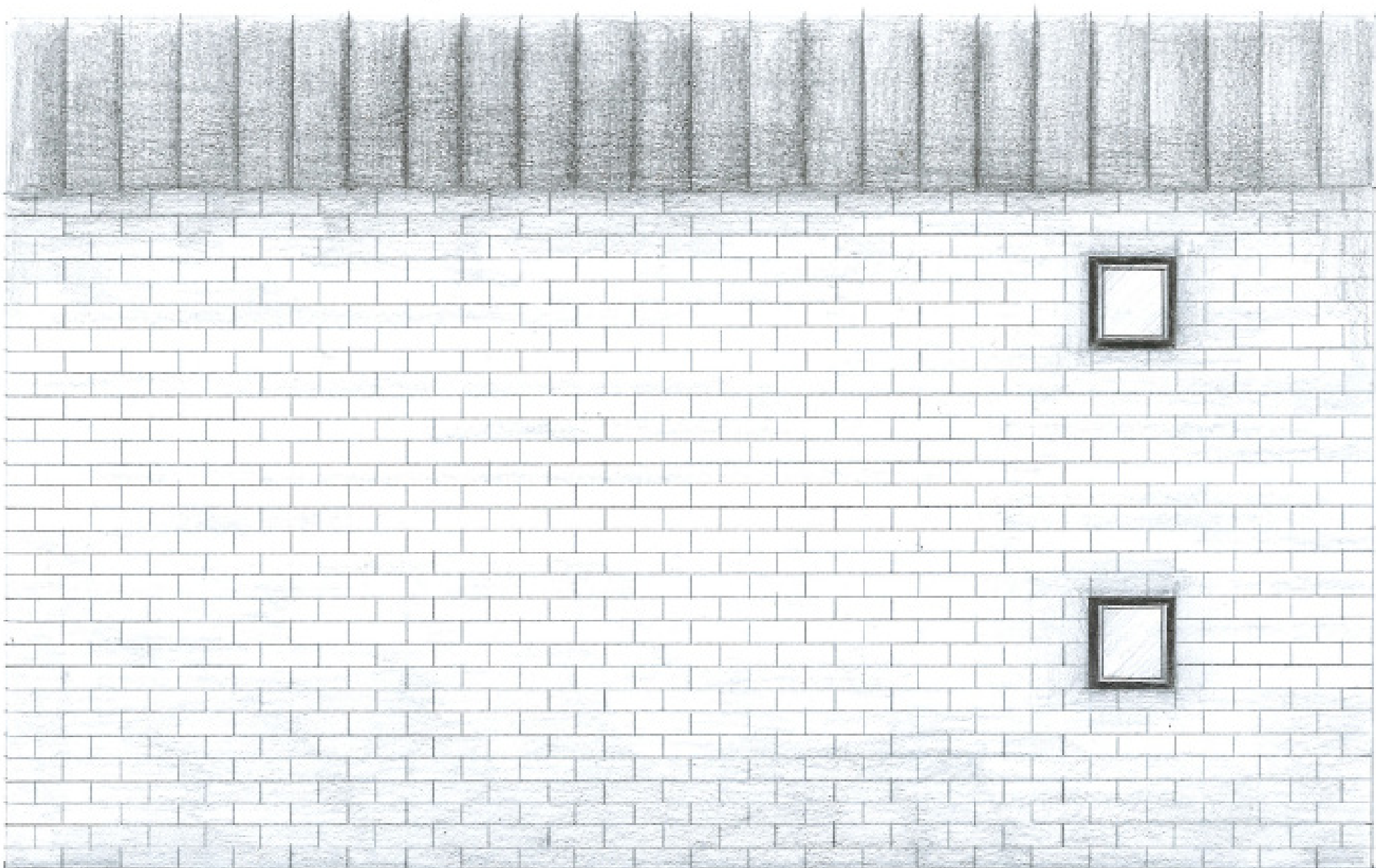
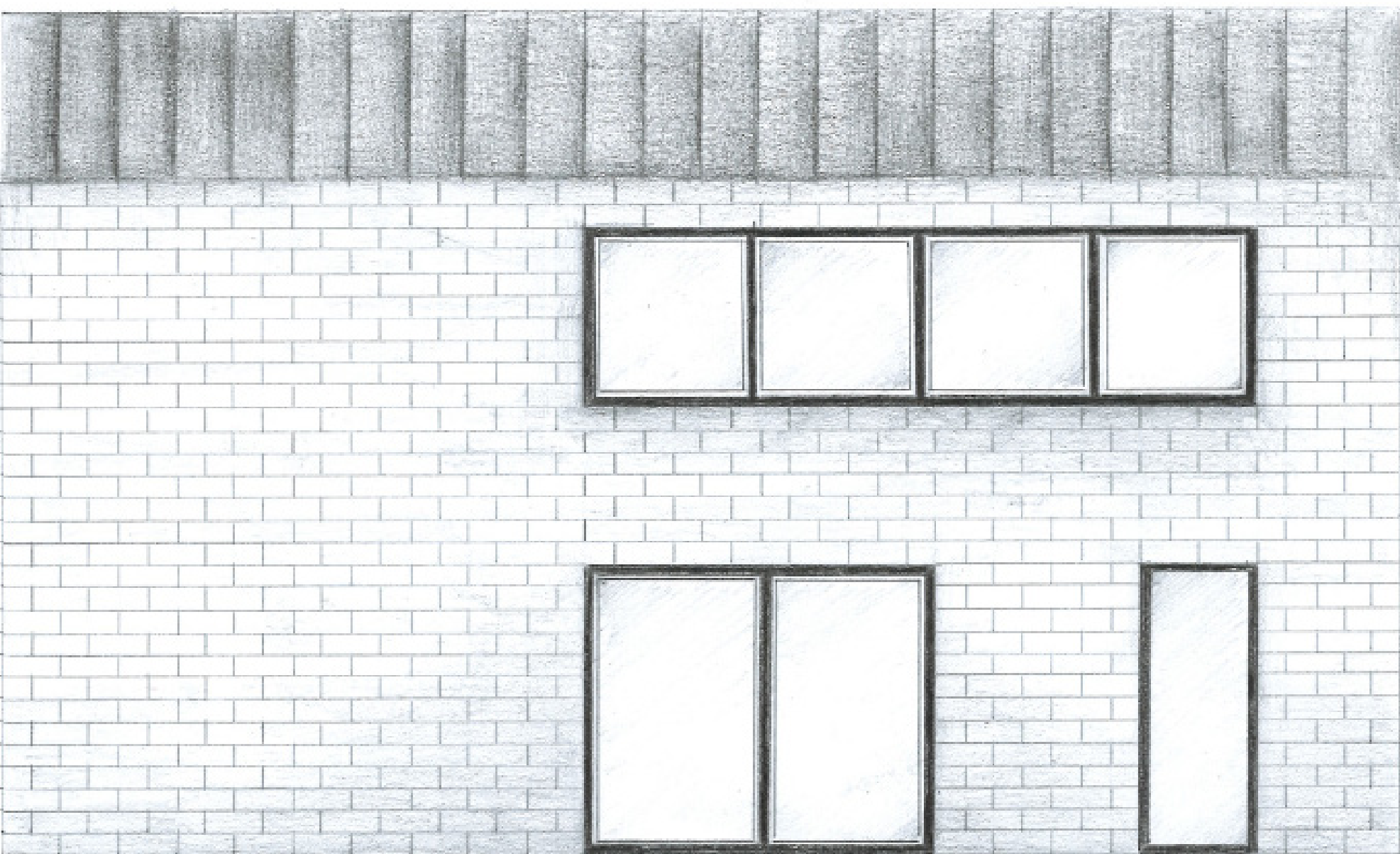




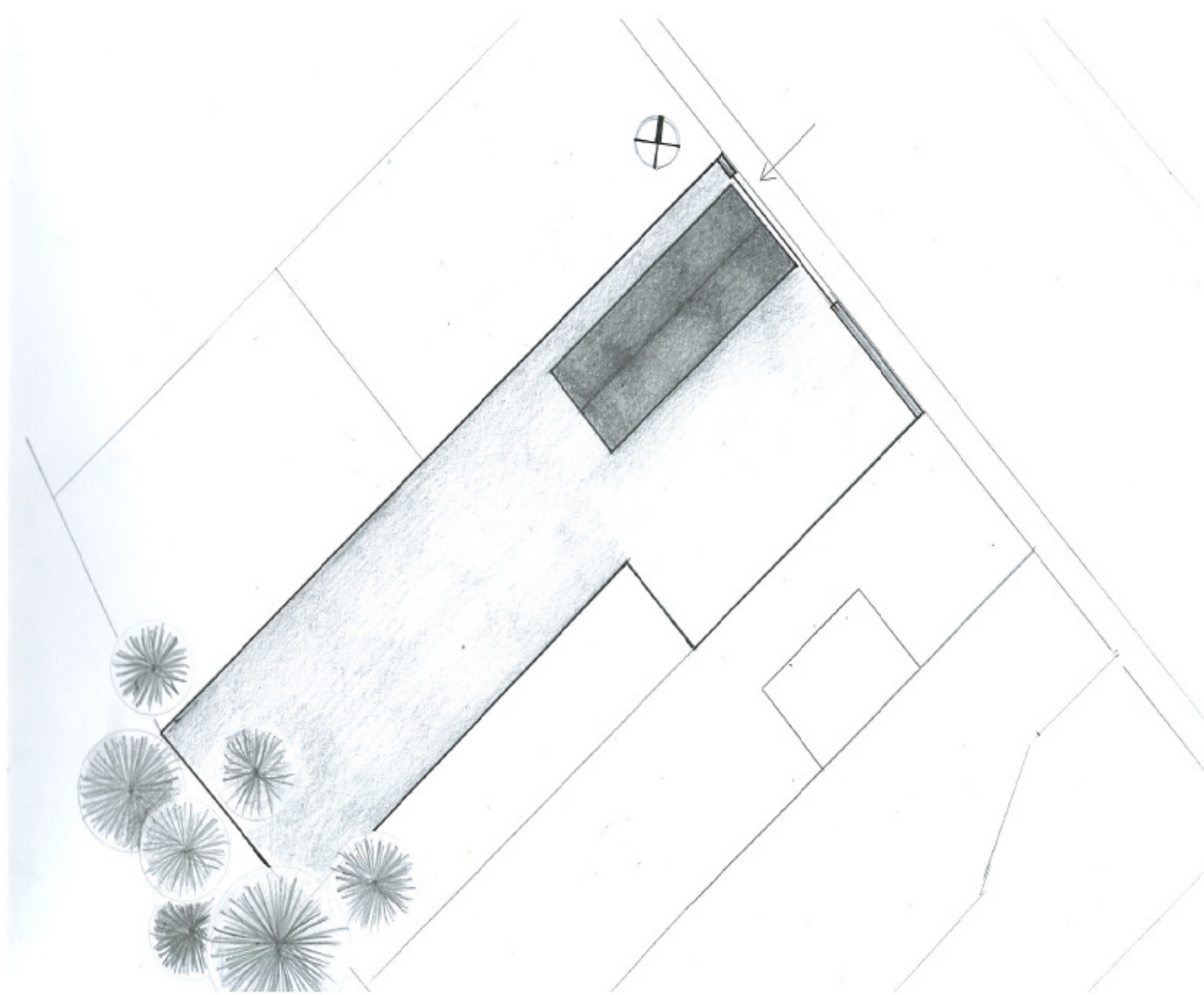
Severný pohľad 1:50



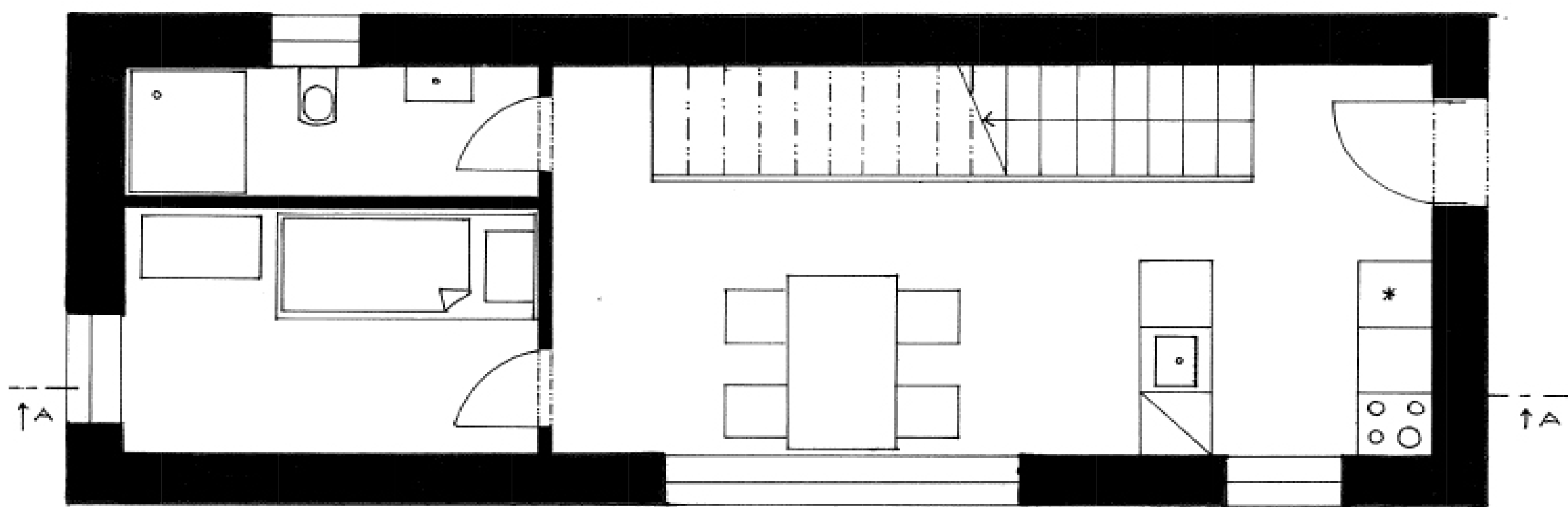
Južný pohľad 1:50



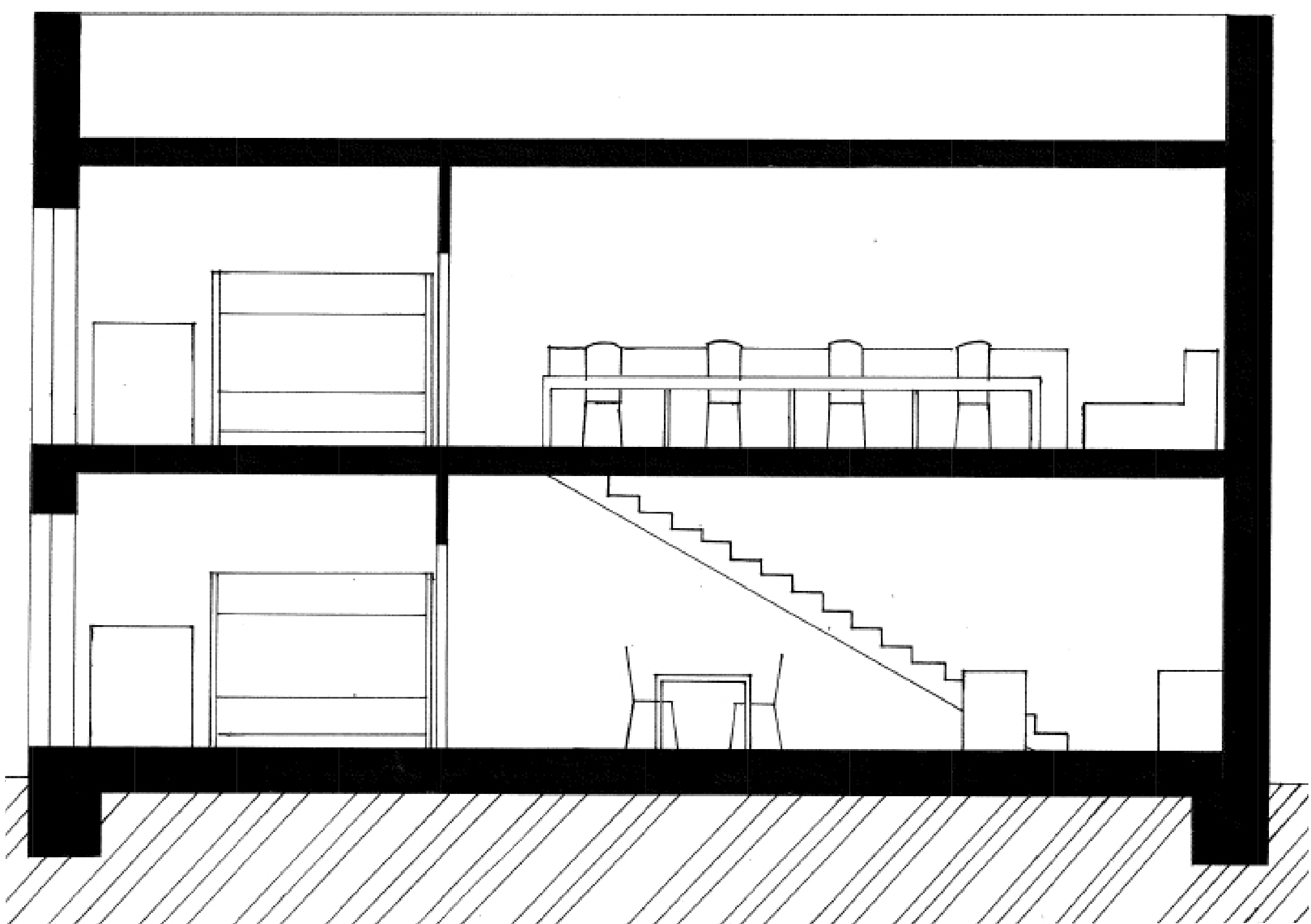
Situácia 1:200



1 NP 1:50



Rez 1:50



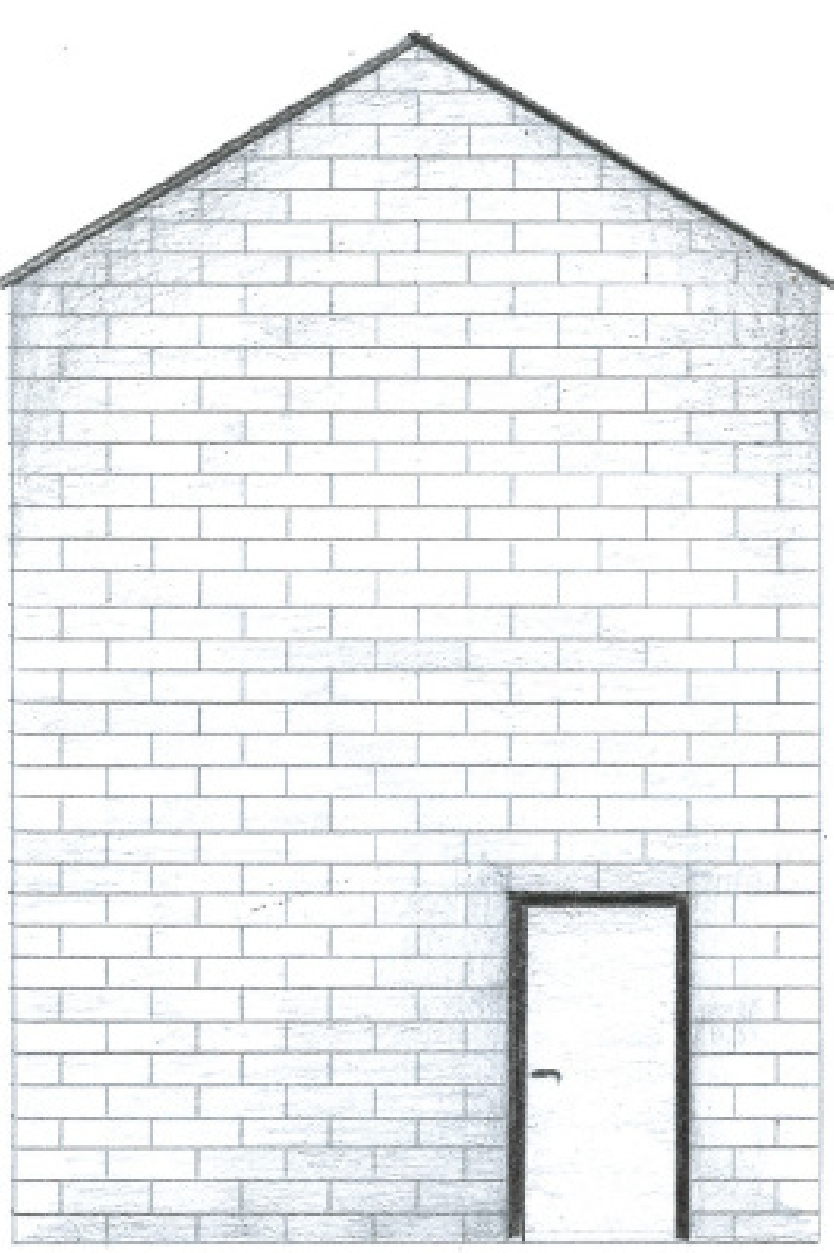
Internát Tabula Rasa

Podľa starej známej filozofie sa každý človek rodí bez akýchkoľvek dojmov, skúseností, poznatkov či predstáv. Sme ako nepopísaná tabuľa. Tabula Rasa. Naše vnímanie sa postupne formuje počas života, a to spoznávaním čo je okolo nás a neustálym vzdelávaním sa. Tým vieme meniť nie len seba, ale aj svet okolo nás. Preto je veľmi dôležité motivovať študentov k ich rozvíjaniu za každých okolností, a to každý deň. Internátny dom Tabula Rasa vychádza práve z tohto konceptu.

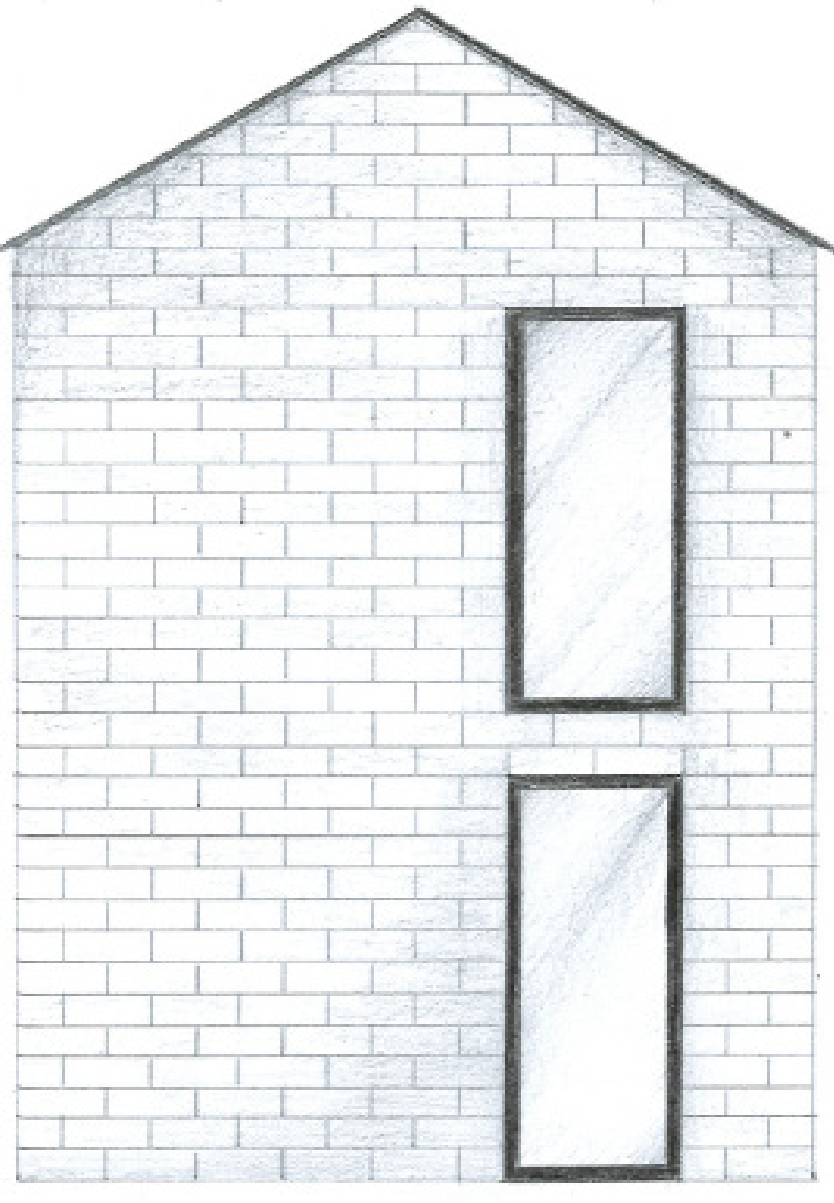
Internát je lokalizovaný blízko centra mesta Košice na Jenesského ulici, čo zabezpečuje rýchly a komfortný presun po meste a tiež dostupnosť zábavných klubov, ktoré sú študentom tak blízke. Internátny dom je určený pre štyroch študentov. Každý z nich je iný. Majú iné potreby, vlastnosti, záujmy, čo je charakterizované rôznorodosťou farieb, ktoré boli pri návrhu interiéru použité. Materiálové riešenie fasády stavby sú však v priamom kontraste. Ide o neomietnuté betónové tvárnice, ktoré svojím vzhľadom pôsobia neupravené až nedokončené. Celková dispozícia internátu je rozdelená do dvoch, navzájom si odpovedajúcich zón na prvom aj druhom podlaží. Ľavá strana predstavuje nočnú, oddychovú zónu, kde sú umiestnené izby na spanie, pričom pravá strana predstavuje dennú zónu, kde sa nachádzajú spoločné priestory ako študovňa či kuchyňa. Internát svojím jednoduchým vzhľadom nekríči po pozornosti okoloidúcich, predsa je navrhnutý tak, aby zabezpečoval bývanie s čo najväčšou sociálnou interakciou. Spoločné priestory doplnené o edukačné prvky poskytujú študentom príjemne strávené večery.

Hlavným symbolom konceptu je exteriér a interiérová budova. Exteriér svojím holým a neupraveným vzhľadom predstavuje nepopísanú tabuľu. Interiér budovy sa však neustále mení, pretvára a formuje vďaka študentom. Každý z nich postupne dáva tomuto miestu niečo zo seba a zanecháva tak po sebe stopu. Steny sa plnia farbami, obrazmi, izby knihami či mapami. Bez študentov by bol internát iba prázdny miestom, ale oni ho pretvárajú na miesto plné zážitkov, vedomostí, skúseností či spomienok.

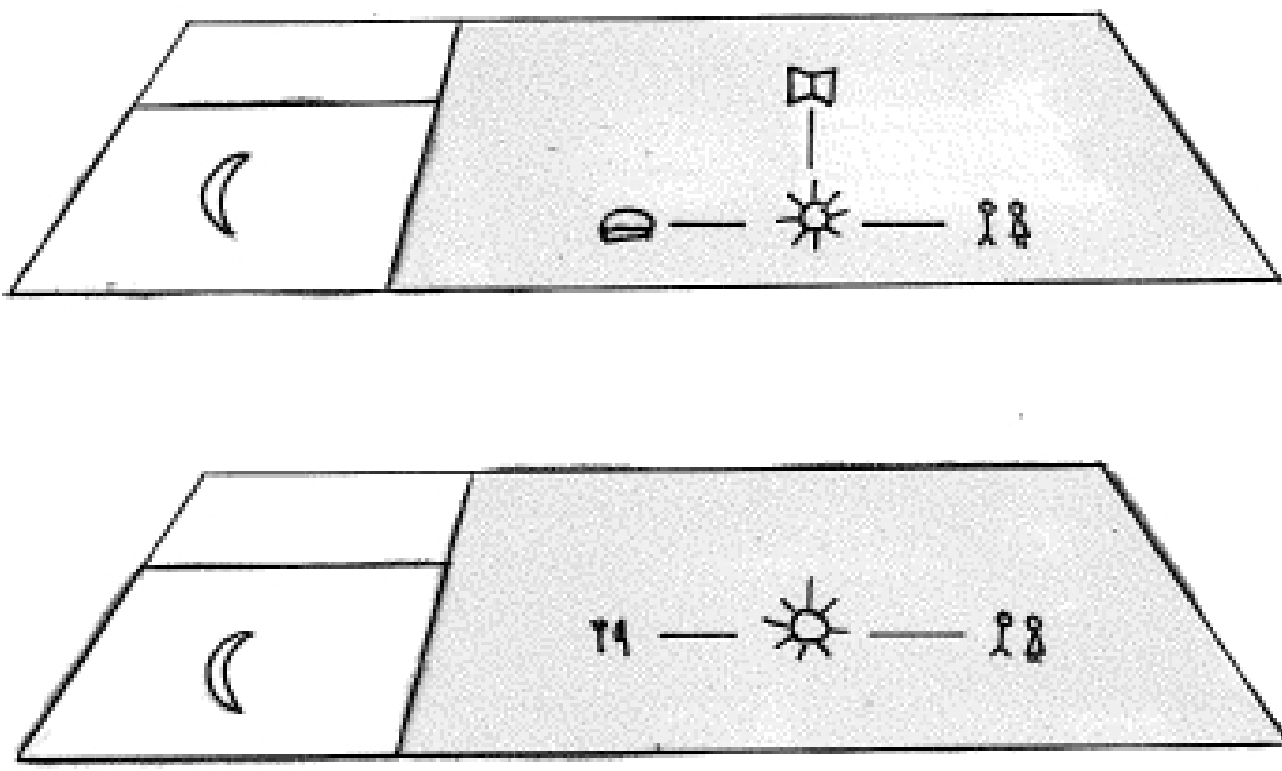
Východný pohľad 1:50



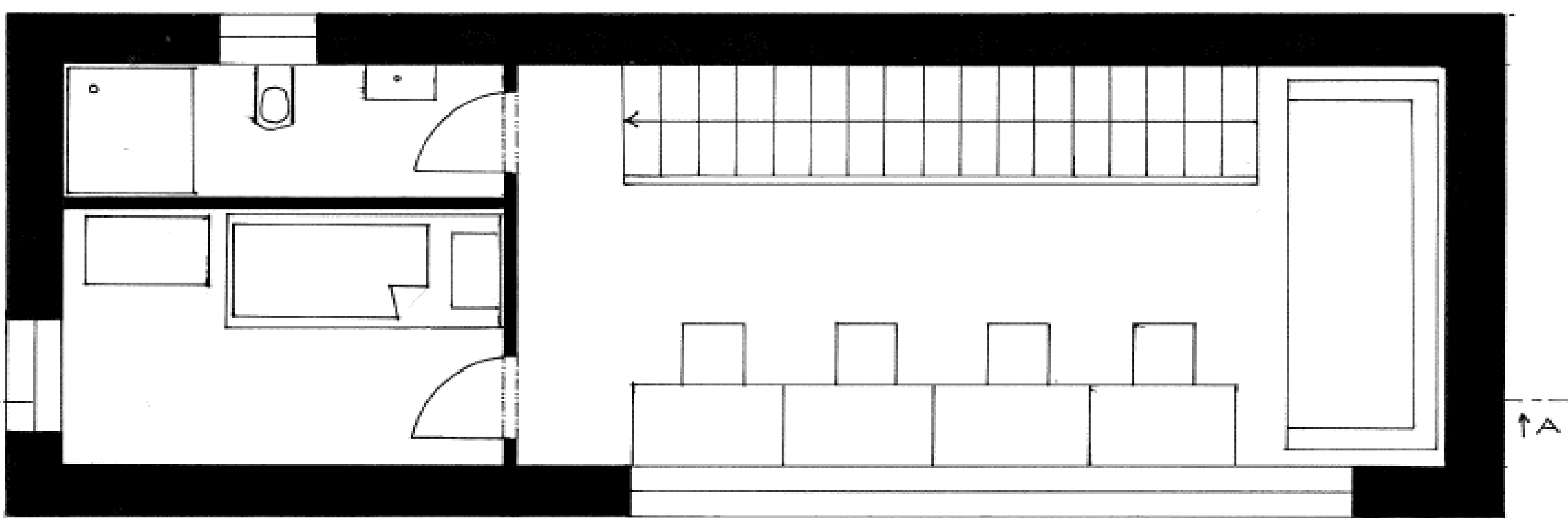
Západný pohľad 1:50



Koncepcná schéma



2 NP 1:50



Situácia 1:1000

