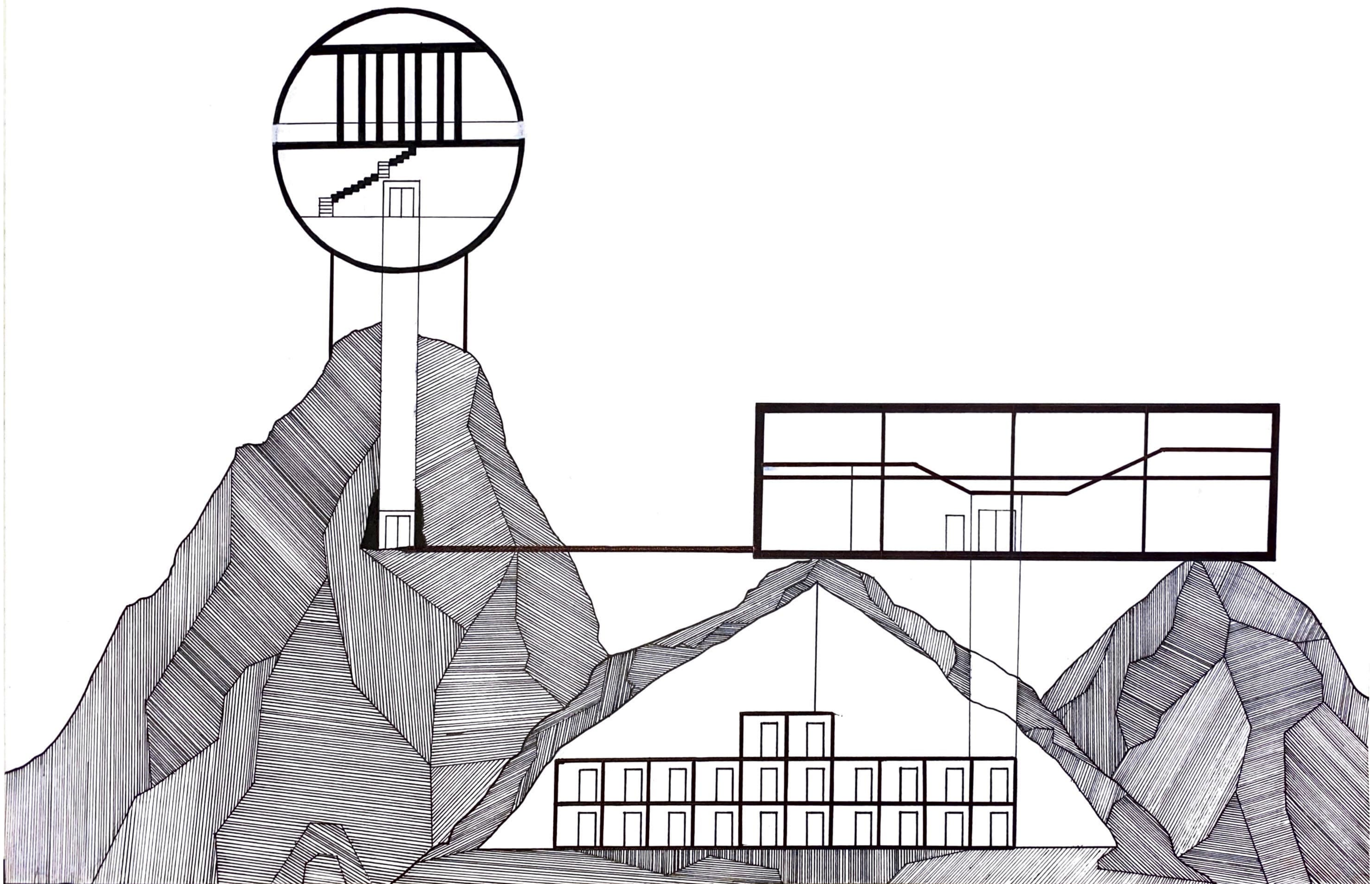
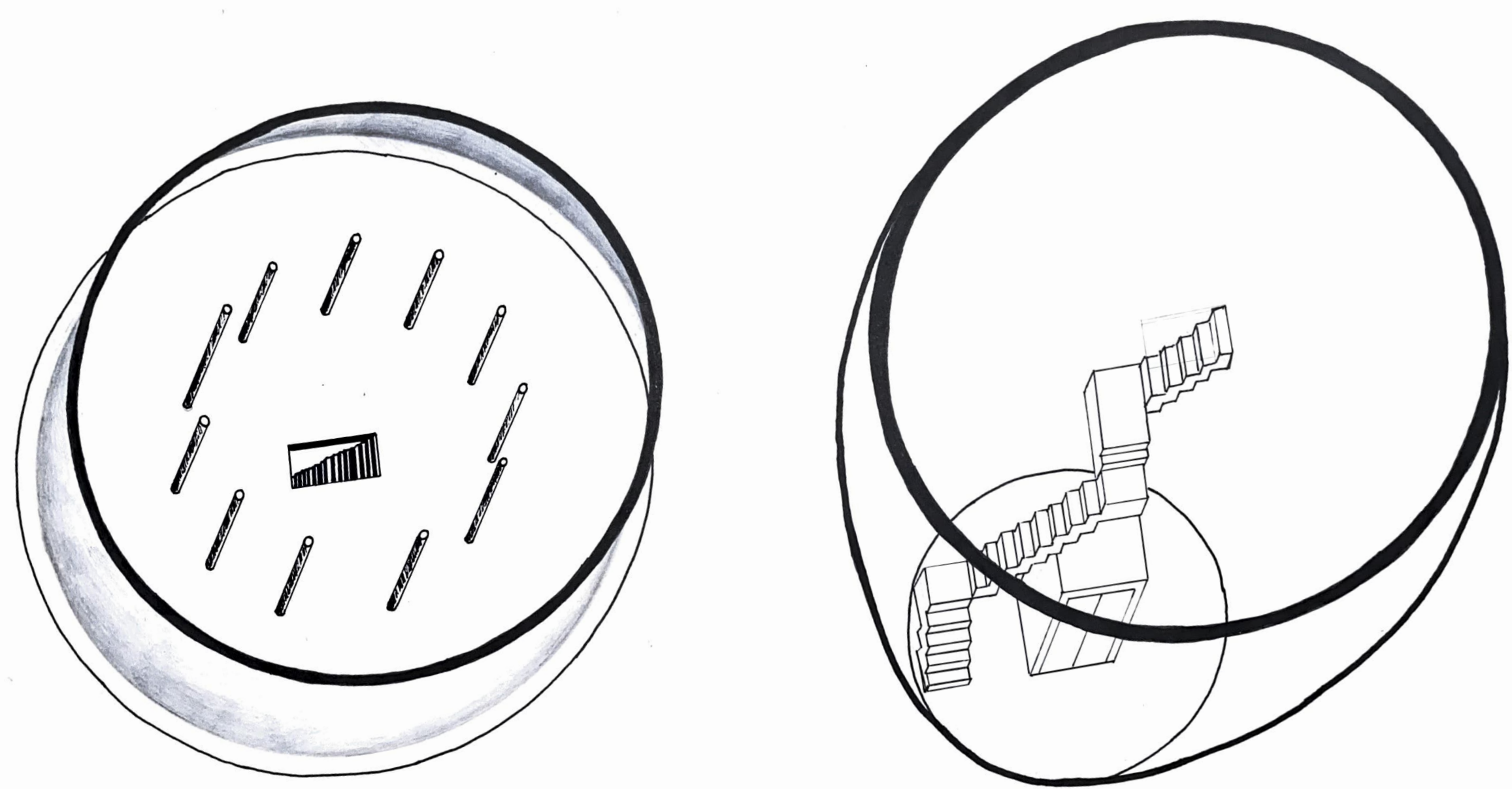
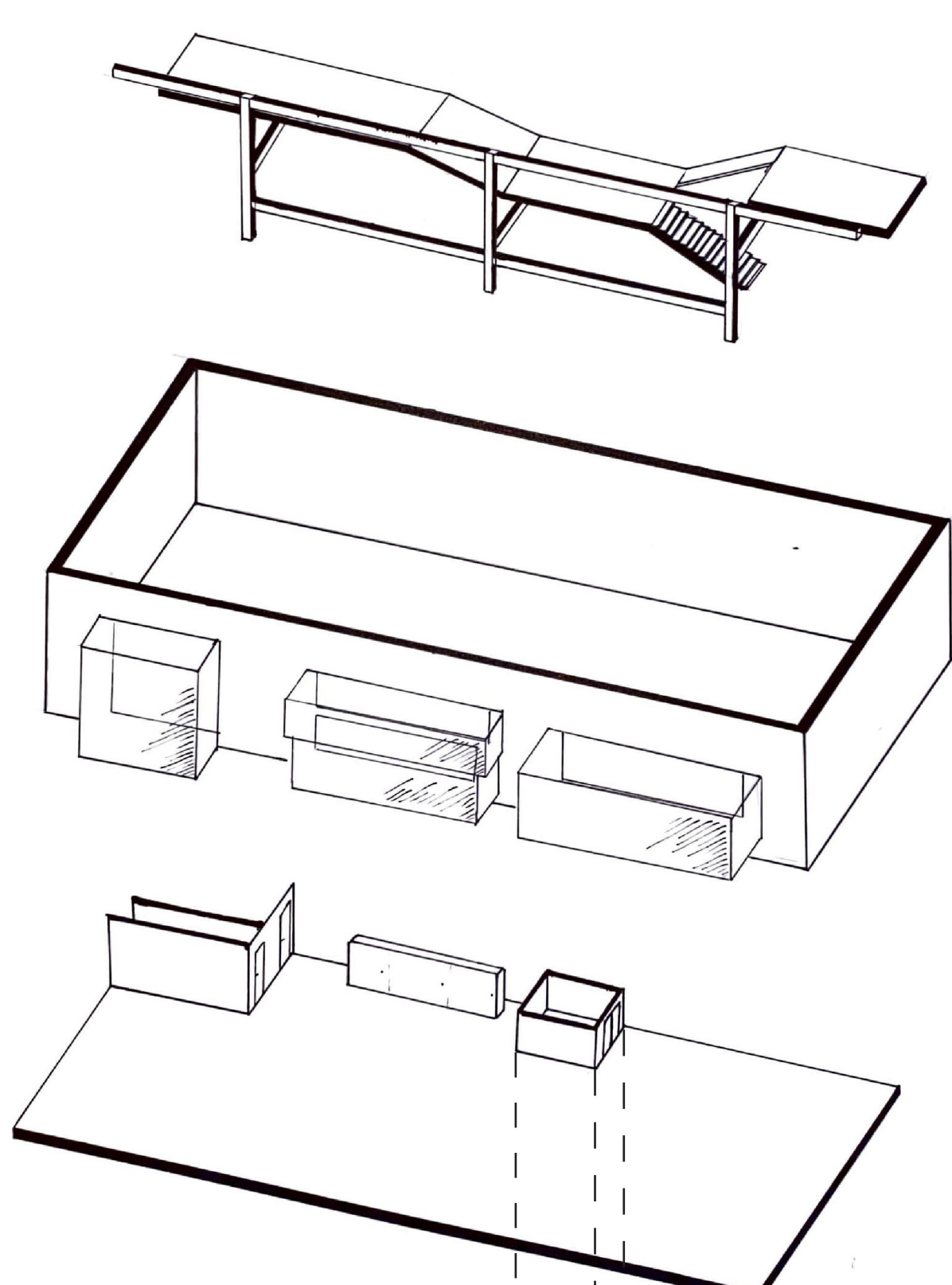




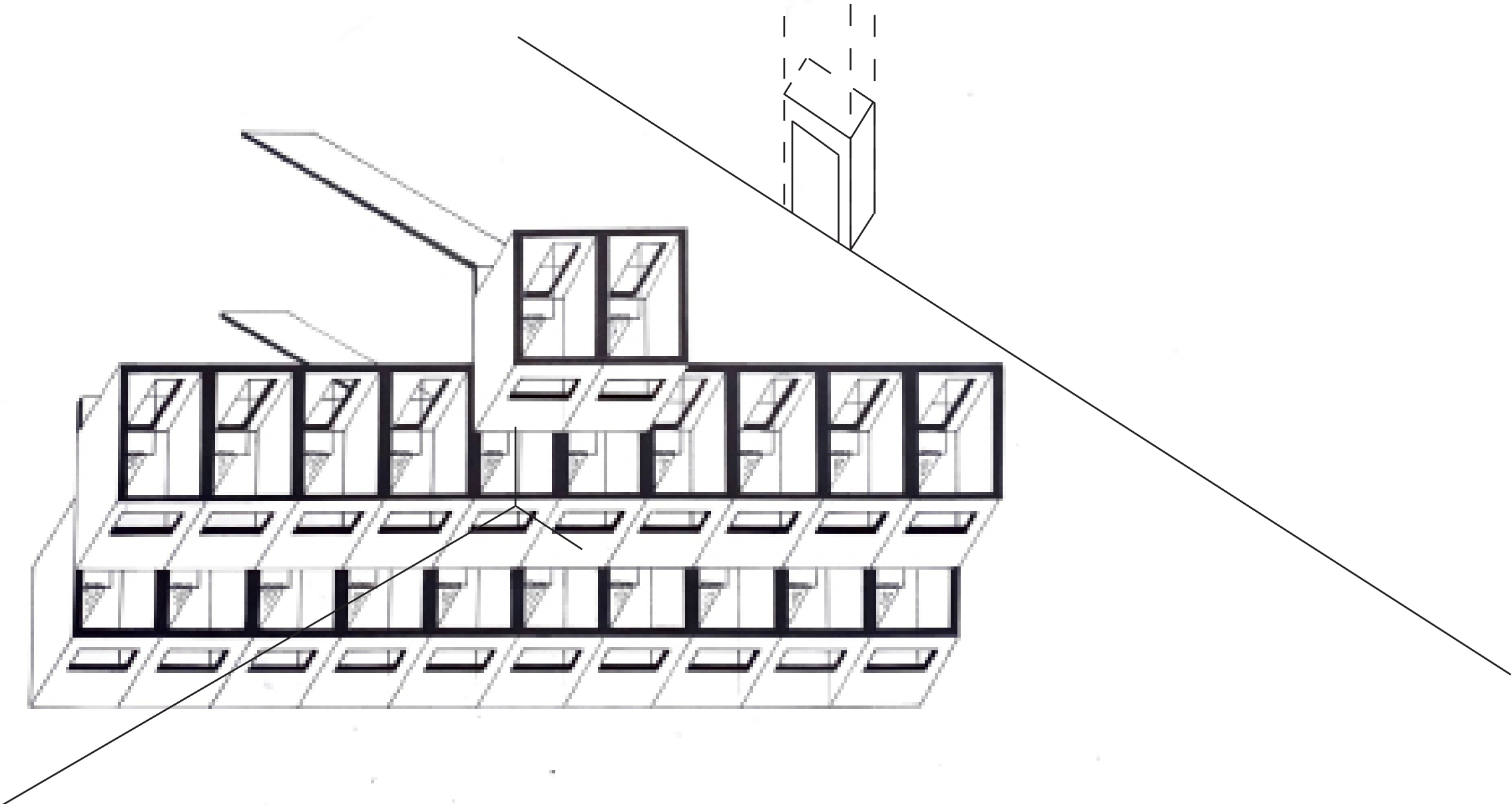
BADATELNA, FILOSOFICKÝ PROSTOR: 3NP



BADATELNA, SPOLEČENSKÝ PROSTOR: 2NP



BADATELNA, KLIDOVÝ PROSTOR: 1NP



BADATELNA, KLIDOVÝ PROSTOR: 1PP

BADATELNA KPA

Má badatelna se nachází na úplném vrcholku hor. Příroda okolo mého projektu není bohatá o vegetaci, ale díky celoročně zasněženým vrcholům zde nikdy není nouze o pohádkový výhled. Přes den je možnost zde pozorovat sněhové pokrývky, slunce jasně svítící na obloze a v noci díky nulovému světelnému smogu jsou vidět i ty nejvzdálenější hvězdy.

Badatelna by měla sloužit pro náš ateliér a jeho blízké přátele, či hosty. Jako hlavní eventy by se zde mohli konat workshopy, přednášky, ale hlavní účel je dokončení ateliérových prací při FANONSTOP. Díky tomuto komplexu, kam bychom mohli na 2 týdny jako ateliér odjet, bychom měli naprostý klid pro vymýšlení nových nápadů a díky prostředí kolem nás si troufám říci i skvělou inspiraci. Celkově se skládá ze tří na sobě nezávislých komponent, které jsou propojeny výtahovými šachtami a lávkou mezi dvěma vrcholky.

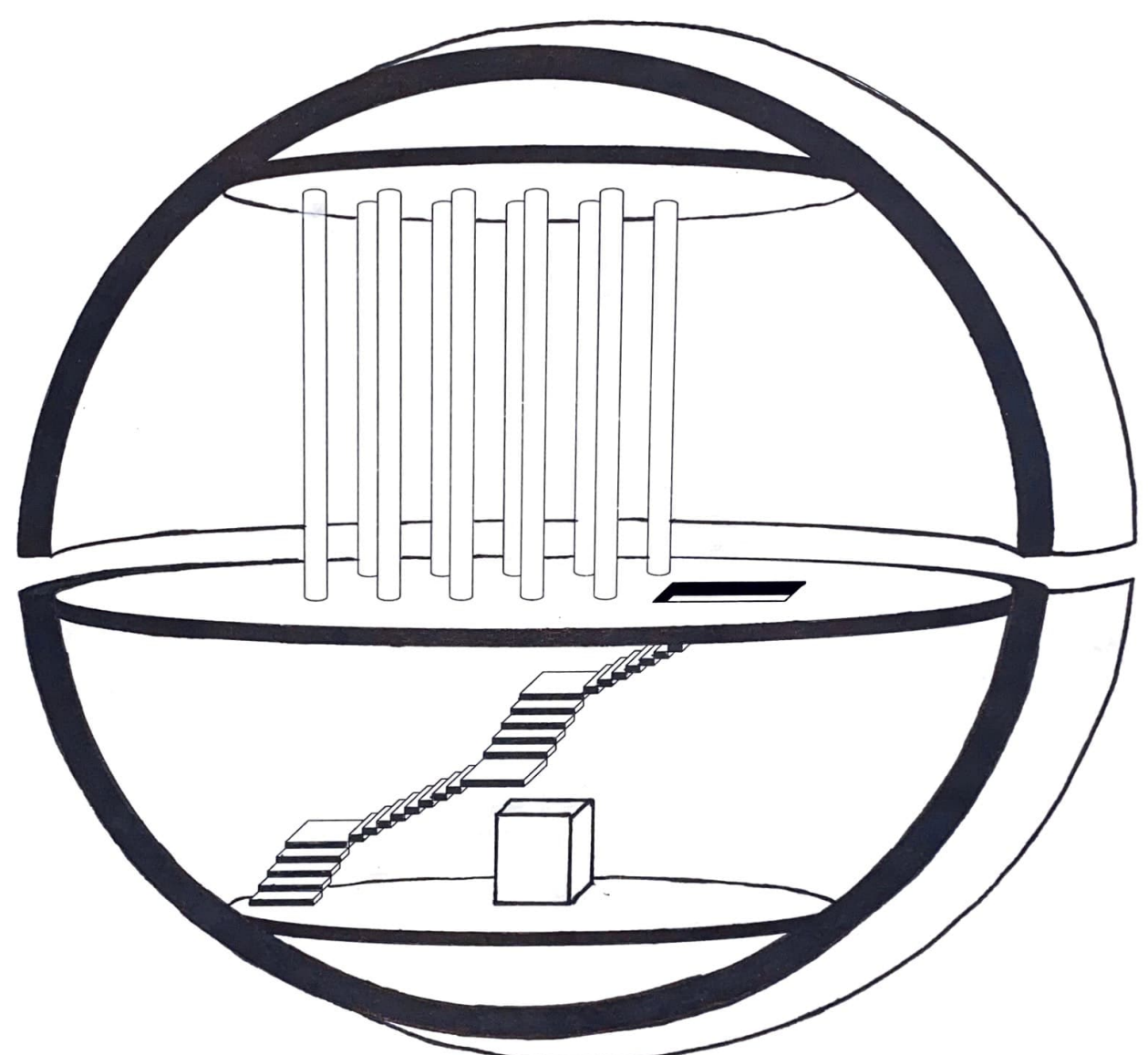
Podzemní, neboli klidová část se nachází v hoře. Je poskládána ze 22 buněk o rozměrech 2,6x4,3x2,6m (šxhxdv). V každé se nachází sociální zařízení, postel a poličky pro odložení základních potřeb. Každá z buněk má nad postelí okno situované směrem do hor, je možné pozorovat v noci hvězdy přímo z postele.

Do další části komplexu se lze dostat díky výtahové šachtě. Pozemní část se nachází na vrcholku dvou hor. Vnitřní prostor je rozdělen na 2 části. První, naprosto prázdná část s možností vstoupit do prosklených výklenků nacházejících se ve stěně budovy a část druhá, kde jsou plošiny, na kterých se nachází pracovní stoly, úložné prostory, toalety a výtah, který druhou část propojuje s tou první. Vedle výtahu se také nachází východ a most, který vede do samého nitra nejvyšší hory v okolí, kde se nachází výtahová šachta, která nás zavede do poslední komponenty.

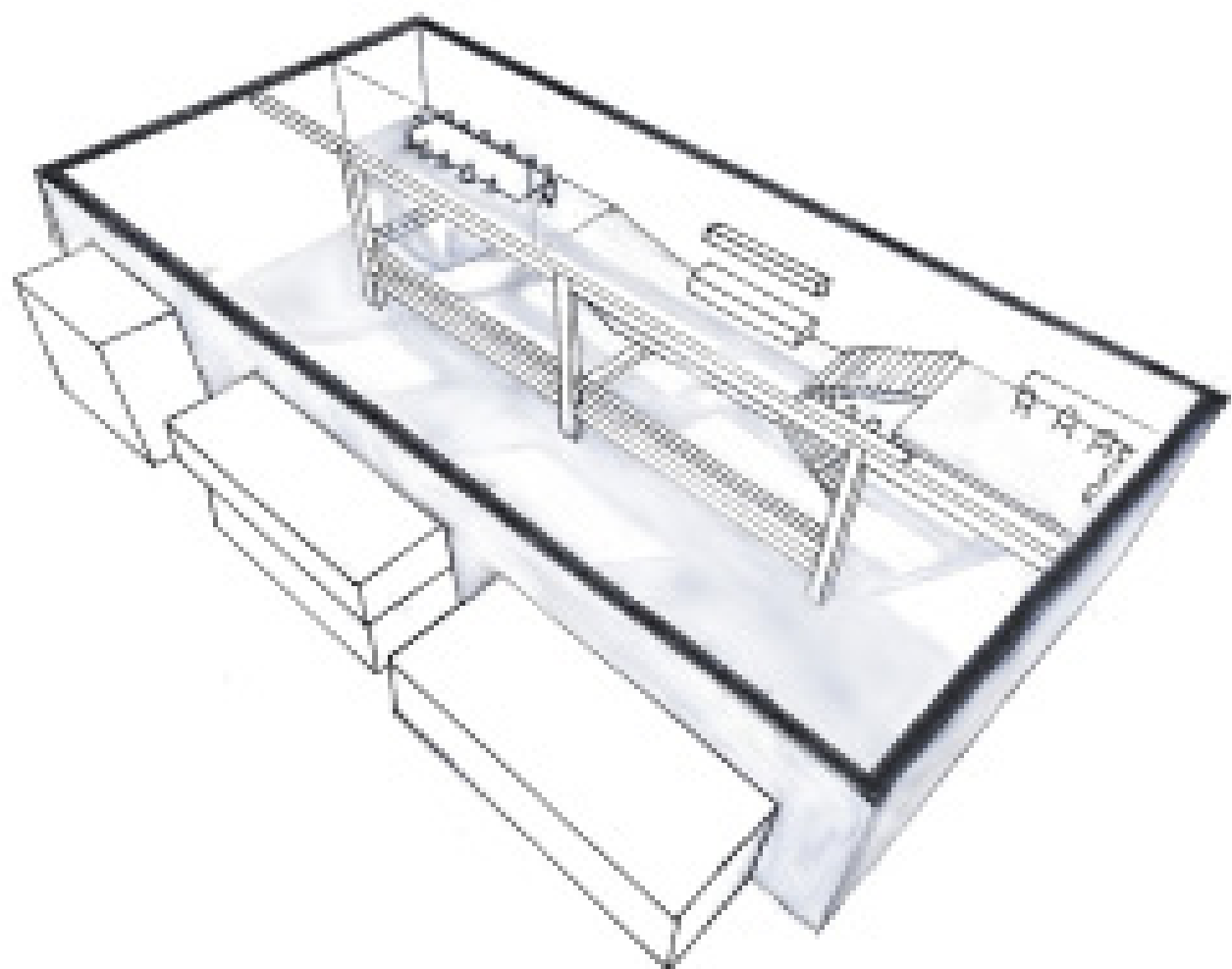
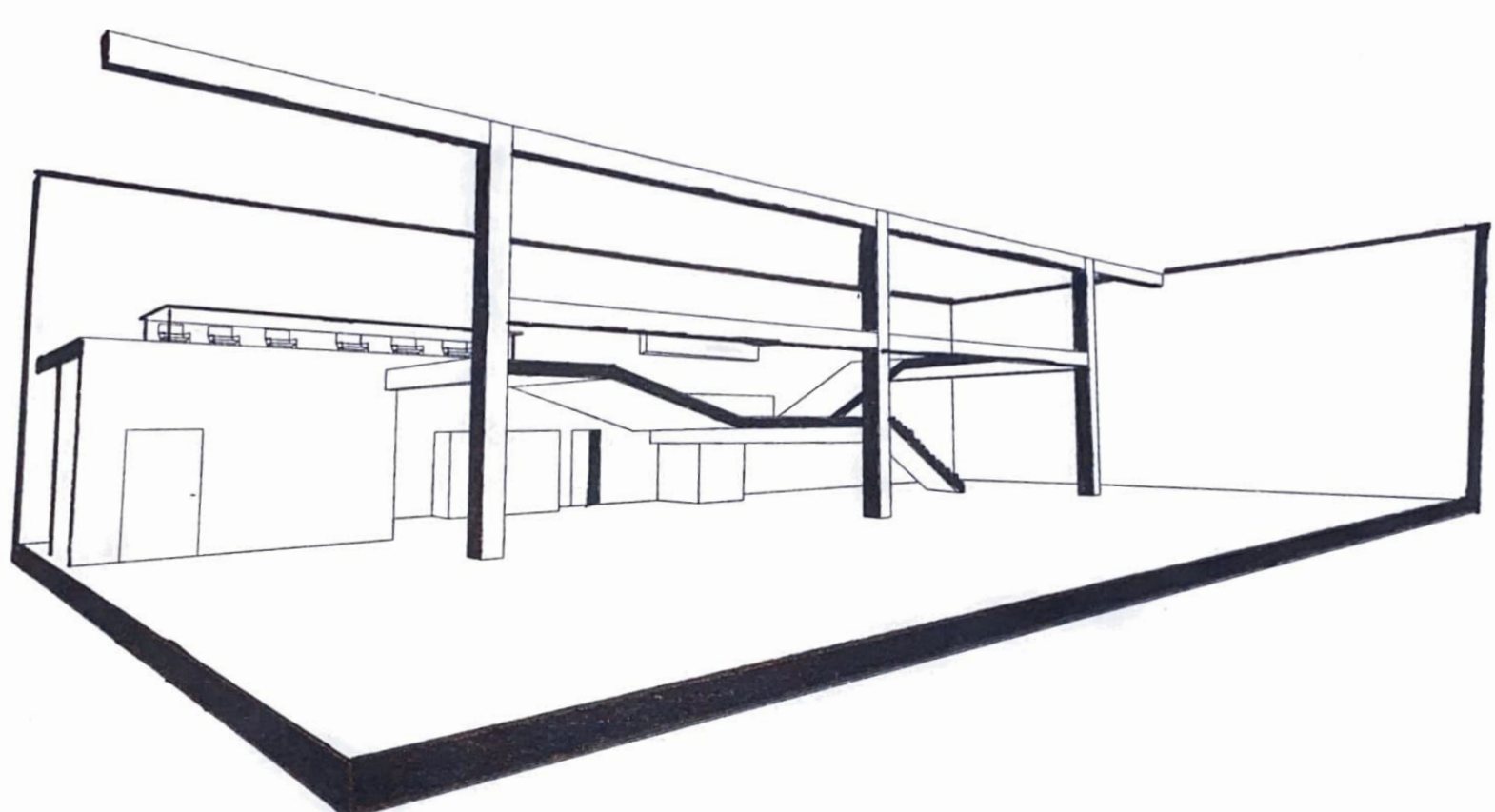
Nadzemní část se nachází na úplném vrcholku hory. Uvnitř se nenachází nic víc než schody, které vedou do jediného patra. V tomto patře není žádný nábytek, ani světla, ani jiné interiérové vybavení. Po celém obvodu stěny je okno, které začíná u podlahy a je vysoké jeden metr. Toto okno umožňuje výhled 360 stupňů na celou krajinu pod budovou. Celý systém podpírá 10 sloupů kulovitého půdorysu, které jsou umístěny taktéž do kruhu kolem schodiště. Tento prostor, jakožto filosofický, by měl sloužit pro vymýšlení skvělých nápadů, odpočinek naší myslí, ale také pro útek od nás samých, uklidnění a abychom zde mohli načerpat energii, kterou pro svou práci potřebujeme.



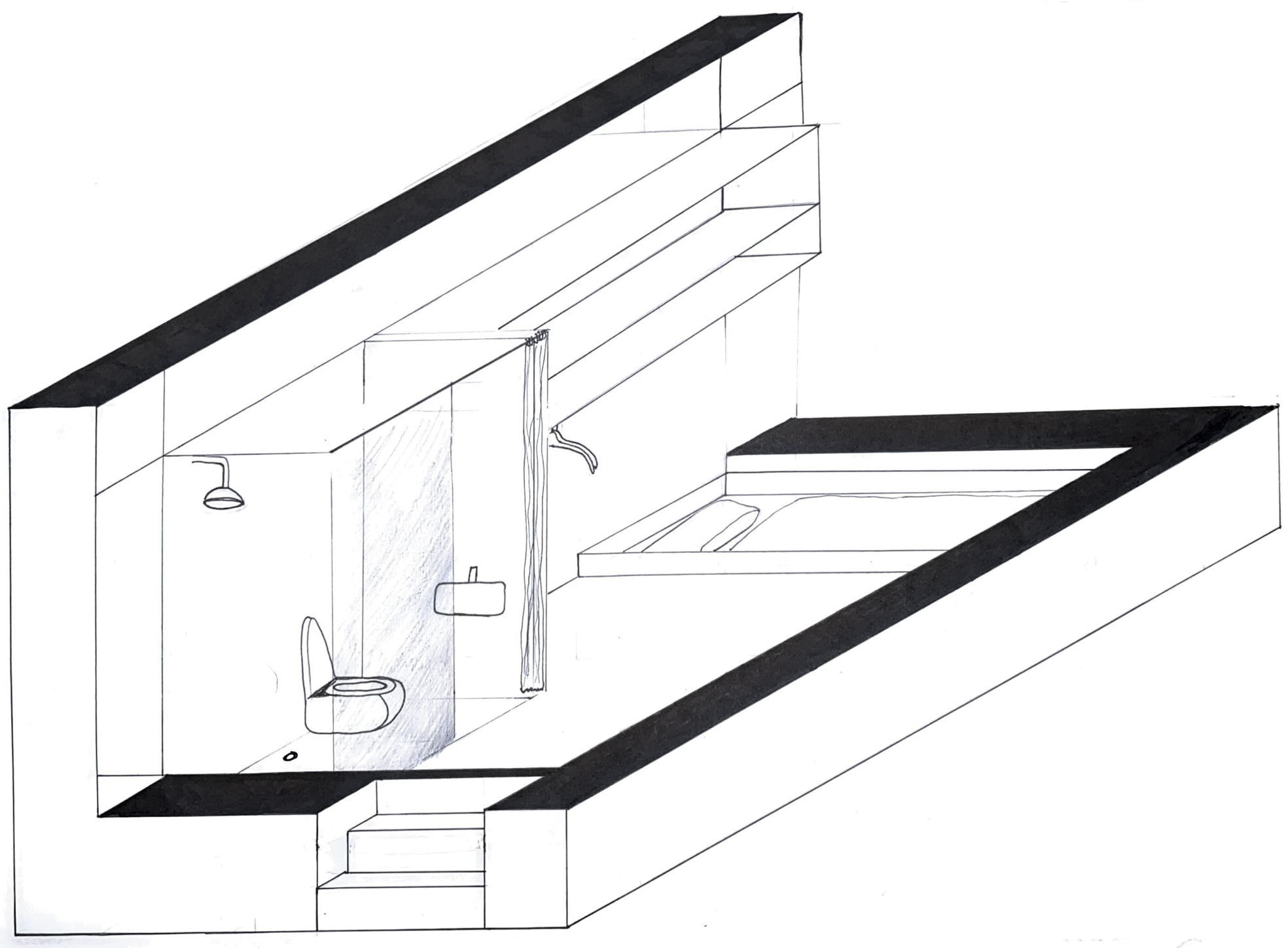
CELKOVÁ PERSPEKTIVA



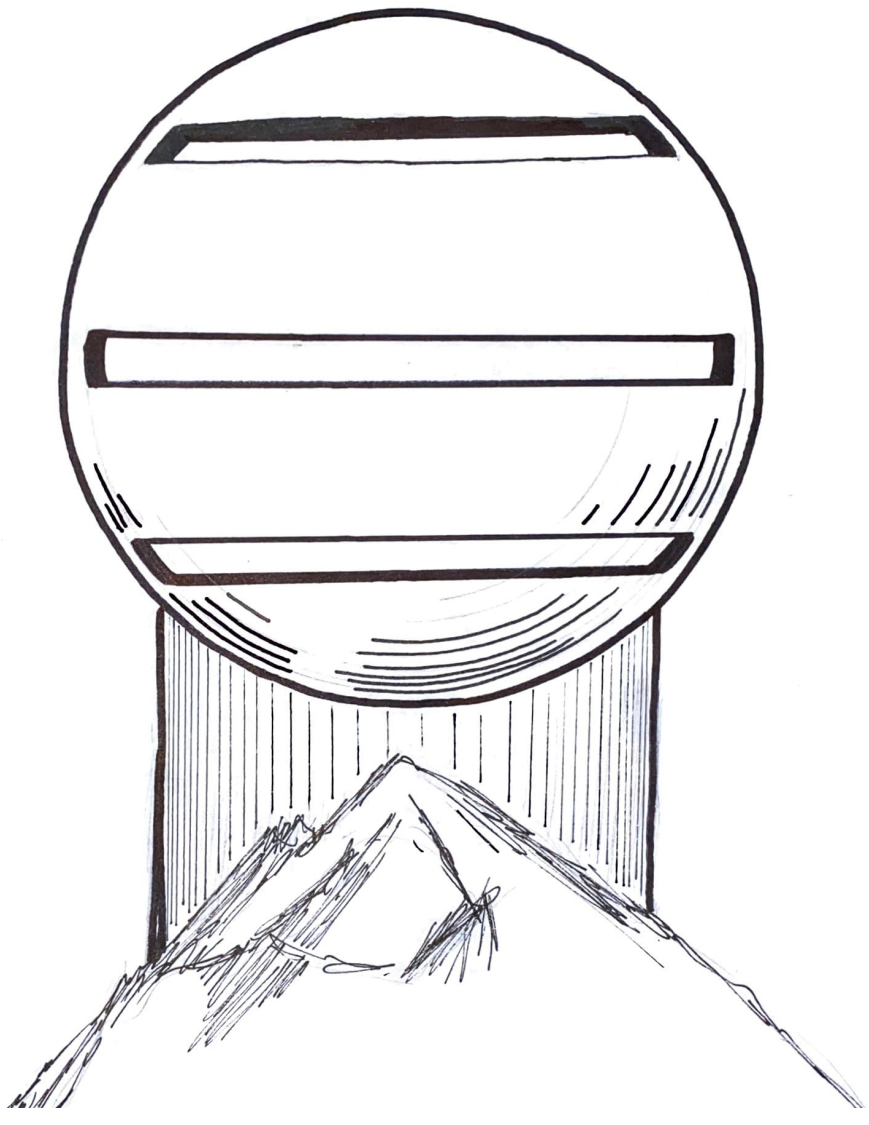
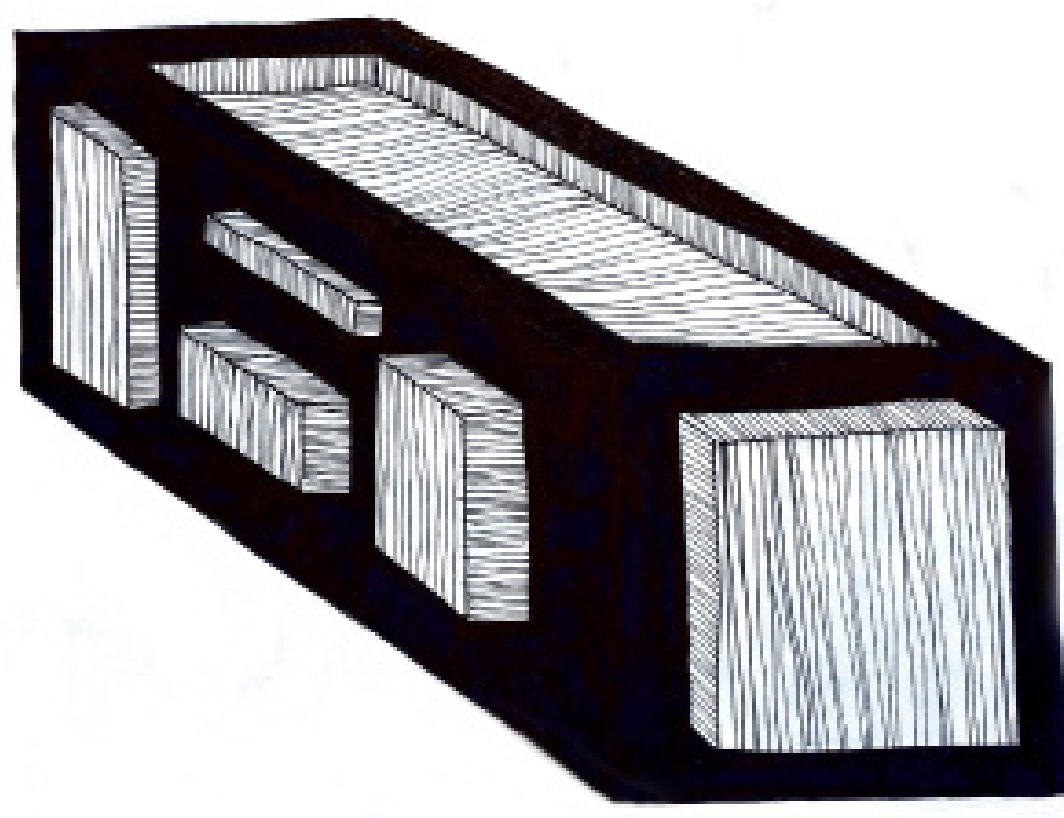
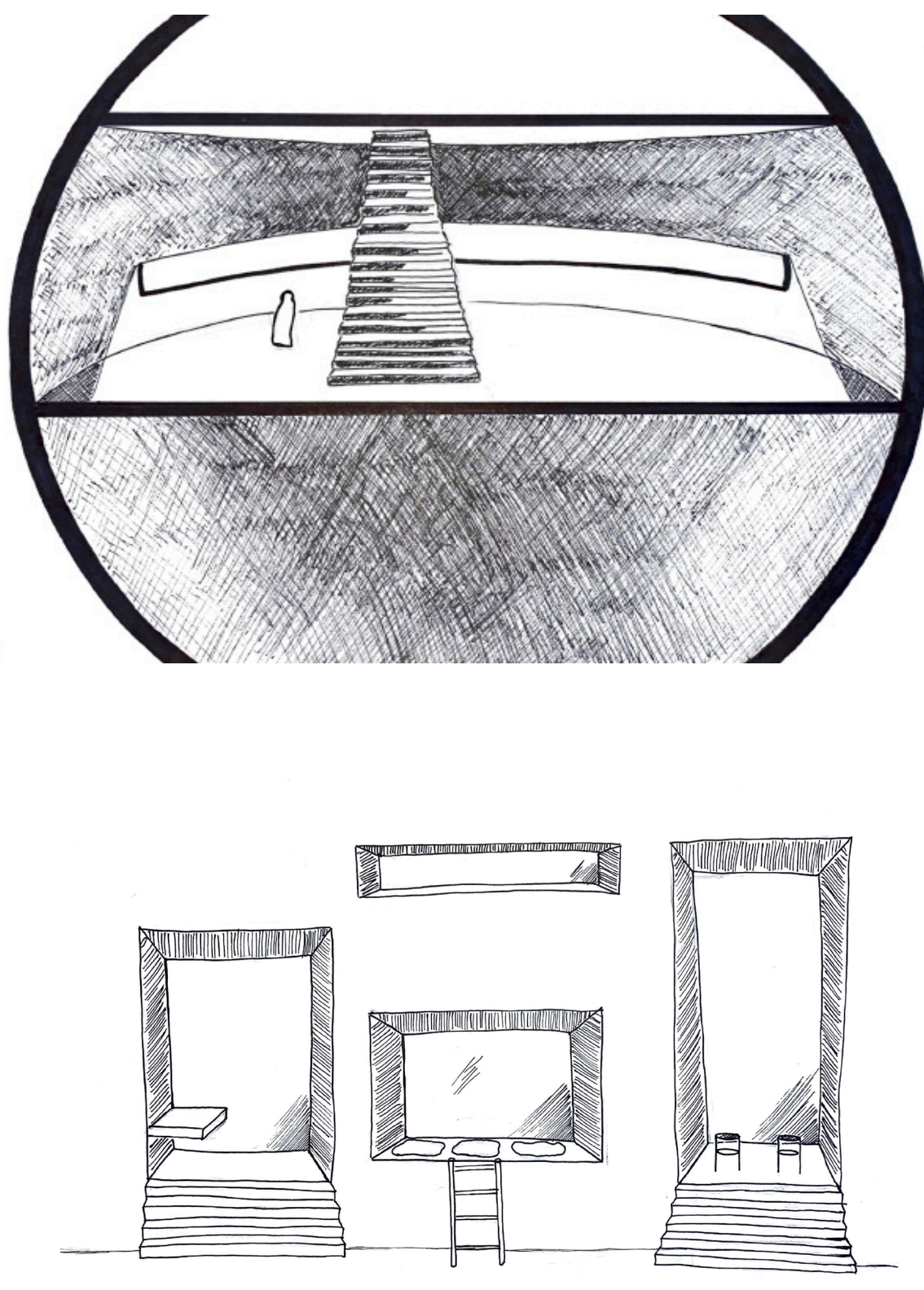
INTERIER FILOSOFICKÝ PROSTOR



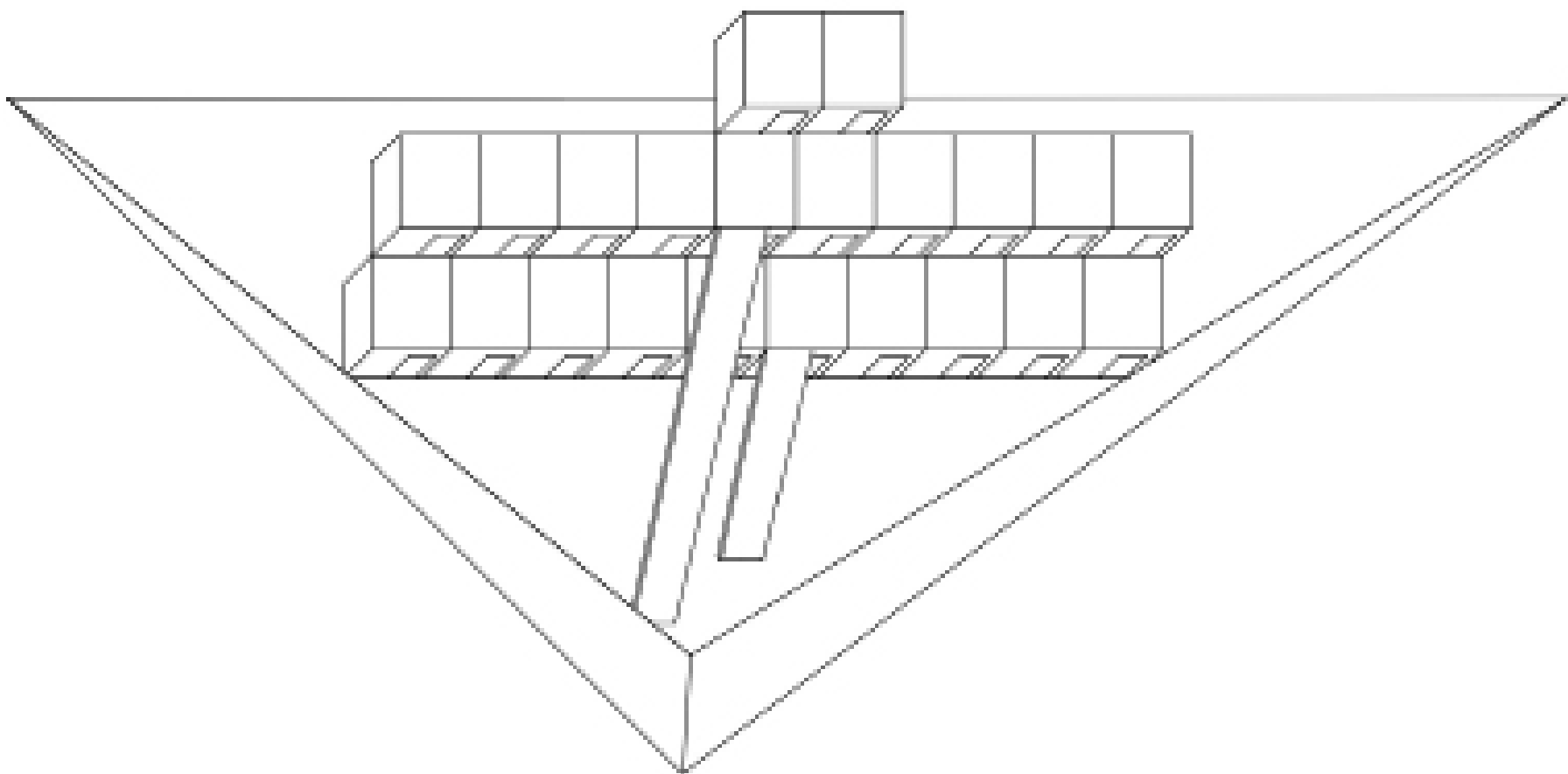
INTERIER SPOLEČENSKÝ PROSTOR



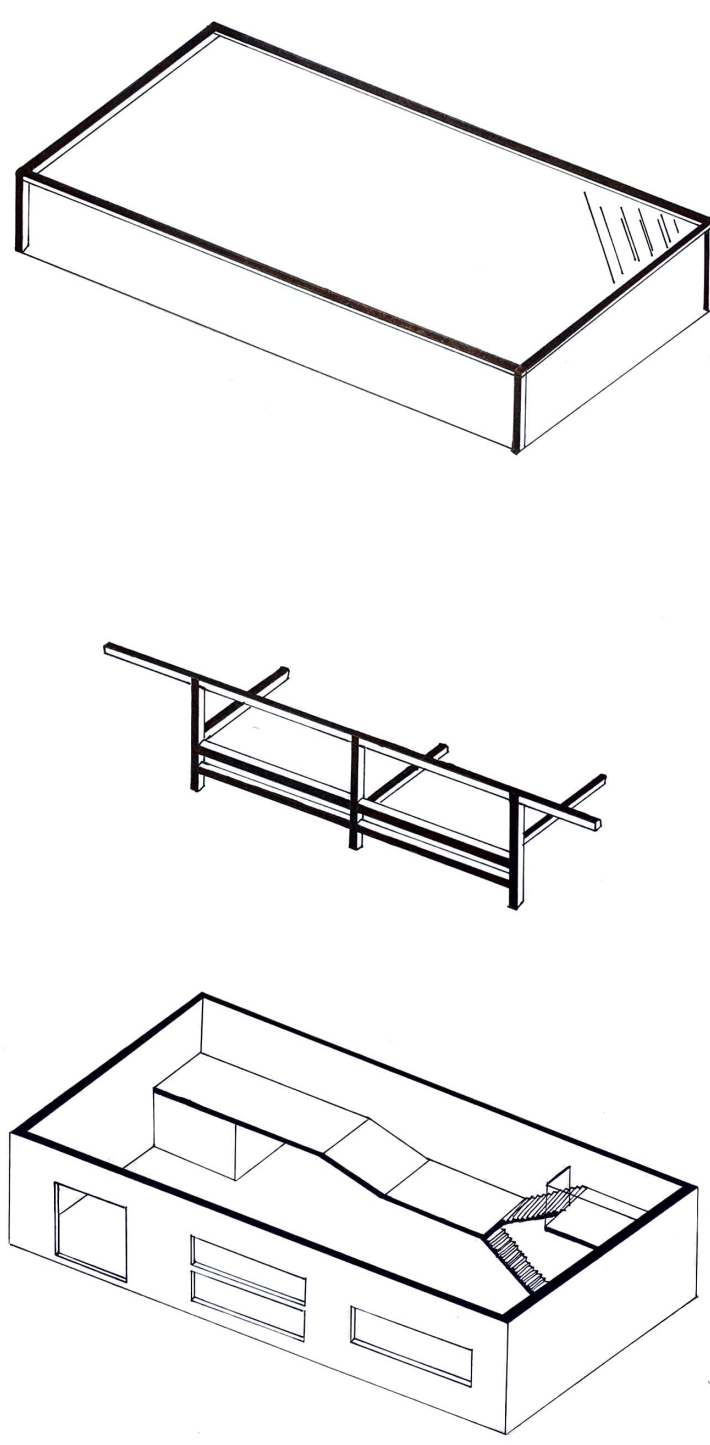
INTERIER KLIDOVÝ PROSTOR
PROCES - SKICA



I. KONTEXT



II. KONSTRUKCE



III. SVĚTLO

