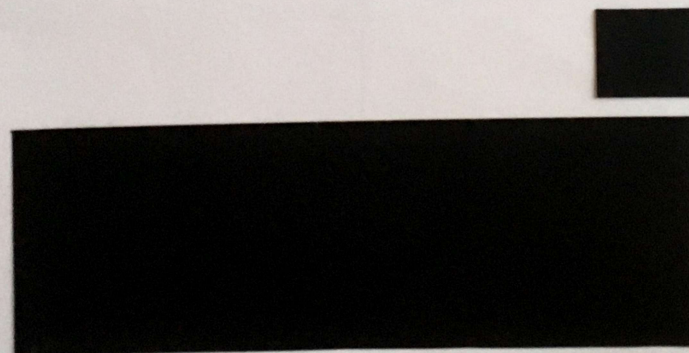
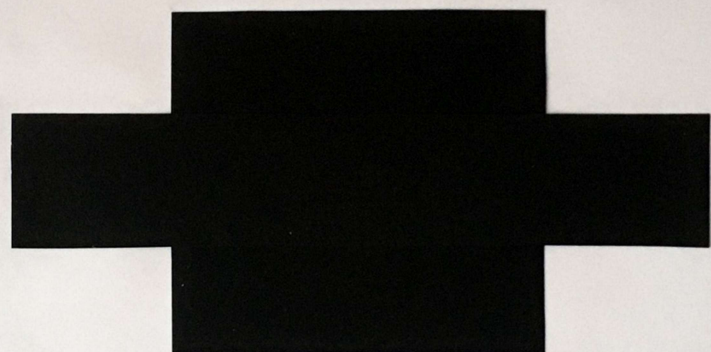
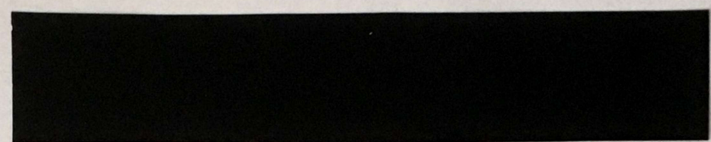


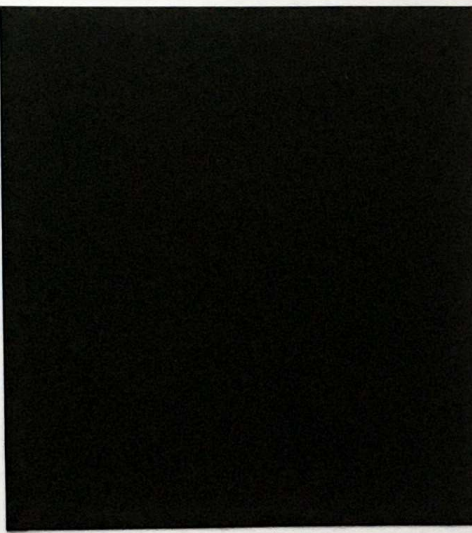
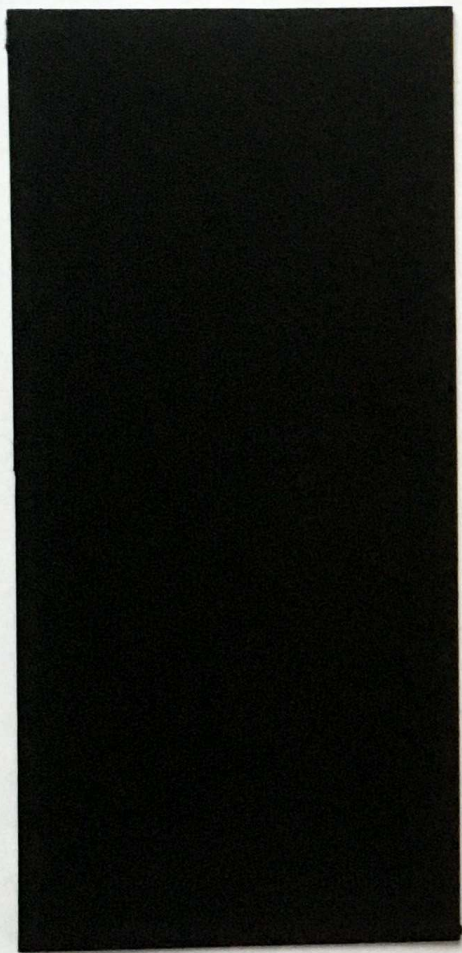
PORTFOLIO

ZAN ZS 2020/2021_ZAN ŠRÁMEK_KOPEČNÁ
ŠTĚPÁNKA VAŘEJKOVÁ

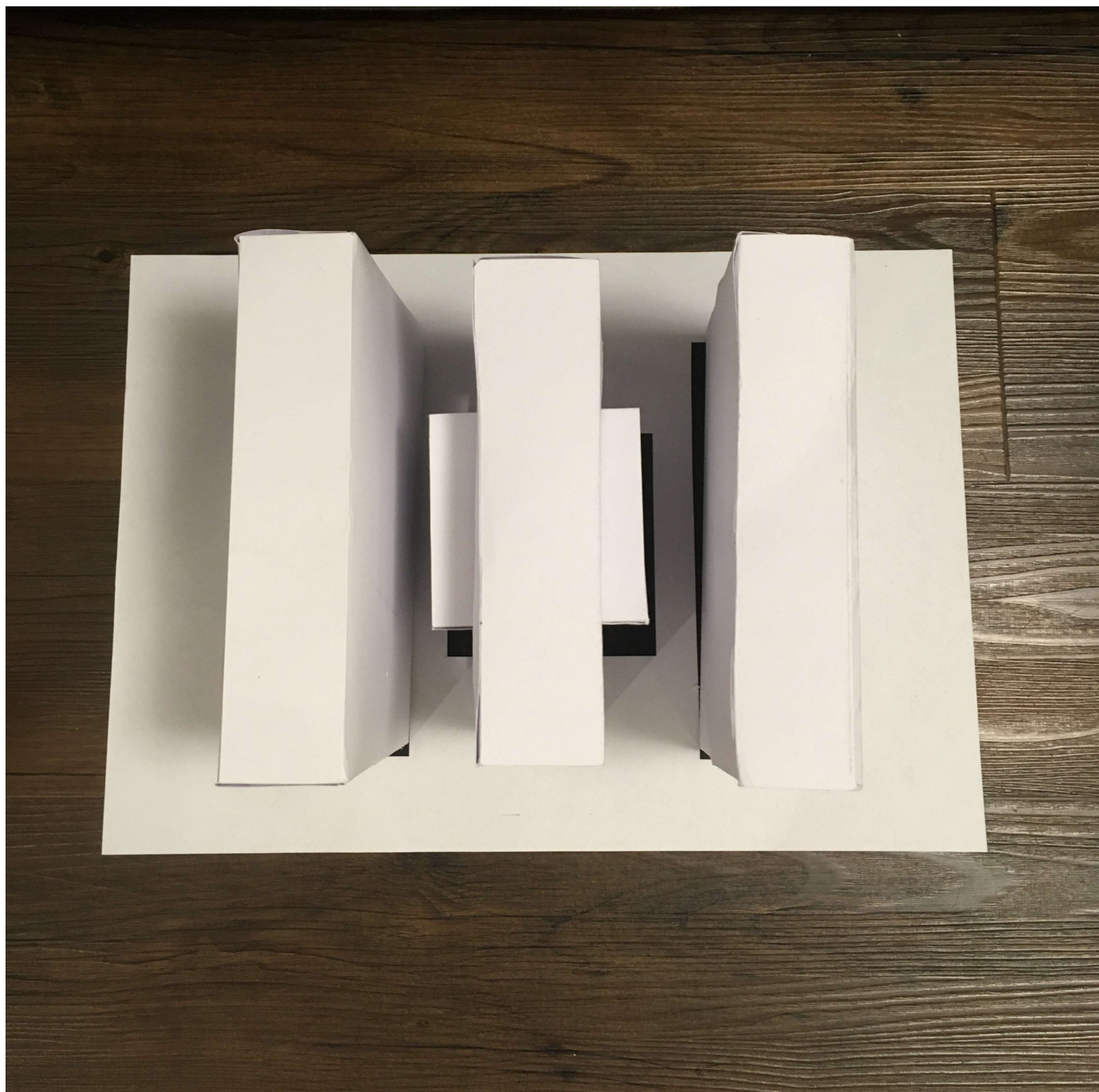


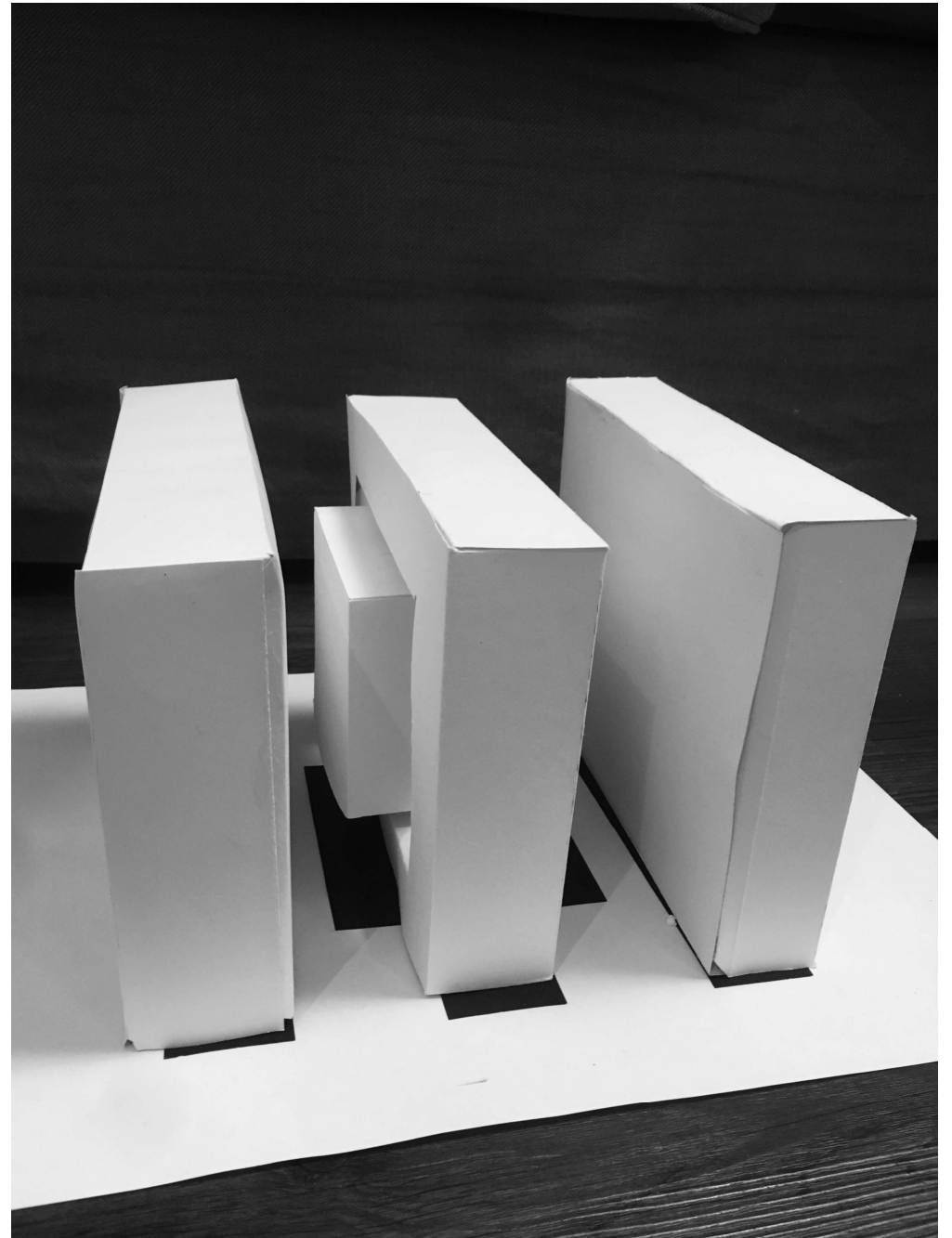
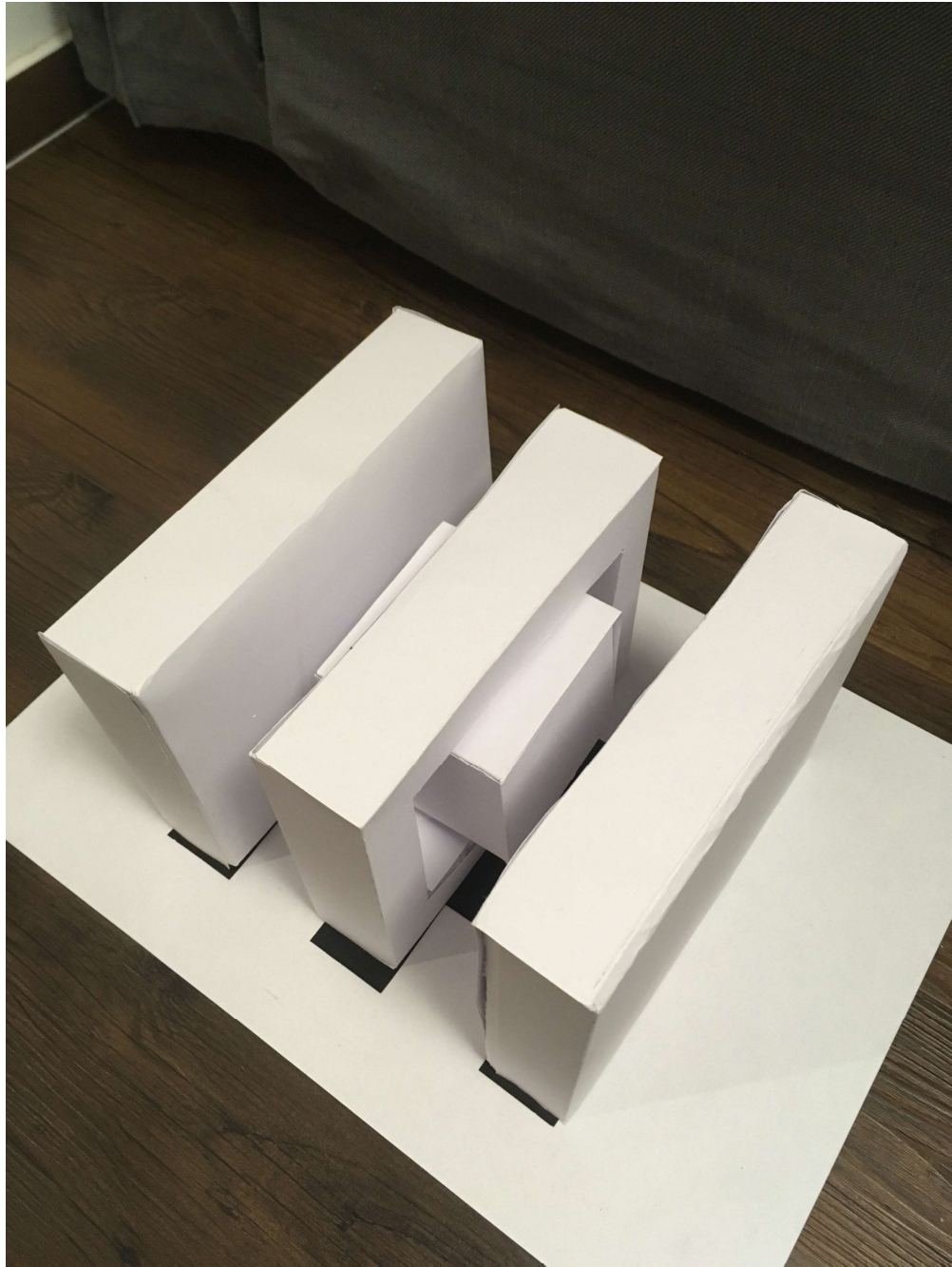
2D KOMPOZICE





3D KOMPOZICE





REŠERŠE GALERIE
(GUGGENHEIMOVO MUZEUM)

GUGGENHEIM MUSEUM (THE SOLOMON R. GUGGENHEIM MUSEUM)

1 z nejznámějších galerií moderního umění. Dnes samotná budova – exponát.

Lokalita: New York, roh 5. Avenue mezi Central Parkem a East River – horní Manhattan

Historie:

Vznik díky nadaci S. Guggenheima 1937 (na podporu moderního umění). Jeho sbírky moderního umění tvoří základ galerie

1943 – pověřen architekt F.L. Wright pro návrh nové budovy (dokončeno roku 1957)

Spolupráce s českým architektem Jaroslavem Polívkou (vyřešil konstrukci rampy)

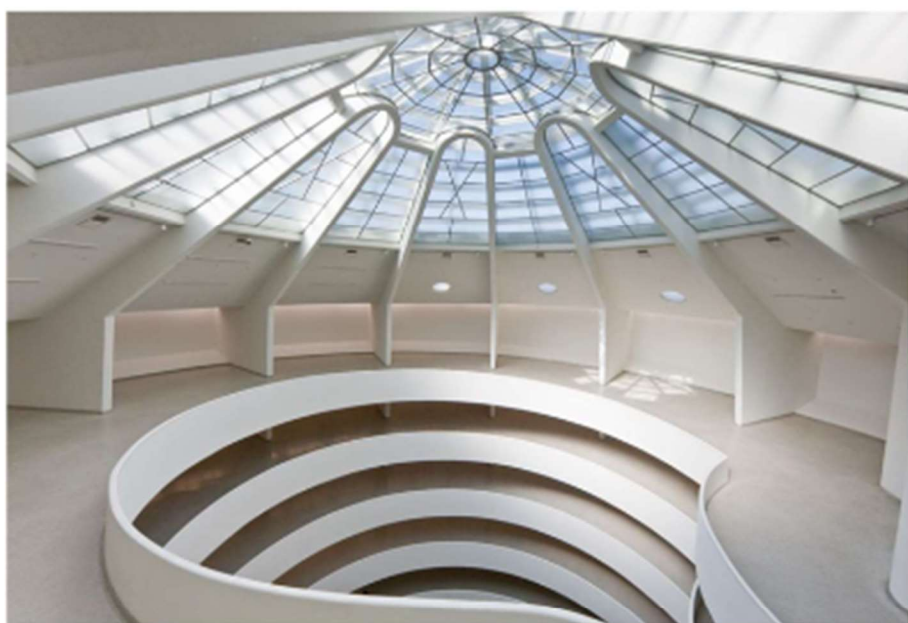
Vzhled:

Nápadný, organický, spirálovitý tvar v kontrastu s pravoúhlými budovami okolo.

Galerie je uvnitř uspořádána do spirály. Dominuje 1 otevřený objem po jehož obvodu se nachází 6ti podlažní rampa tvořící rozšiřující se spirálu. Exponáty jsou umístěny po obvodu stěn a jsou nasvíceny jemným, umělým světlem. Sluneční světlo prosvěcuje pouze skleněnou kopuli.

Roku 1922 k muzeu přibyla vyšší, pravidelná věž (Siegel Tower) podle návrhu G. Siegela.





Sbírky:

Jádrem sbírek je původní Guggenheimova sbírka orientovaná na abstraktní umění. Umělci (např. Vasil Kandinskij, Fernand Léger, Robert Delaunay) Později také díla od Paula Klee, Joana Miró a mnoho dalších. Později se sbírky rozšířily o díla impresionistů a od počátku 90. let o díla minimalistického a konceptuálního umění a fotografie.

Další Guggenheimova muzea:

Peggy Guggenheim Museum, Museum Bilbao, Deutsche Guggenheim, Guggenheim Abu Dabi