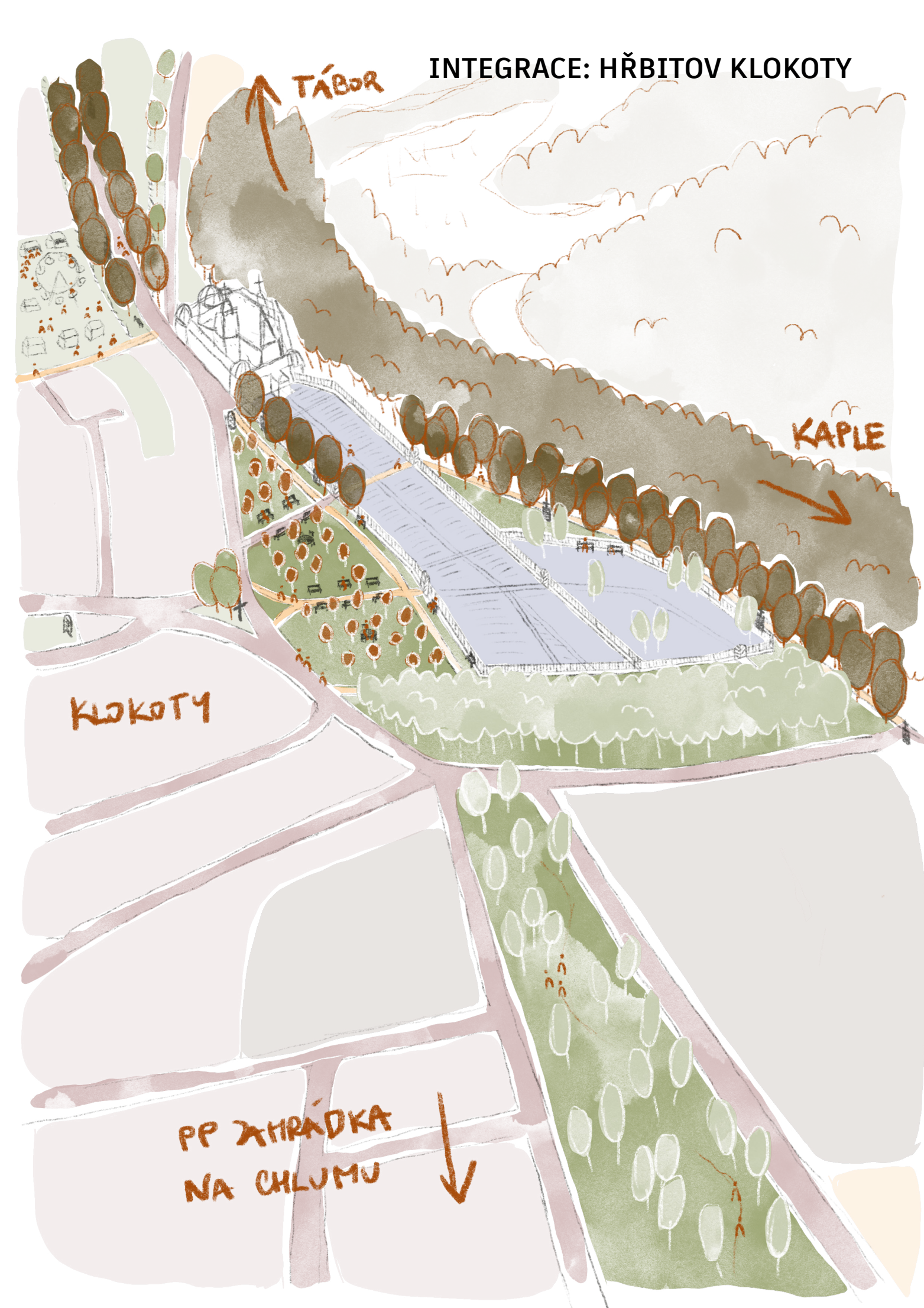
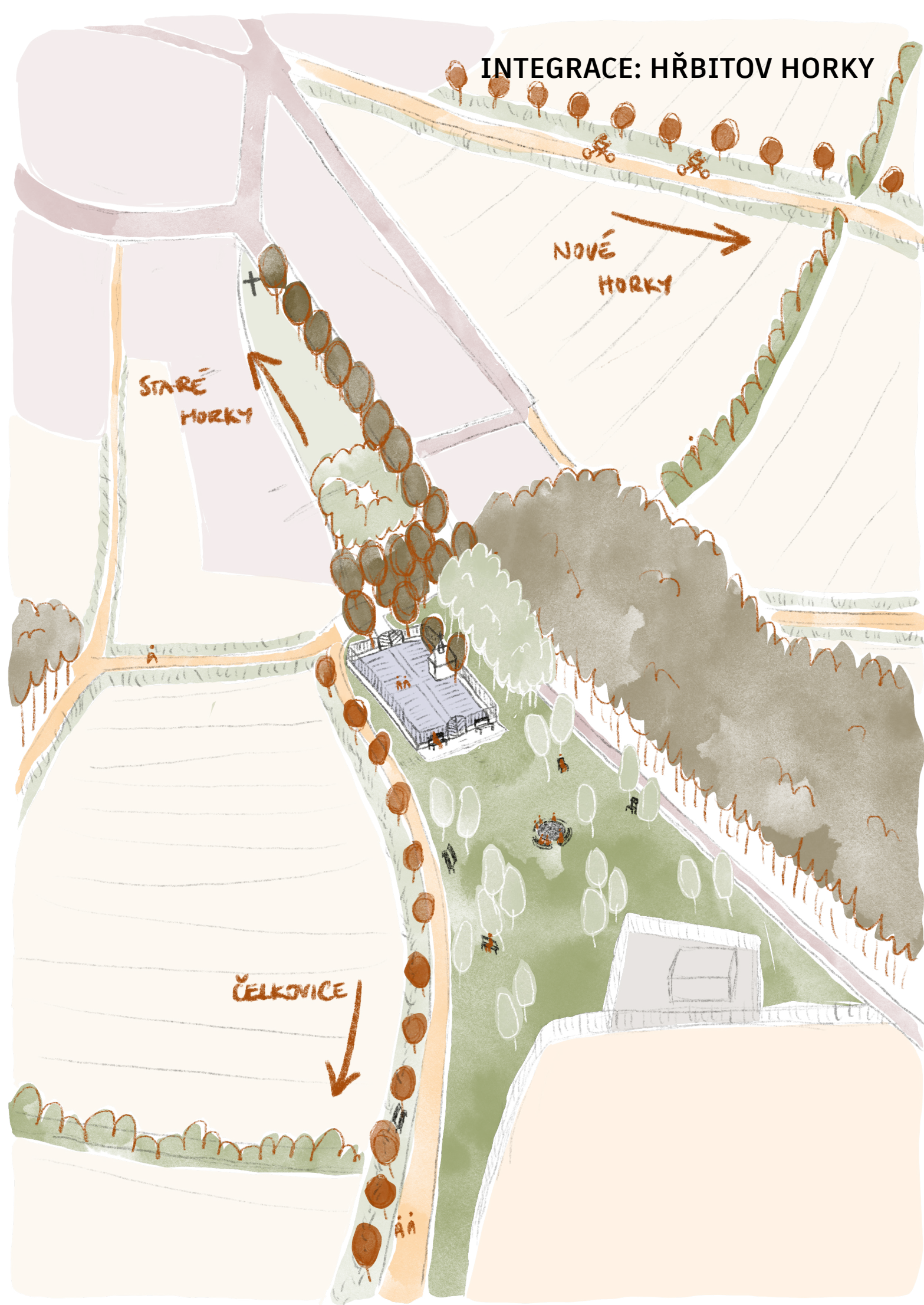


KONCEPCE HŘBITOVŮ MĚSTA TÁBOR

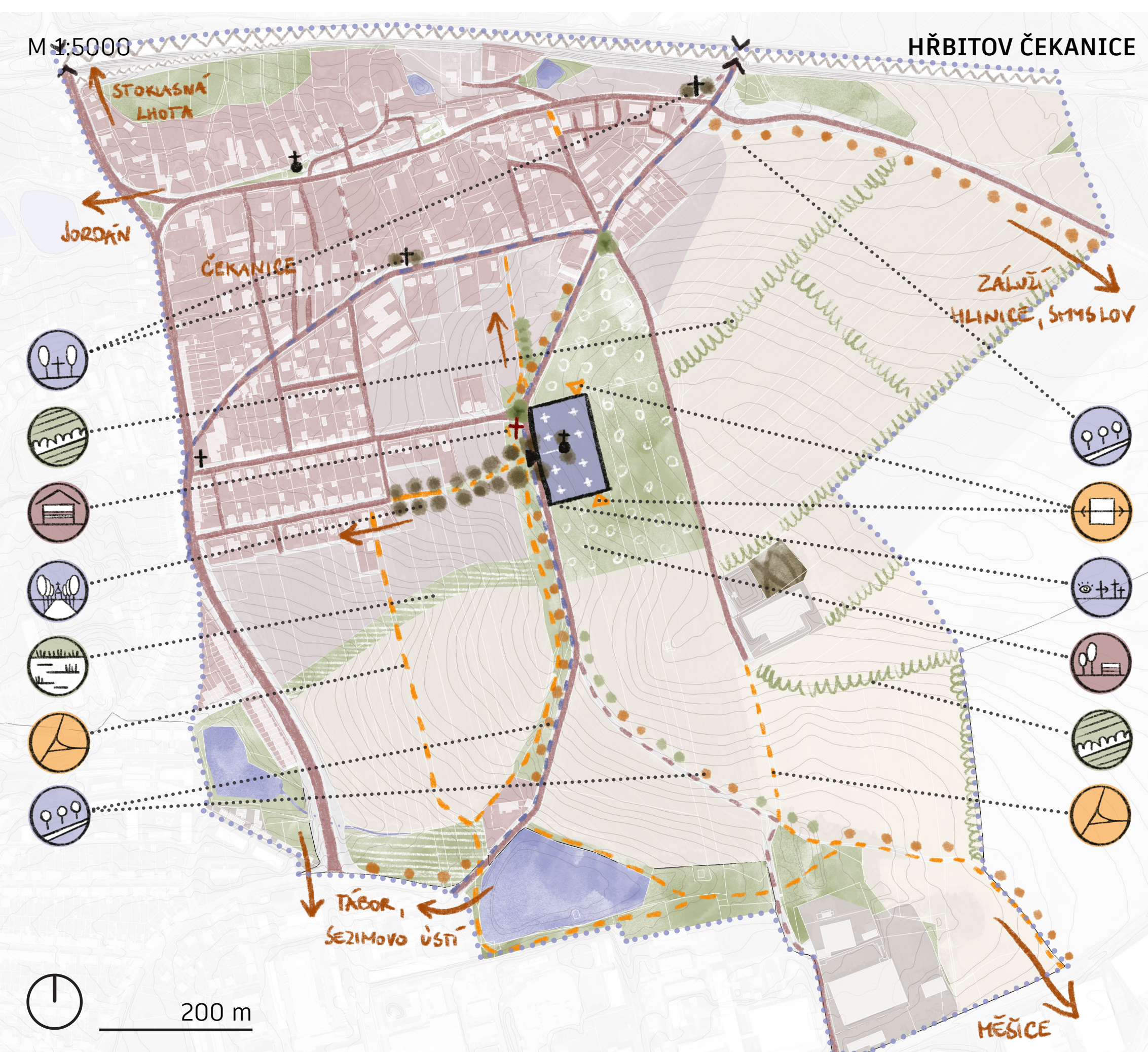
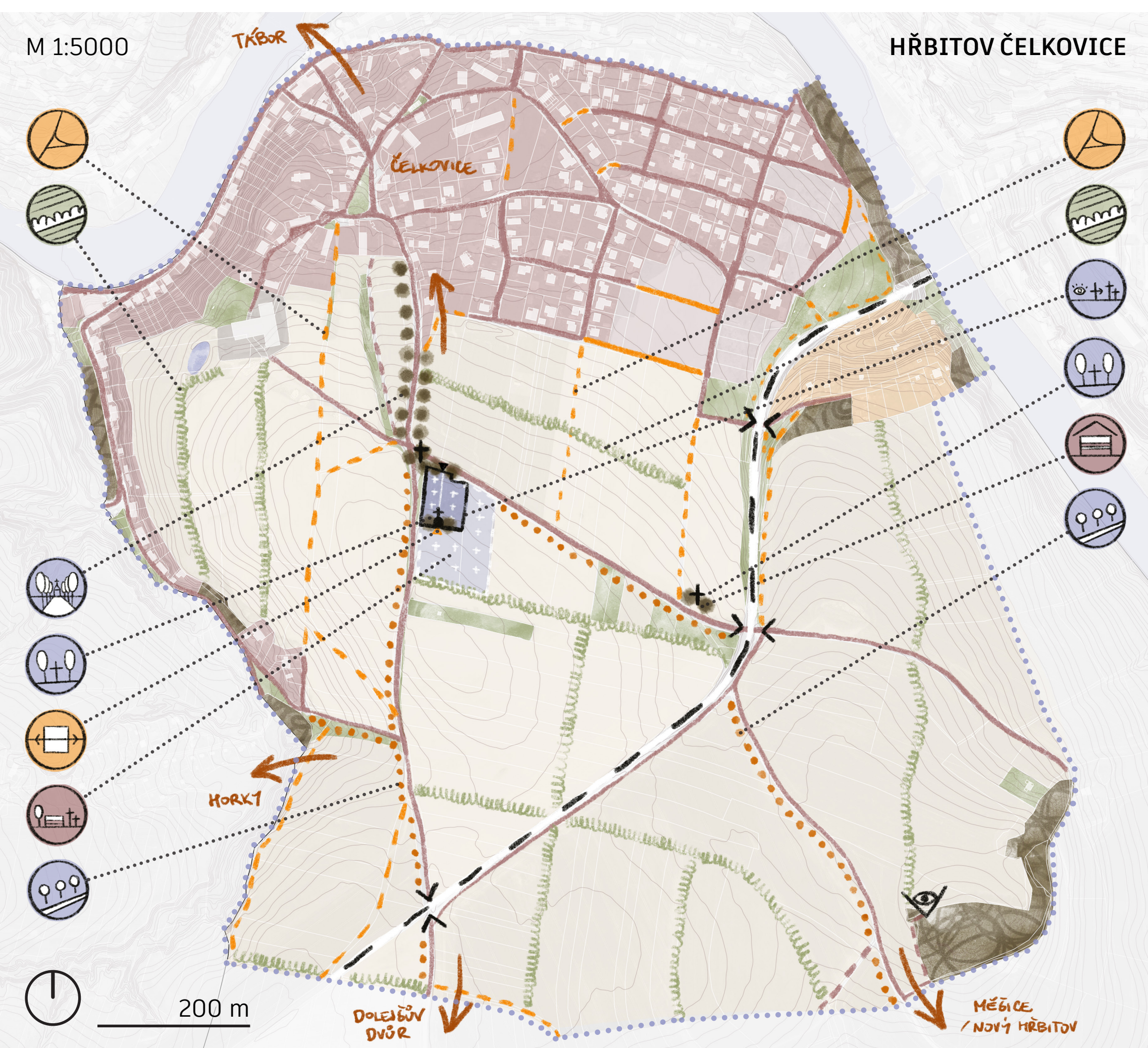
hřbitovy jako součást veřejného prostoru a života města



Bc. Tereza Nováková



konceptní část: integrace hřbitovů do městské krajiny



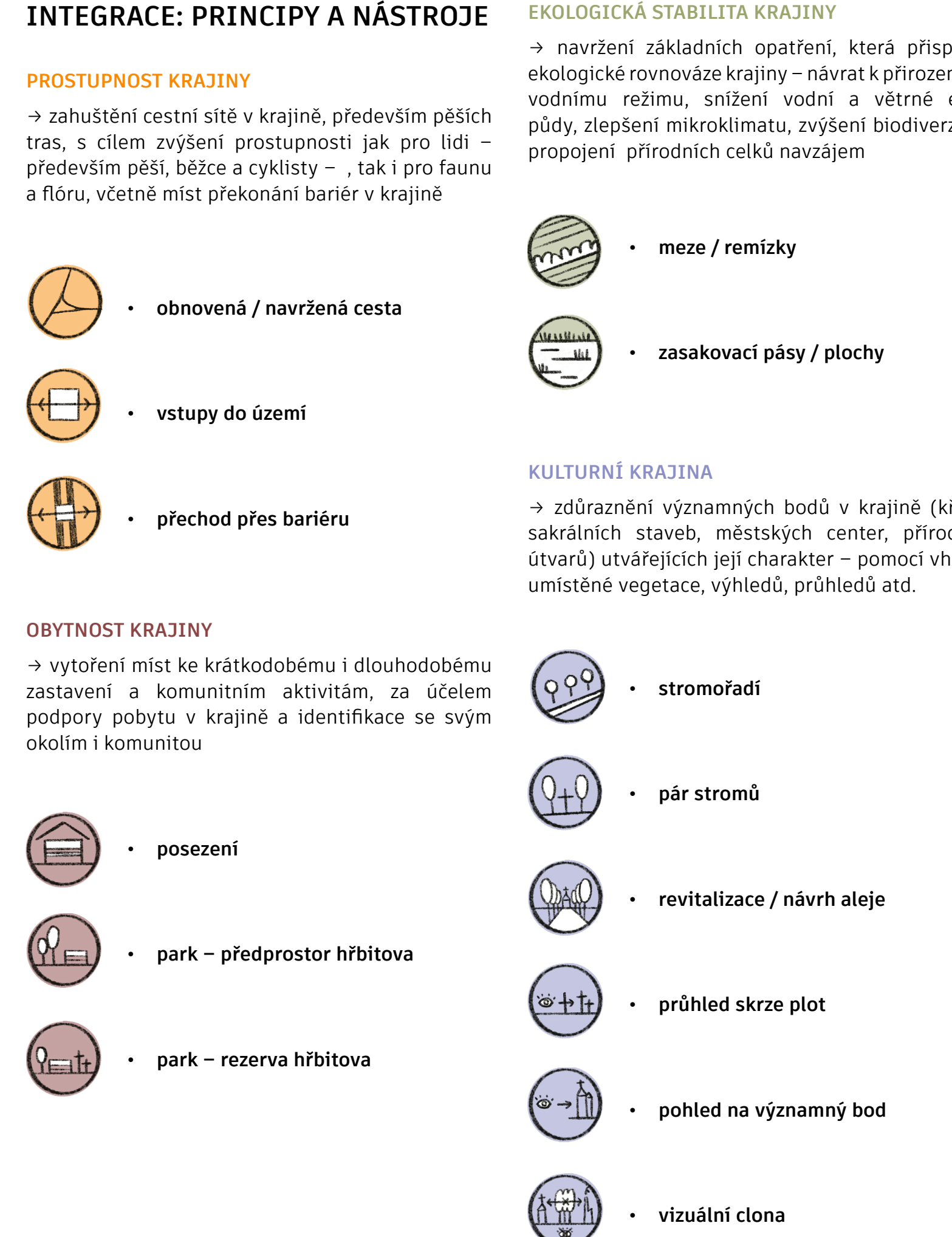
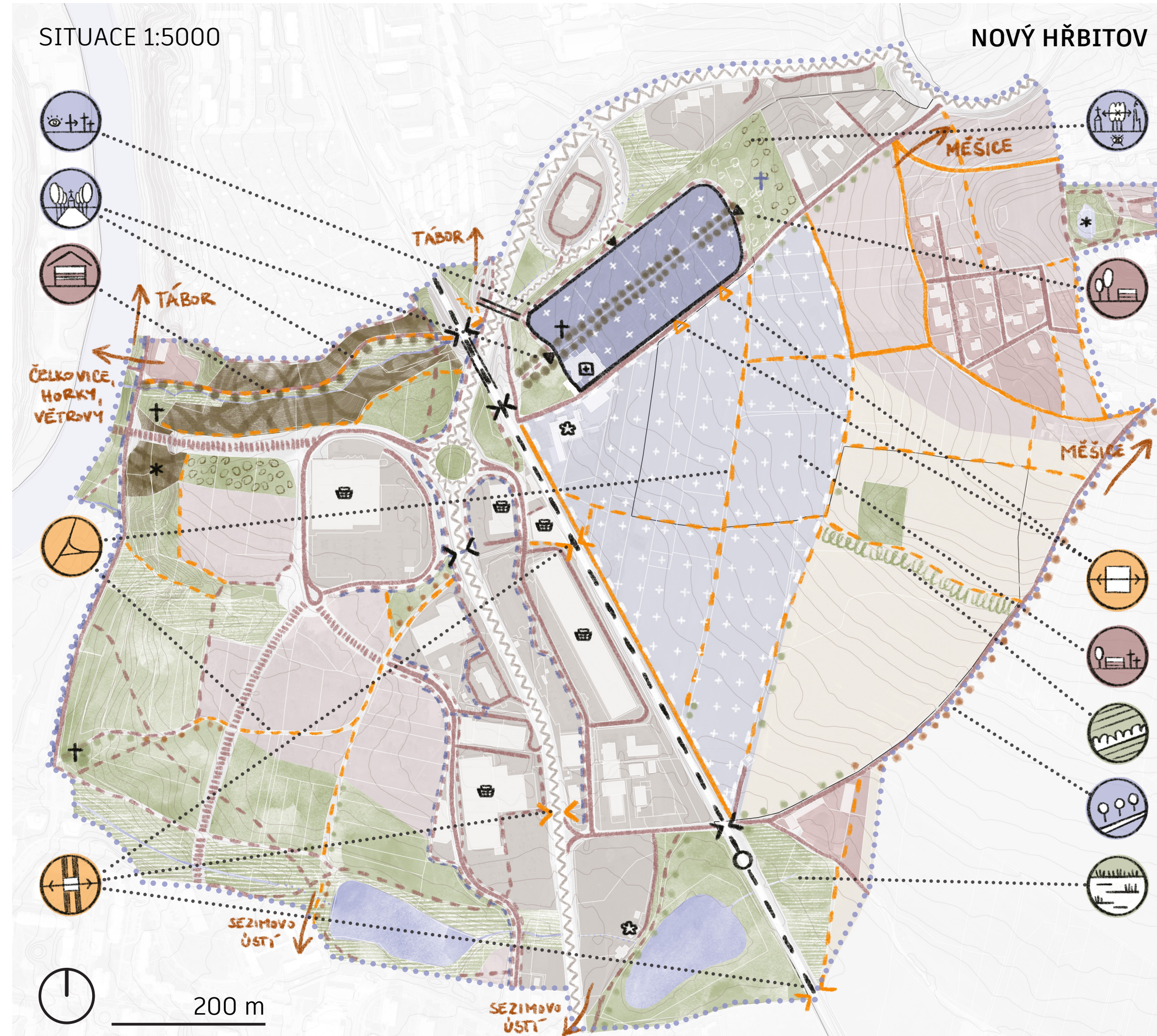
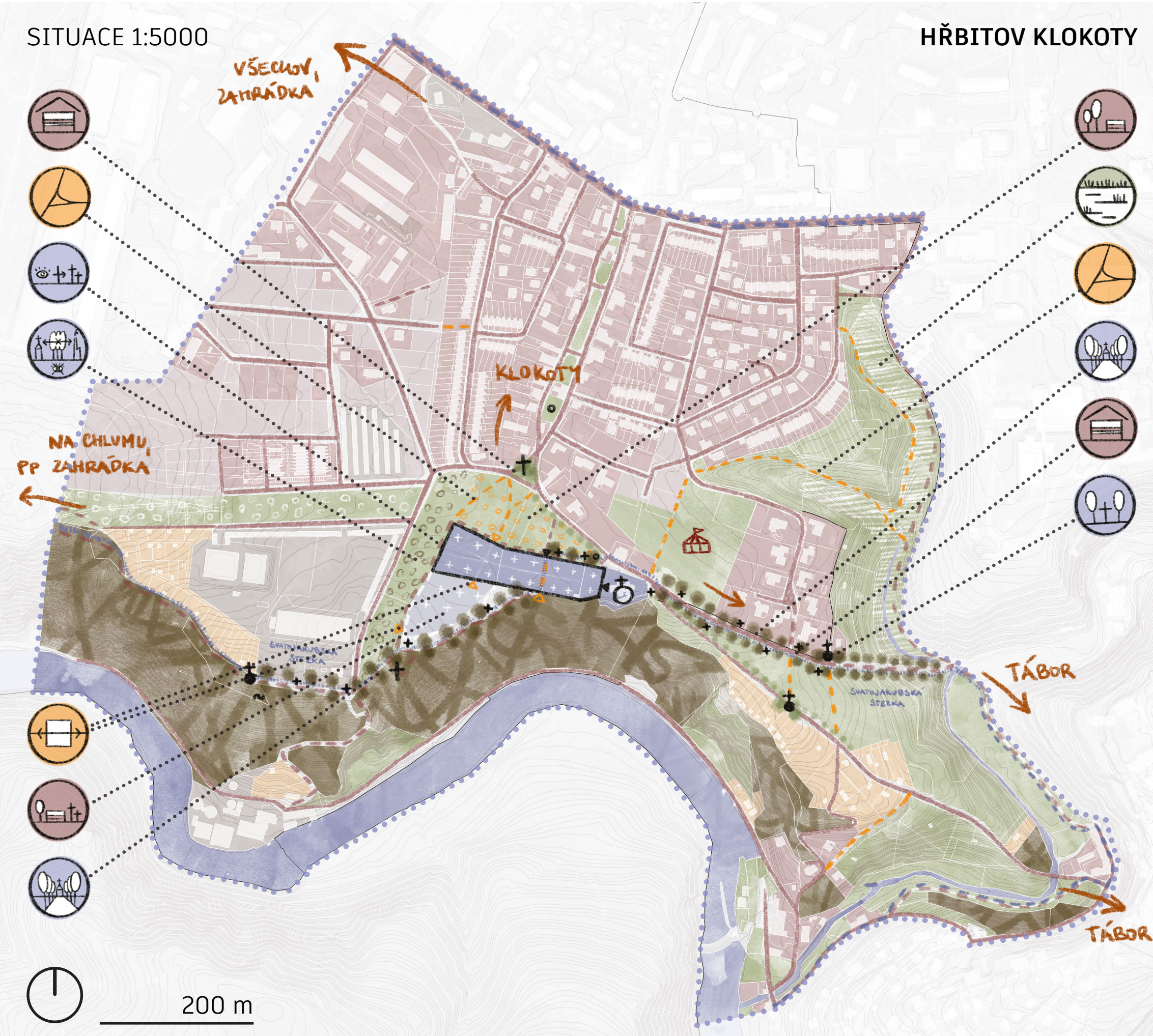
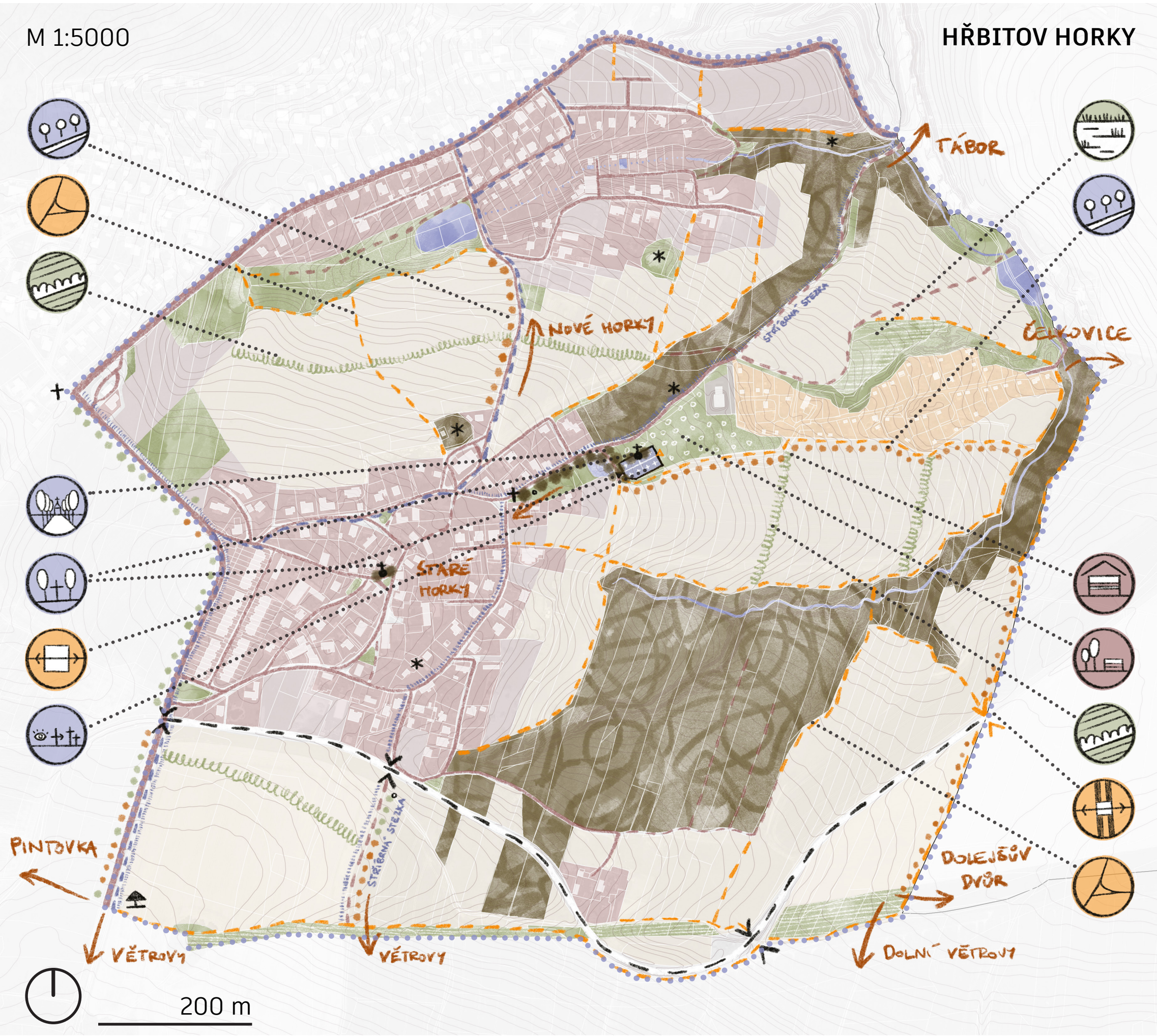
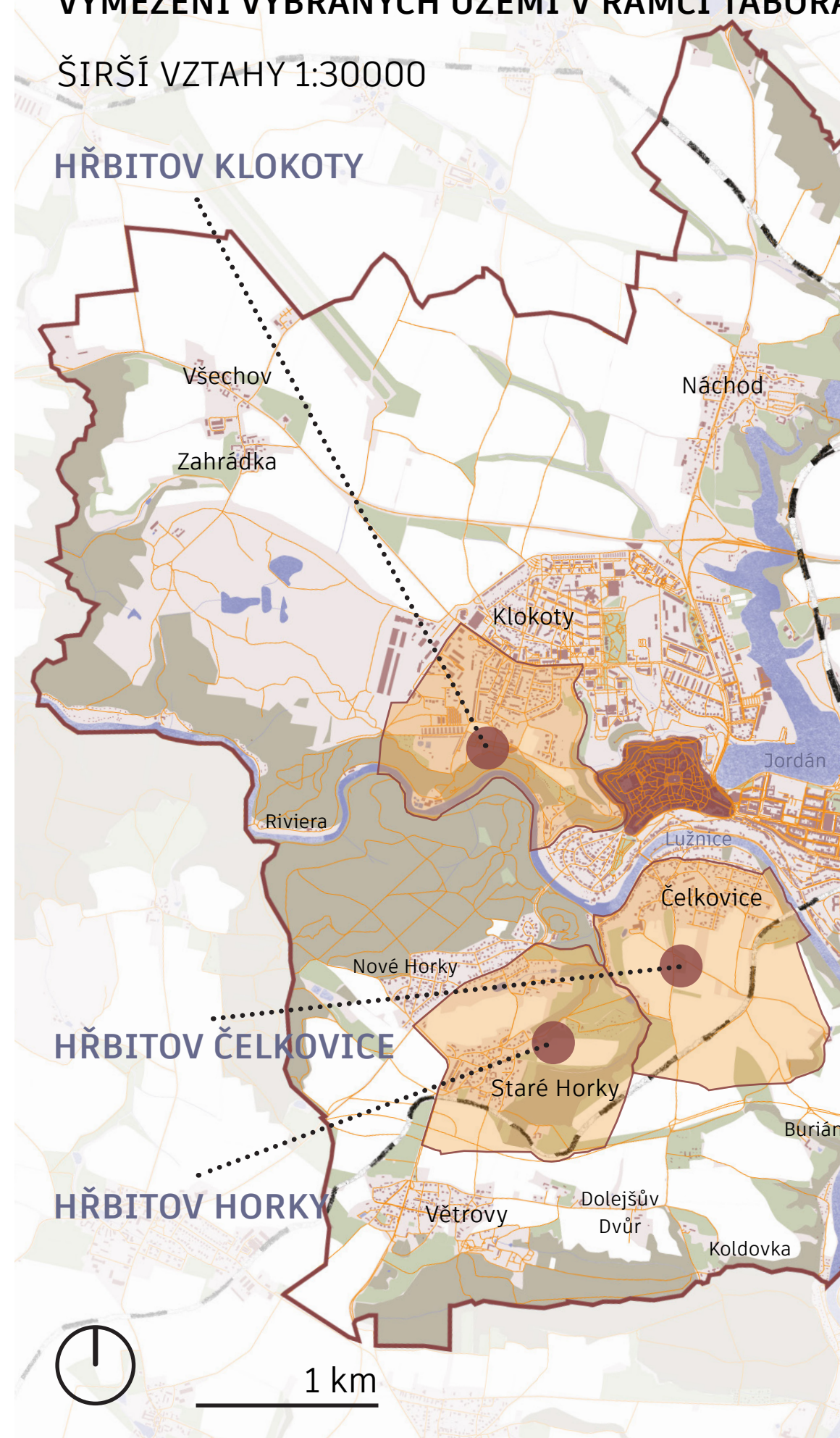
VIZE: HŘBITOV – VEŘEJNÉ PROSTRANSTVÍ MĚSTA

Bude místem setkávání, ať už s rodinnou historií a vlastní identitou, nebo s místní komunitou. Místem truchlení a vzpomínání, ale i místem pro smílení a radost. Prostorem, jehož primární funkcí je smutek pohřbívání, zároveň bude však sloužit i jako veřejný prostor města s pietním charakterem. Bude místem pro mrtvé i živé zároveň. Výsledkem je tedy prostor, kde se prolínají funkce hřbitova a funkce parku.

STRATEGIE: PROPOJIT, ROZŠÍŘIT, ZOBYTNIT



VYMEZENÍ VYBRANÝCH ÚZEMÍ V RÁMCI TÁBORA



detail: rozšíření Nového hřbitova

VIZE: HŘBITOV JAKO MÍSTO PRO ŽIVÉ

Jak by nově vznikající hřbitovy měly vypadat a jaké funkce by, kromě té pohřební, měly nabízet? Hřbitov by měl být především místem pro žít – prostorem, kde se propojujeme se svou komunitou, historií a identitou i přírodou kolem nás. Bude místem, které nám pomůže překonat těžké chvíle, ale i nabídnout prostor k tichému rozjímání či vzpomínání a bude tak kontrastem k přístupu dole 21. století. Prostor pro rozšíření Nového hřbitova se k tomu účelu přímo nabízí – rostoucí zástavba v okolí, nedaleké sídliště Nad Lučinou i rozsáhlá dopravní infrastruktura a množství komerčních staveb tvoří potenciální potřebu rekreačních ploch, kterou by v budoucnosti mohli nabízet právě Nový hřbitov. Vzniká tu tedy prostor, kde se prolínají funkce hřbitova s funkcemi parku.

PRINCIPY – PROPOJENÍ S:

- KOMUNITOU
- PŘÍRODOU
- IDENTITOU

KONCEPT NÁVRHU:

- PŘECHÁZENÍ FUNKCE PARK – HŘBITOV

NÁVRŽENÉ FUNKCE A PROSTORY:

- POHŘEBNÍ A PIETNÍ MÍSTA
- VEGETACE
- SLUŽBY



- obřadní místo
- kolumbární stěny
- lesní pohřebiště
- pohřební louka
- pietní místo
- rezerva hřbitova
- rekreační trasa
- kavárna
- mobilita

