



PETR BRANCUSKÝ | SVÍČEN LUCIA | ZD JAROŠ/DOUCET | 1. SEMESTR, 2020/2021 | FA ČVUT

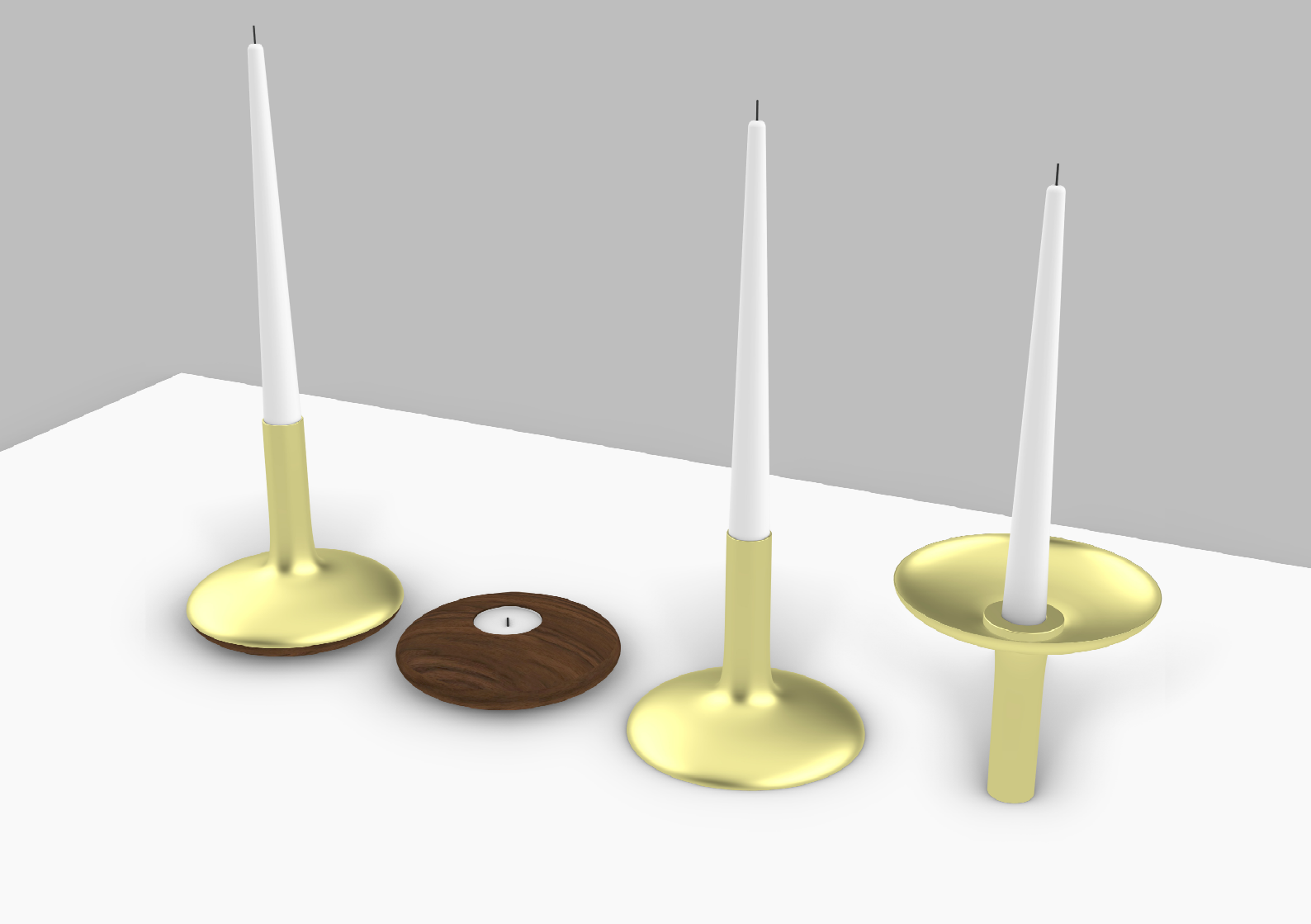
Cílem projektu bylo vytvořit svícen na čajovou i vysokou svíčku. Zaměřil jsem se na svátek příchodu světla Lucia ve Švédsku. Lidé se zde v rámci oslav shromažďují na veřejných místech a za zvuků tradičního zpěvu drží vysokou zapálenou svíčku. Překvapilo mě, že svíčku drží pouze za její tělo a ruku před pokapáním voskem chrání jen papírový "talířek".

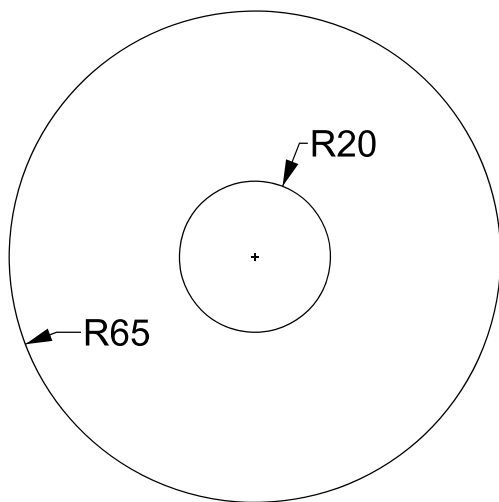
Navrhl jsem tedy svícen, který lze využívat stejně tak dobře doma na stole po celý rok, jako v ruce při oslavách svátku Lucia. Svícen se skládá ze dvou kusů. Pro spodní díl, určený na čajovou svíčku, jsem jako materiál zvolil ořechové dřevo. Druhý díl je z tlačené mosazi a z obou stran do něj lze vložit vysokou stolní svíčku. Oba díly do sebe zapadají a mohou tvořit kompaktní celek. Stejně dobře však fungují vedle sebe anebo zcela odděleně každý zvlášť. *"Stiger med tända ljus, Sankta Lucia!"*



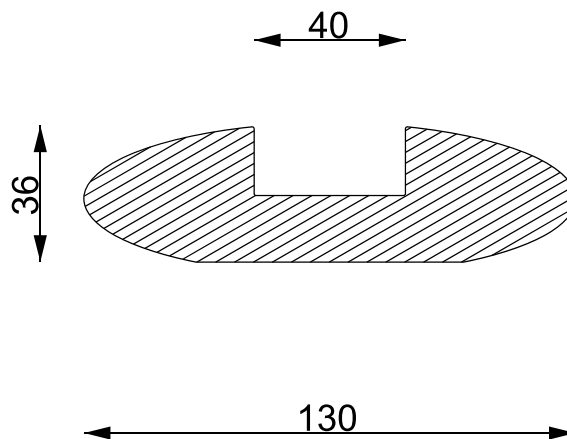




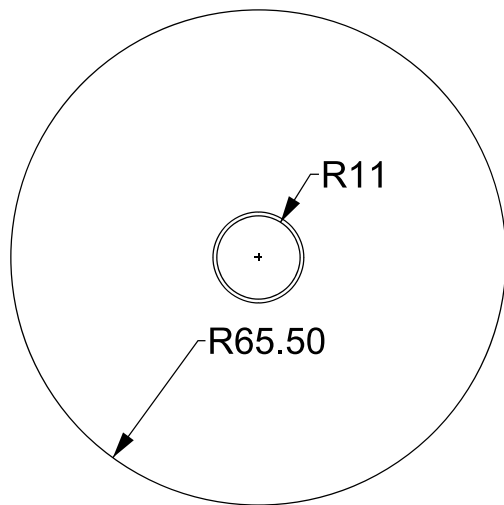




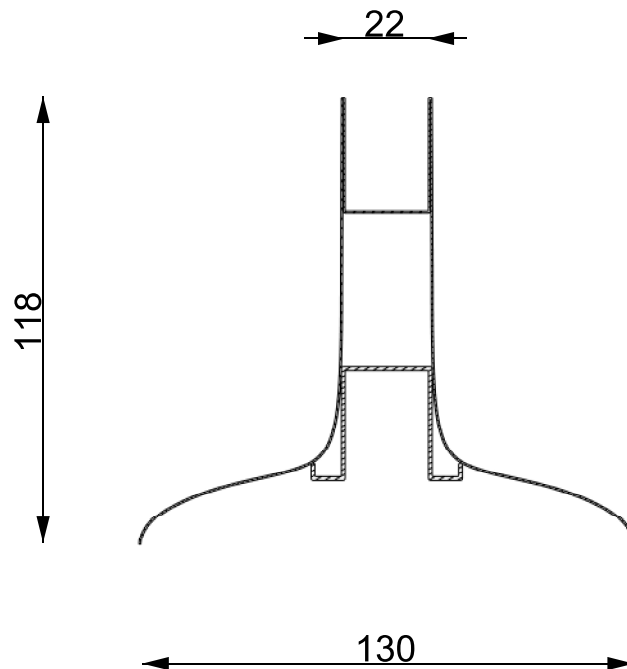
PŮDORYS M 1 : 2



ŘEZ M 1 : 2



PŮDORYS M 1 : 2



ŘEZ M 1 : 2