

české vysoké učení technické v Praze / Fakulta architektury

Jméno a příjmení:	Bc. Zuzana Jandová
Akademický rok:	2024/2025
Téma diplomové práce:	Řešení městského superbloku v Přešticích
Vedoucí diplomové práce:	prof. Ing. Arch. Michal Kohout / doc. Ing. Arch. David Tichý, Ph.D.
Oponent diplomové práce	Ing. Arch. Akad. Arch. Jiří Klokočka, Ir.

K cílům zadání práce:

Diplomantka si pro svoji diplomovou práci zvolila zajímavé téma – transformaci „superbloku“ v západočeských Přešticích. Po radikální „tabula rasa“ v sedmdesátých letech zde byl postaven blok panelových domů, absolutně negující historickou strukturu Přeštic – úzké uličky a malá náměstí. Diplomový projekt je návrhem opětného „zdrobnění“ urbanistické struktury, aniž by se jakýmkoli retro-způsobem vracel k původní situaci.

Svoji závěrečnou práci diplomantka dokazuje, že nechápe urbanismus jen jako disciplínu prostorově kompoziční, ale daleko širší, přispívající k řešení problematiky společenské, sociální, ale například i energetické a ekologické. Diplomantka splnila všechny cíle zadání diplomové práce.

Komentář k řešení projektu:

Analytická část projektu je kvalitně a přehledně zpracovaná. Obsahuje zevrubný přehled historického urbanistického vývoje Přeštic. Ve svých analýzách se autorka neomezuje na čistě kartografické a statistické údaje, ale poskytuje zároveň jasný obraz o fungování města jako urbanistické struktury.

Návrhová část se týká úplné prostorové a funkční transformace superbloku. Je správně a srozumitelně rozdělena na koncept a vlastní návrhy nové urbanistické struktury této části centra Přeštic.

Celkové řešení je velmi dobře a logicky koncipované a prezentované. Kompoziční schémata jsou srozumitelná a jasně ilustrují autorčin záměr. Jak přidaná zástavba, tak i řešení jednotlivých nezastavěných – veřejných prostorů – jsou zajímavé a velmi kvalitní.

Obsah odevzdaného elaborátu:

Odevzdaný elaborát diplomové práce odpovídá požadovanému rozsahu. Struktura projektu je jasná a přesvědčivá. Pokud platí předpoklad, že portfolio by mělo projekt prezentovat samo o sobě, bez verbálního přispění autora, tak nemám kritických poznámek. Je vypracováno na profesionální úrovni.

Otázky:

- Nebojíte se konfrontace (prostorové blízkosti, soukromí atd.) stávající šestipodlažní zástavby v ulici Husově a navrhovaných dvougeneračních bytových jednotek podél diagonály?
- Vzhledem k výškovému rozdílu obou hmot se střechy dvougeneračních domů stávají jakousi pátou fasádou. Možná by stálo za to navrhnout je tak, aby pohled na ně z vyšších úrovní paneláků byl zajímavější než pouze na černou asfaltovou krytinu – od klasické zelené střechy až po eventuální využití pro specifické aktivity?
- Je ekonomicky únosná realizace navrhovaného podzemního parkoviště vzhledem k počtu bytů v nadzemní části?
- Nebudou dnešním obyvatelům superbloku (i ostatním obyvatelům centra Přeštic) chybět rekreativní možnosti dnešního vnitrobloku?

Hodnocení práce:

Autorka svým diplomovým projektem prokazuje, že si osvojila inventivní přístup k řešení komplexních otázek prostorové a funkční organizace města. A to platí dvojnásob také v kontextu Přeštic. V projektu je zřetelná její citlivost k daným tématům. Projekt svědčí o tom, že si osvojila kompetence požadované pro úspěšné ukončení magisterského studia architektury. Práci Zuzany Jandové hodnotím pozitivně a doporučuji k obhajobě. Vzhledem k výše uvedeným poznámkám navrhuji známku **A – výborně**.

Praha, dne 2.6. 2025

Jiří Klokočka, doc. Ing.arch. Akad.arch. Ir.

