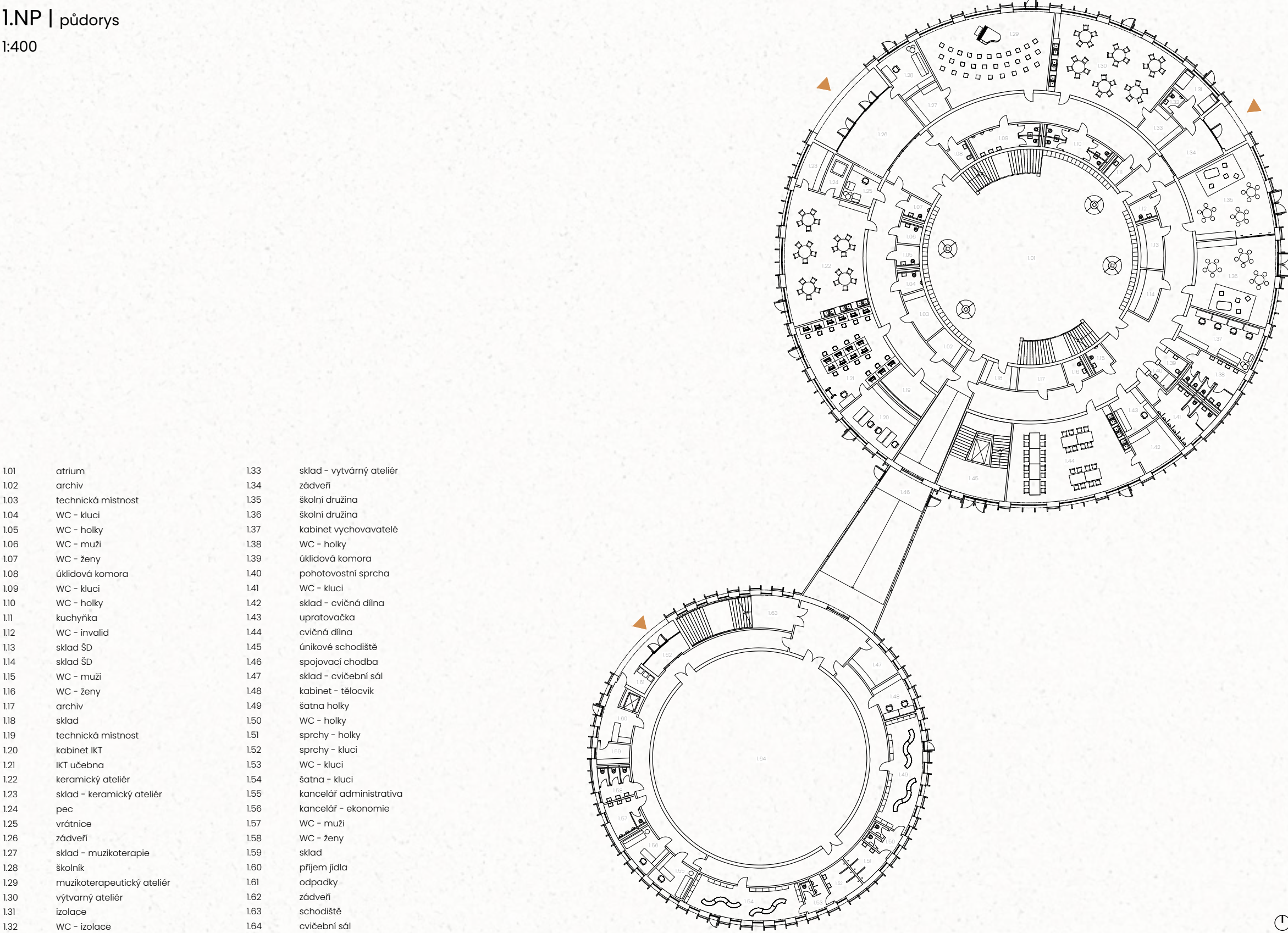
2.NP
Z ochozu je přístup do všech kmenových učeben, které jsou propojeny skleněnými příčkami, pro flexibilitu výuku. Na podlaží se nacházejí taky kabinety, kanceláře, sborovna i sociální zařízení. Kvůli výuce jsou pro speciální třídy navíc zřízeny relaxační místnosti. V druhém objektu jsou situovány místnosti pro výdej jídla a mytí nádobí, cvičná kuchyně pro žáky a velká jídelna, z které je průhled do cvičebního sálu.

3.NP
Na patře jsou opět kmenové třídy propojeny skleněnými příčkami, relaxační místnosti, kabinety, kanceláře...

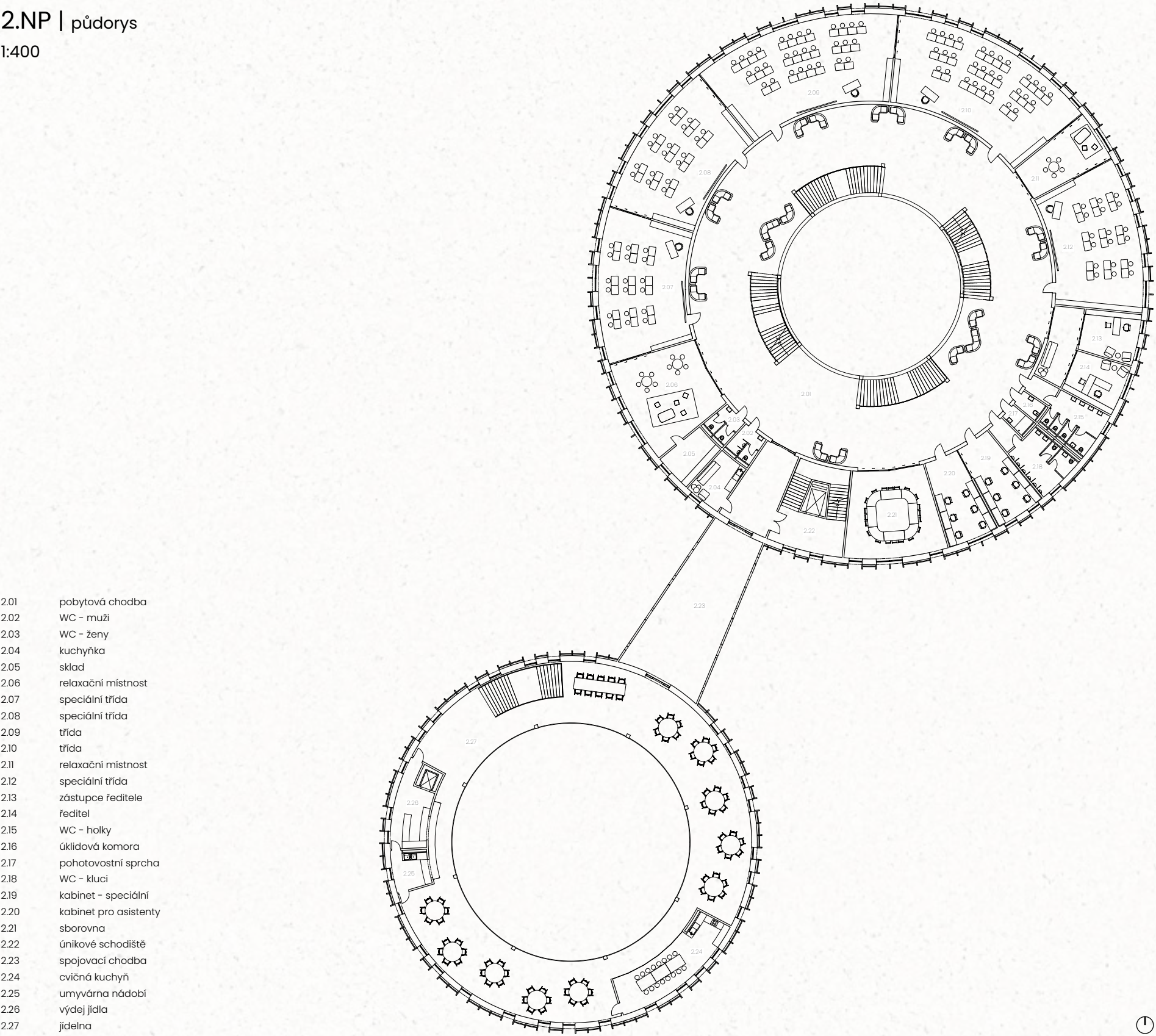
KOMUNIKACE
Návrh zohledňuje využívání objektu hendikepovanými osobami a proto jsou všechny komunikace navrženy v souladu s požadavky. Pro vertikální komunikaci je umístěn výtah v únikovém schodišti. Pro překlenutí výškové úrovně z jedné budovy do druhé je navržena rampa ve sklonu 1:16, tak aby splnila podmínku bezbariérovosti.



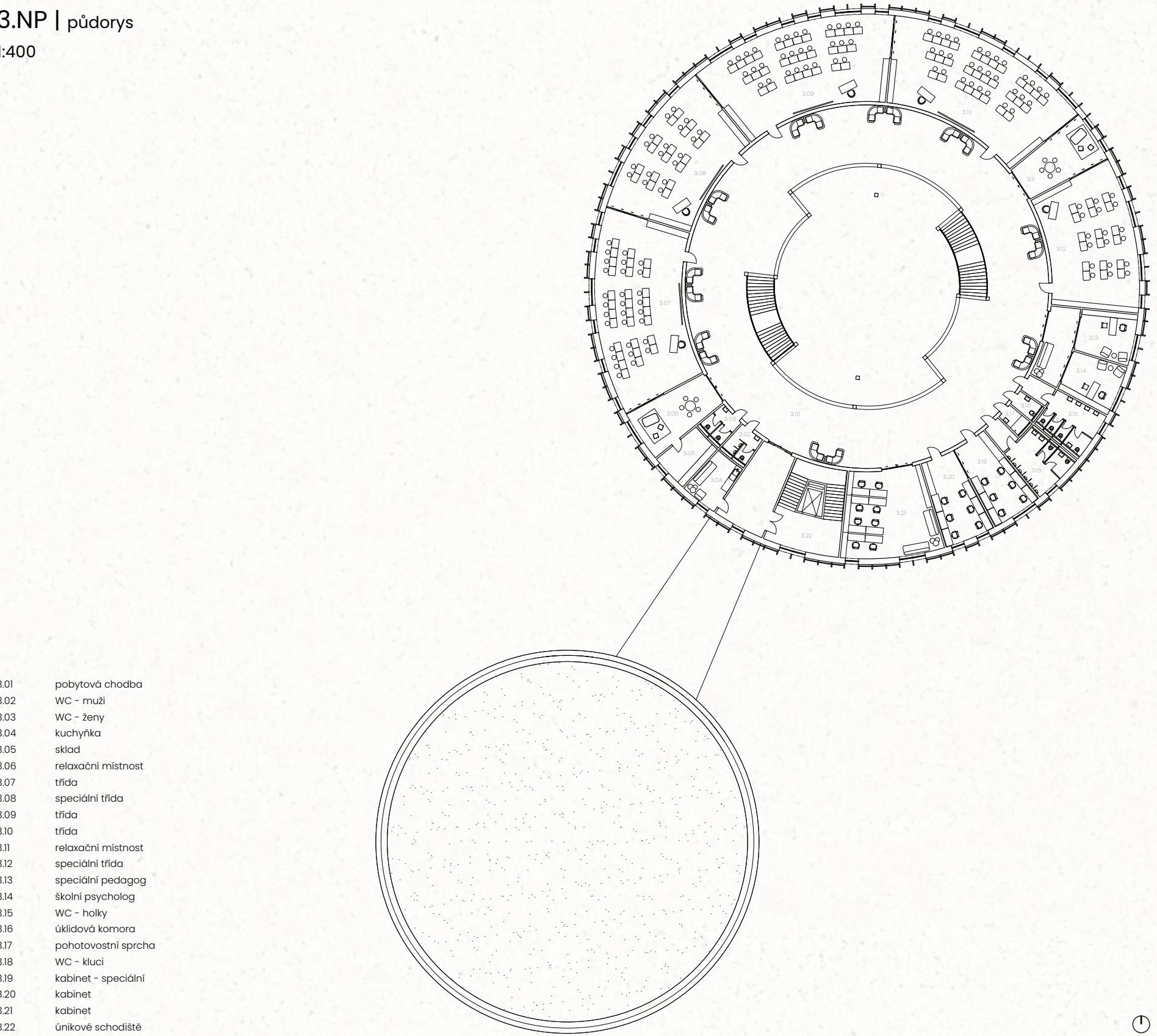
1.NP | půdorys
1:400



2.NP | půdorys
1:400



3.NP | půdorys
1:400





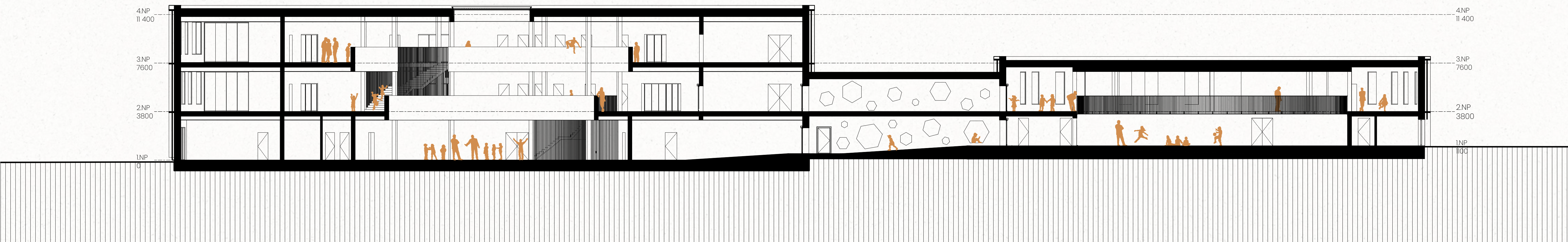
Kruh je symbolem rovnosti a má reprezentovat sounáležitost a jednotu. Tahle škola má být útočištěm pro děti, které potřebují najít své místo a nabyt tak pocitu přijetí. Dochází k inkluzi jak prostor, tak lidí, kteří jej využívají.

Prechodem skrz park se otevírá pohled na dřevěný pavilón, který svými přírodními materiály zapadá do kontextu okolí. Velkorysé prostory se vztahují ke středu atria. Nad ním se otevírá pohled do nebe skrze ustupující ochozy. Dům funguje jako jeden organizmus. Dokáže se flexibilně přispůsobit jakýmkoli požadavkům.

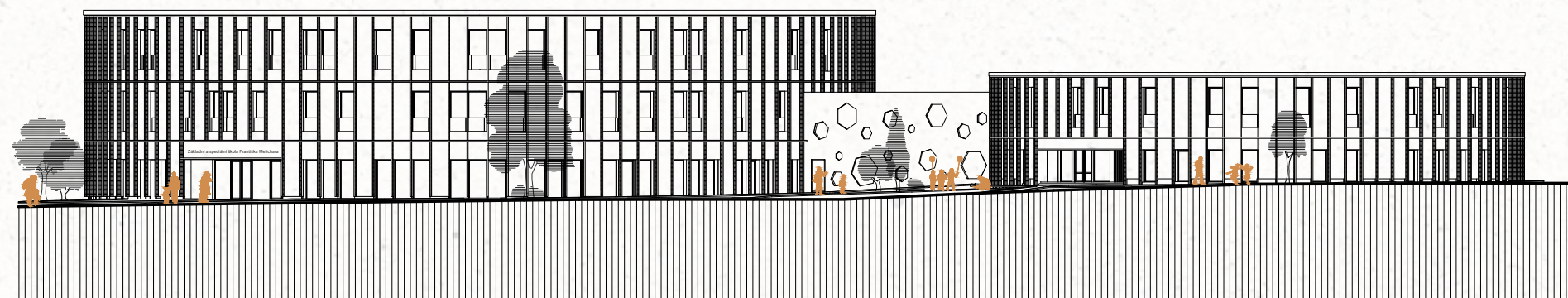
Nejvýznamnější hodnotou návrhu je přítomnost parku se vzrostlými stromy. Použitý dřevěný materiál, jako hlavní prvek fasády, má za záměr zapadnout do okolního přírodního prostředí. Kamenné obložení spojovacího krčku má taky napodobit přírodní charakter. Vytváří barevný kontrast k hlavní fasádě a navozuje dojem jeskyně. Celý objekt má působit jako pavilón v parku.

Nosný systém objektu je uvažován jako stěnový v podélném směru. Nosné konstrukce jsou ze železobetonu. Schodiště je vetknuté do nosných sloupů. Střešní je podepřena trámy, které navazují na nosné sloupky. Venkovní vrstvu fasády tvoří dřevěné prkna sibiřského modřínu. Ty jsou montovány na podkladní rošt. Mezi dřevěné hranoly je uložena tepelná izolace. Výplně otvorů tvoří světlé hliníkové okna a dveře. Stěny střídá zjev pohledového betonu, omítky a dřeva. Podlahy jsou z leštěného betonu různých barev. Podhledy zas z perforovaných desek, které podporují akustiku místností.

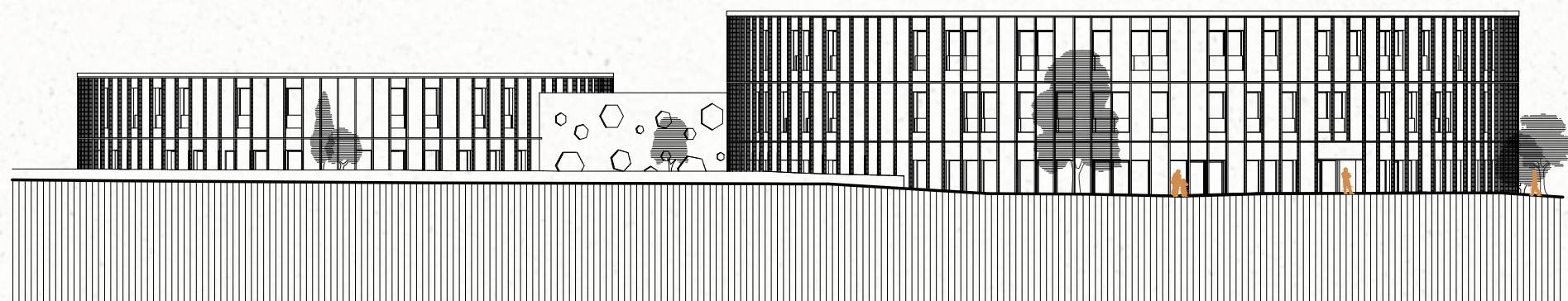
podélný | rez
1:150



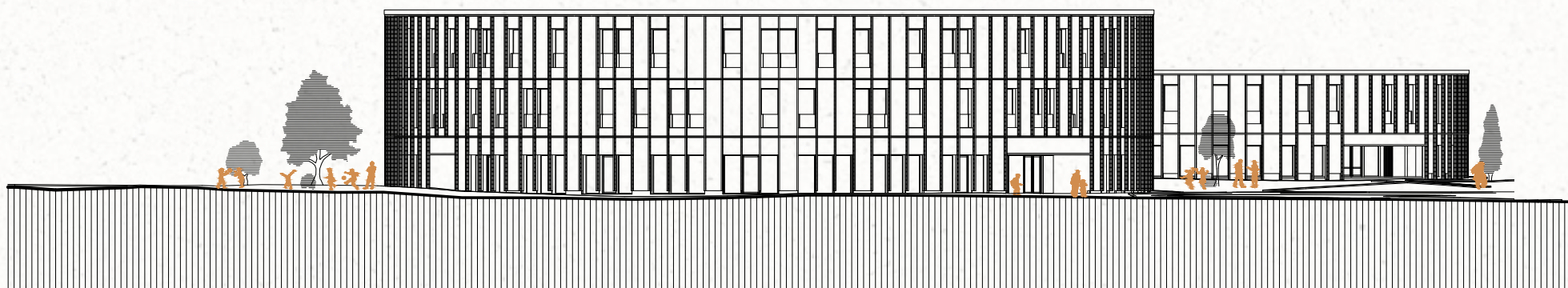
západ | pohled
1:400



východ | pohled
1:400



sever | pohled
1:400



jih | pohled
1:400

