

PARK PARKÁN

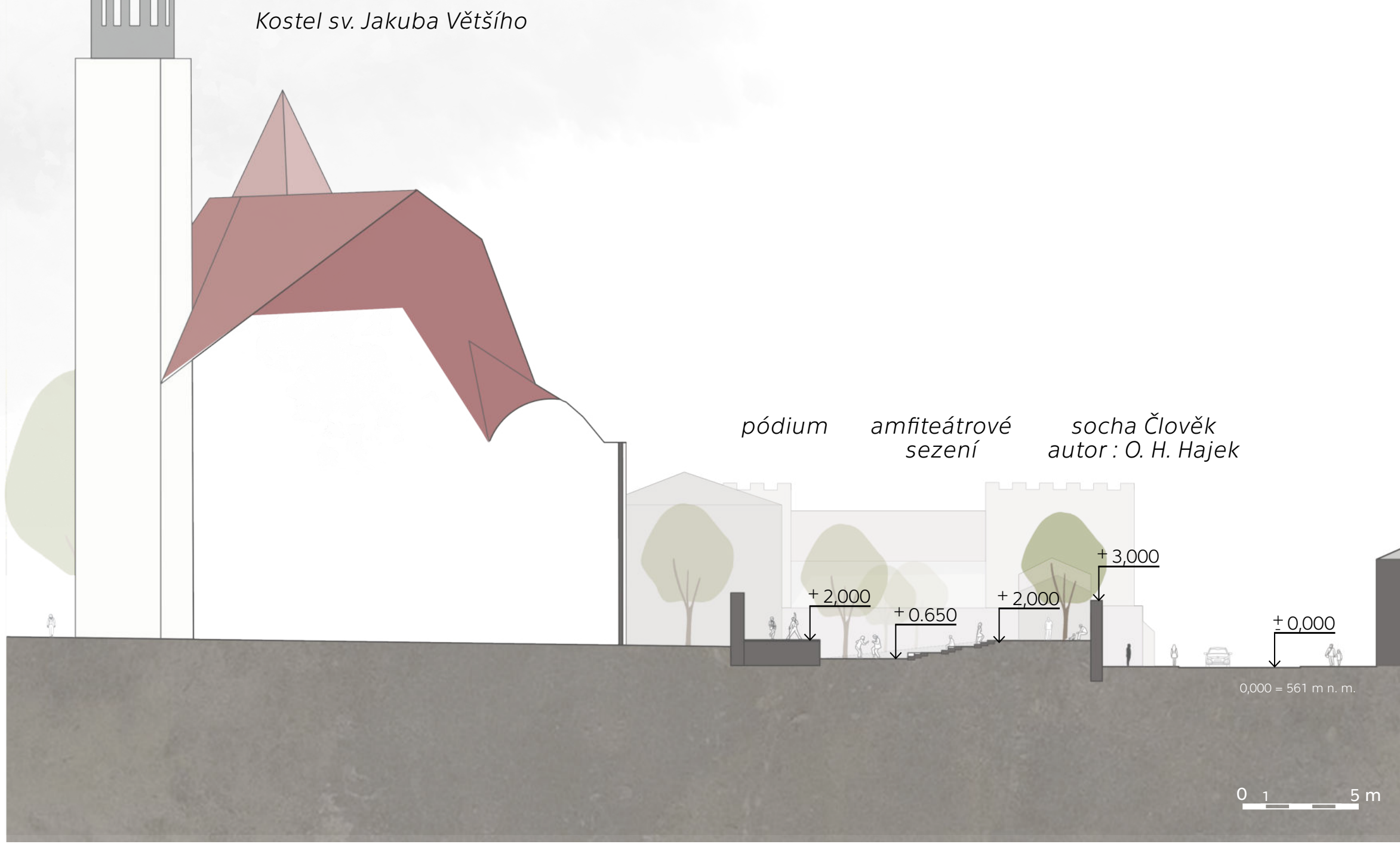
Parkán je dnes skrytý a málo přehlédný prostor, který mnoho lidí máj oblozkem. Přitom má ideální polohu – blízko centra, na hraně historického města i každodenních tras. Přidání nového vstupu otevírá Parkán městu i lidem. Zlepšuje bezpečnost, přístupnost i orientaci – zejména pro ty, kdo se v uzavřených místech cítí nejistě.

Návrh přináší nový život – upravené pódiu s taneční plochou, amfiteátrové sezení, hřiště inspirované historií Prachatic i otevřenou travnatou loukou pro pikniky, siackine nebo volnou hru. Parkán se tak stává kulturním i komunitním prostorem. Klidná zeleň doplňuje možnosti aktivního i pasivního využití.

Z anonymního zákoutí vzniká přívětivé místo pro rekreaci, akce i spontánní setkávání. Otevřený Parkán posiluje soudržnost komunity a přináší městu nový, atraktivní veřejný prostor.

ŘEZ A-A'

M 1:200



PRACHATICE  
PŘÍ(JEMNÉ)  
MĚSTO

Diplomová práce se zabývá tím, jak navrhovat veřejná prostranství v obcích – s ohledem na konkrétní místo a potřeby lidí, kteří ho používají. Nejde o univerzální řešení, ale o přístup, který zohledňuje zranitelné skupiny – děti, seniory, osoby s omezením nebo pečující – a tím zvyšuje kvalitu prostoru pro všechny.

Modelovým územím jsou Prachatic, menší město v podhůří Šumavy, kde problémy veřejného prostoru odrážejí širší výzvy spojené s demografickými změnami, klimatem a kvalitou života. Výběr není náhodný – město osobně znám a záleží mi na jeho budoucnosti.

Práce navazuje na terénní výzkum, analýzy a teoretické poznatky z oblasti urbanismu, sociologie a psychologie. Výsledkem jsou návrhy konkrétních míst, které ukazují, že plánování s ohledem na ty nejzranitelnější přináší přínos celé komunitě – vytváří bezpečnější, dostupnější a příjemnější město pro každého.

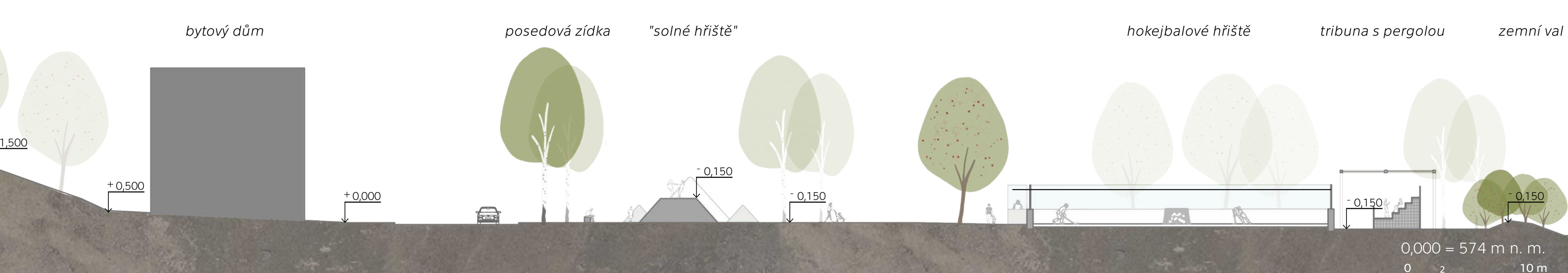
PARK U RYBNÍČKU

Na první pohled nenápadné místo mezi silnicemi, školami a supermarketem, ale právě díky své poloze má velký potenciál. Leží na křižce každodenních cest – využívají ho rodiče s dětmi, školáci, náctíle, senioři i pracující. Návrh navazuje na stávající sportovní funkce (dopravní hřiště, hokejbal) a rozšiřuje prostor o nové možnosti využití – pro volnou hru, setkávání i odpočinek.

Park se mění ve skutečně inkluzivní a živý veřejný prostor. Herní krajina pro děti, inspirativní místa pro náctíle, lavicky ve stínu pro pečující – každý si tu najde své. Nové propojení parku zlepšuje dostupnost, bezpečnost i orientaci. Cílem je přehlednější, otevřenější a příjemnější prostor, který nebude jen průchodem, ale místem pobytu, pohybu a společného městského života.

ŘEZ A-A'

M 1:300

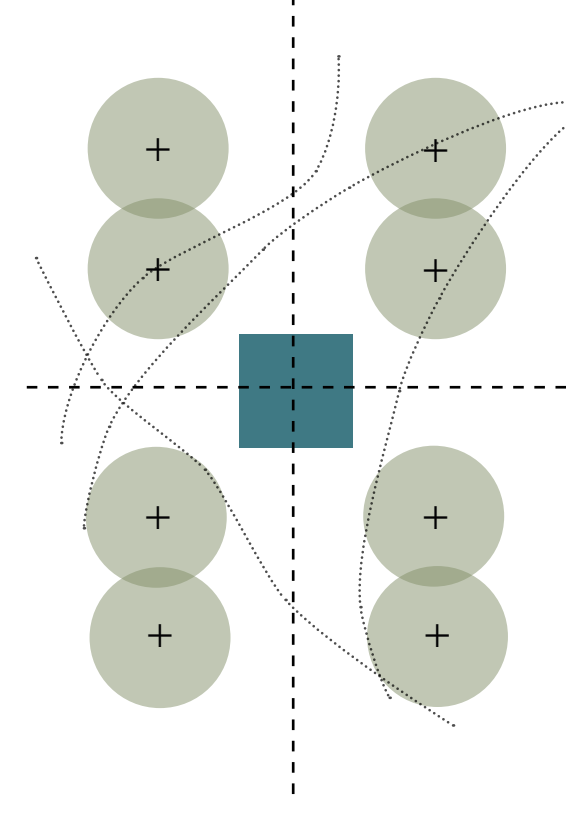


Bc. Tereza Staňková  
diplomová práce  
LS 2025

PRACHATICE

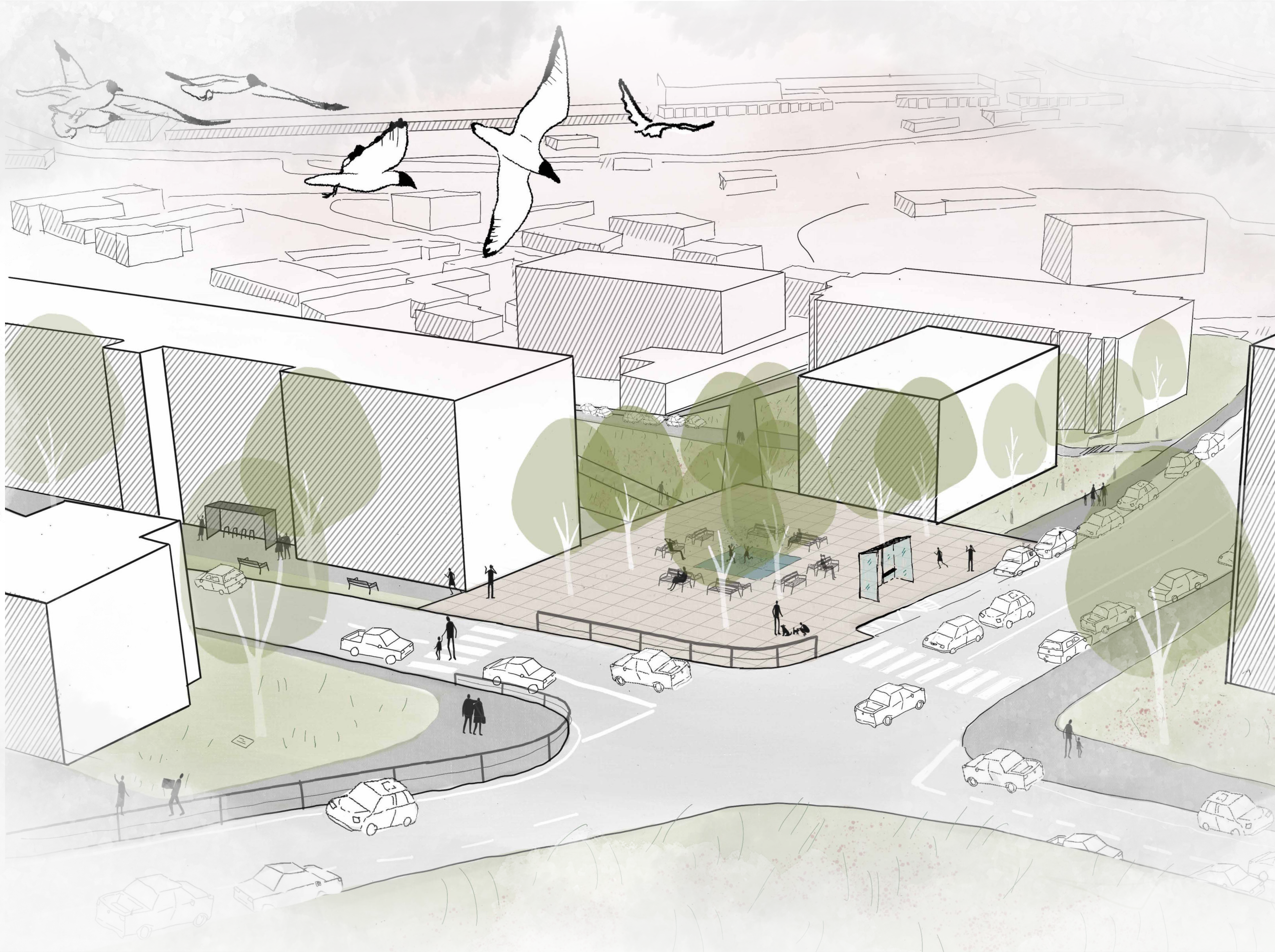


VEŘEJNÉ PROSTRANSTVÍ  
U POLIKLINIKY

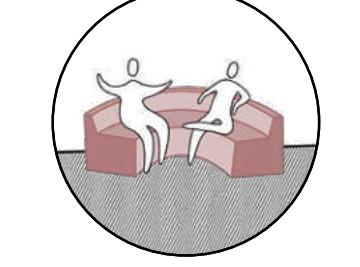


Návrh prostranství u polikliniky zlepšuje dostupnost a bezpečnost zejména pro osoby se zdravotním či pohybovým omezením. Bezbariérové povrchy, kvalitní mobiliář a stín vytváří pohodlné a bezpečné prostředí nejen pro zdravotně a tělesně postižené. Zlepšení prospívá všem – proměna prostoru přináší klidné místo k posezení, orientaci a odpočinku. Bosket s vodním prvkem dodává lokalitě důstojnost a přirozeně vymezuje prostor. Vzniká tak jasné definovaný veřejný bod, který doplňuje polikliniku a zvyšuje kvalitu okolního městského prostředí.

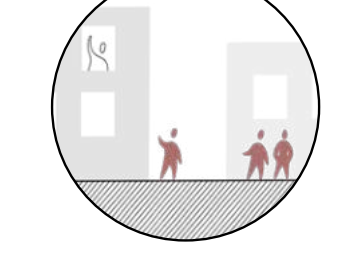
Z funkčního nároží se stává hodnotný prostor pro setkávání, čekání i krátkodobý pobyt – důkaz, že citlivé řešení pro zranitelné skupiny zlepšuje prostor pro všechny.



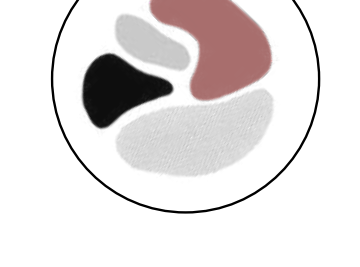
**Sociální kontrola**  
Lidé se cítí bezpečněji tam, kde jsou druzí – třeba náleže, udržují nebo obsluhu kavárny.



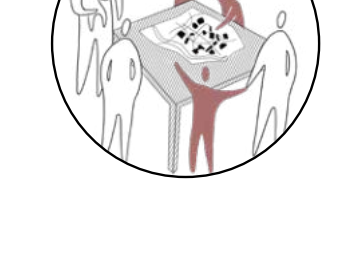
**Design podporující setkávání**  
Lavicky, hřiště nebo komunitní místa podporují společný čas s rodinou, přáteli či sousedy.



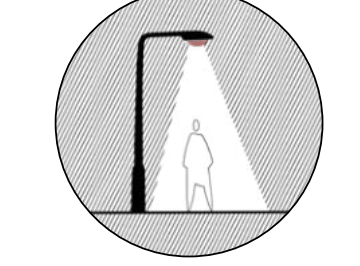
**Podpora nezávislého pohybu po městě**  
Bezpečné chodníky, cyklostezky a omezení aut u škol a hřišť podporují samostatnost dětí a klidnější ulice.



**Víceúčelová a různorodá veřejná prostranství**  
Hřiště, parky a zóny pro různé aktivity vytvářejí prostředí pro hru, sport i odpočinek všech věkových skupin.



**Participace a podpora pocitu soulnalčnosti**  
Zapojením všech zájmových skupin (dětí, žen, seniorů, ...) do tvorby veřejných míst dáváme pocit, že je město i jejich.



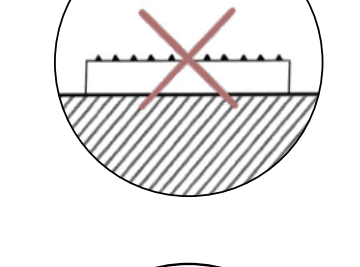
**Dobré osvětlení**  
Kvalitní osvětlení zvyšuje po setmění pocit bezpečí.



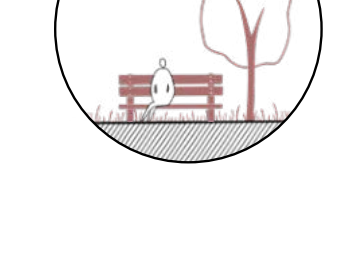
**Respektování svobody a autonomie**  
Náctíle potřebují místa, kde mohou být sami sebou – bez zřetelného dozoru, ale stále v bezpečí.



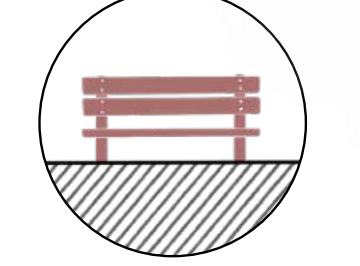
**Podpora sociální interakce**  
Veřejná místa by měla umožňovat neformální setkávání, třeba u lavice, pod stíechou nebo na sportovištích.



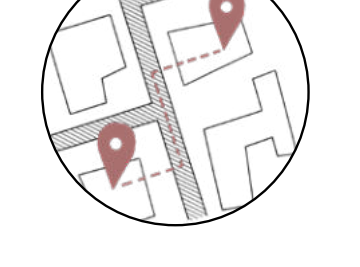
**Minimalizace „obrané architektury“**  
Hvořba důstojných veřejných prostranství pro všechny.



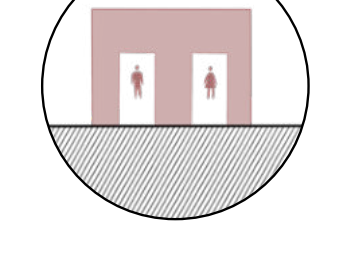
**Zeleň aktivní součástí prostoru**  
Stromy poskytují stín a zvyšují komfort ve veřejném prostoru. Aromatické a barevné rostliny napomáhají orientaci i vnímání prostoru.



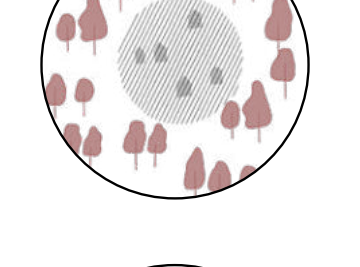
**Mobiliář**  
Lavicky s opěrkami a stoly přístupné pro vozíčkáře podporují pohodlné užívání. Lavicky ve stínu a klidová místa oceňují senioři, rodiče s dětmi i těhotné ženy.



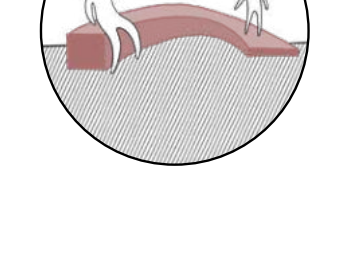
**Snadná orientace**  
Dobré značení a přehledné cesty pomáhají lidem najít směr i případné unikové trasy.



**Blízkost toalet**  
Dostupné a čisté toalety, ideálně i s přebalovacím pultem pro všechny pečující.



**Zeleň v okolí bydliště**  
Zeleň v okolí bydliště zlepšuje kvalitu vzduchu, podporuje duševní pohodu a měla by být přirozenou součástí hřišť, ulic i parků.



**Podpora hry ve veřejném prostoru**  
Veřejný prostor by měl podporovat mezilidskou interakci a vybízet ke hře.

VEŘEJNÉ PROSTRANSTVÍ  
AUTOBUSOVÉHO NÁDRAŽÍ

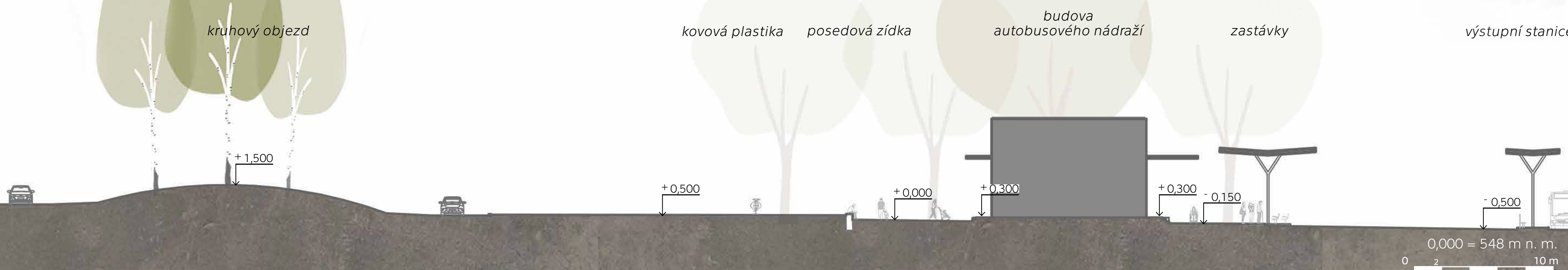


Návrh proměňuje zanedbaný prostor v přehledné, bezpečné a přívětivé místo. Sjednocená zpevněná plocha usnadňuje pohyb mezi zastávkami, nové přechody s ostrůvky a stání K+R zvyšují bezpečnost. Bezbariérové úpravy a nový mobiliář (posezení, piknik) zajišťují komfort pro všechny – školáky, seniory, osoby s omezenou pohyblivostí i lidi bez domova. Výsadba lip, bříz a lučního porostu zlepšuje klima a dodává místu identitu. Nová pohledová osa zpevňuje prostor a vítá návštěvníky důstojně a s respektem k jejich potřebám a vytváří z autobusového nádraží novou reprezentativní vstupní bránu do města.



ŘEZ A-A'

M 1:250



Vedoucí práce: Ing. Radmila Fingerová  
Ústav krajinářské architektury  
FA ČVUT

PŘÍ(JEMNÉ) MĚSTO