





- VYTVOŘENÍ SETU VÁZA - MÍSA, KTERÝ SE SNAŽÍ EVOKOVAT POCIT HARMONIE
- DESIGN TAKOVÝ, ABY PŘI PRVNÍM POHLEDU BYLO ZŘEJMÉ VZÁJEMNÉ PROPOJENÍ OBOU DVOU PŘEDMĚTŮ
- VELIKOSTI VOLENY TAKOVÉ, ABY PŘEDMĚTY NA STOLE PŮSOBILY DOMINANTNĚ
- VÁZA BY SVOJI VÝŠKOU MĚLA DOPLŇOVAT NÍZKOU A ŠIROKOU HMOTU MÍSY
- PREZENTOVANÝ ODSTÍN VHODNÝ KE TMAVÉMU NÁBYTKUV
- KOMBINACE KULATÉHO TVARU VAJÍČKA S HRANATÝM TVAREM PRKEN DOPLNĚNÝ VÁLCOVITÝM TVAREM KONSTRUKCE



PROVEDENÍ MISKY VZDUŠNÝM ZPŮSOBEM



PROVEDENÍ VÁZY, KDY JEJÍ
TVAR TVOŘÍ TVARY FIXOVANÉ K JEJÍ OSE

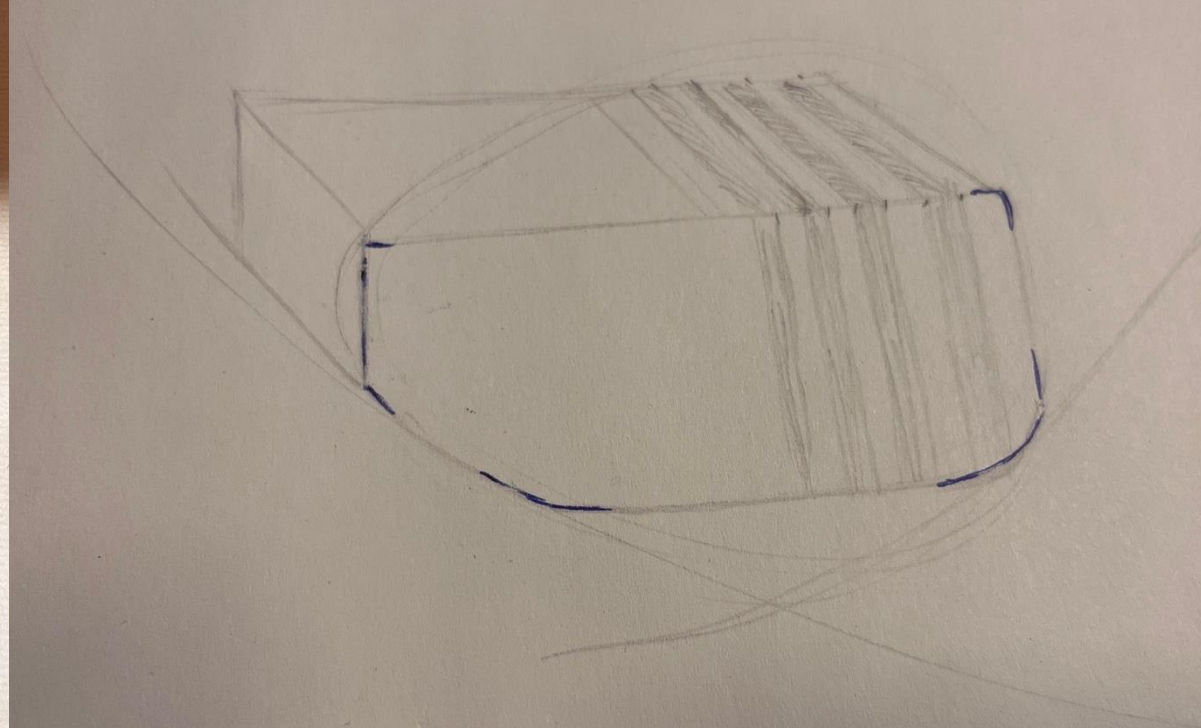
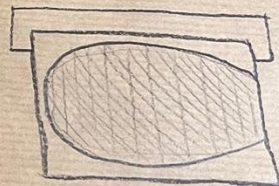
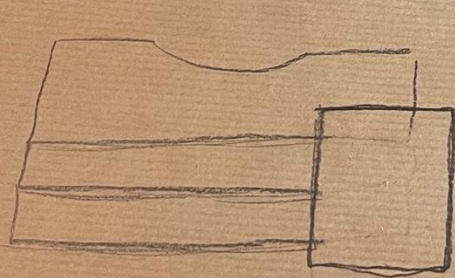
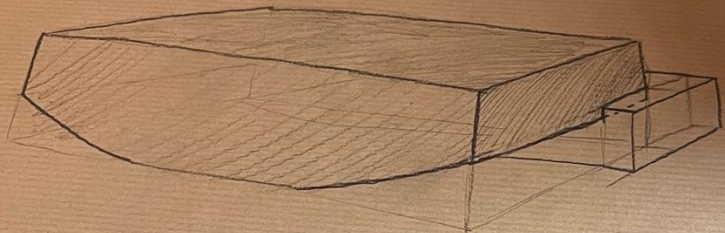


PRŮŘEZ VÁZOU TVOŘEN PLÁTY

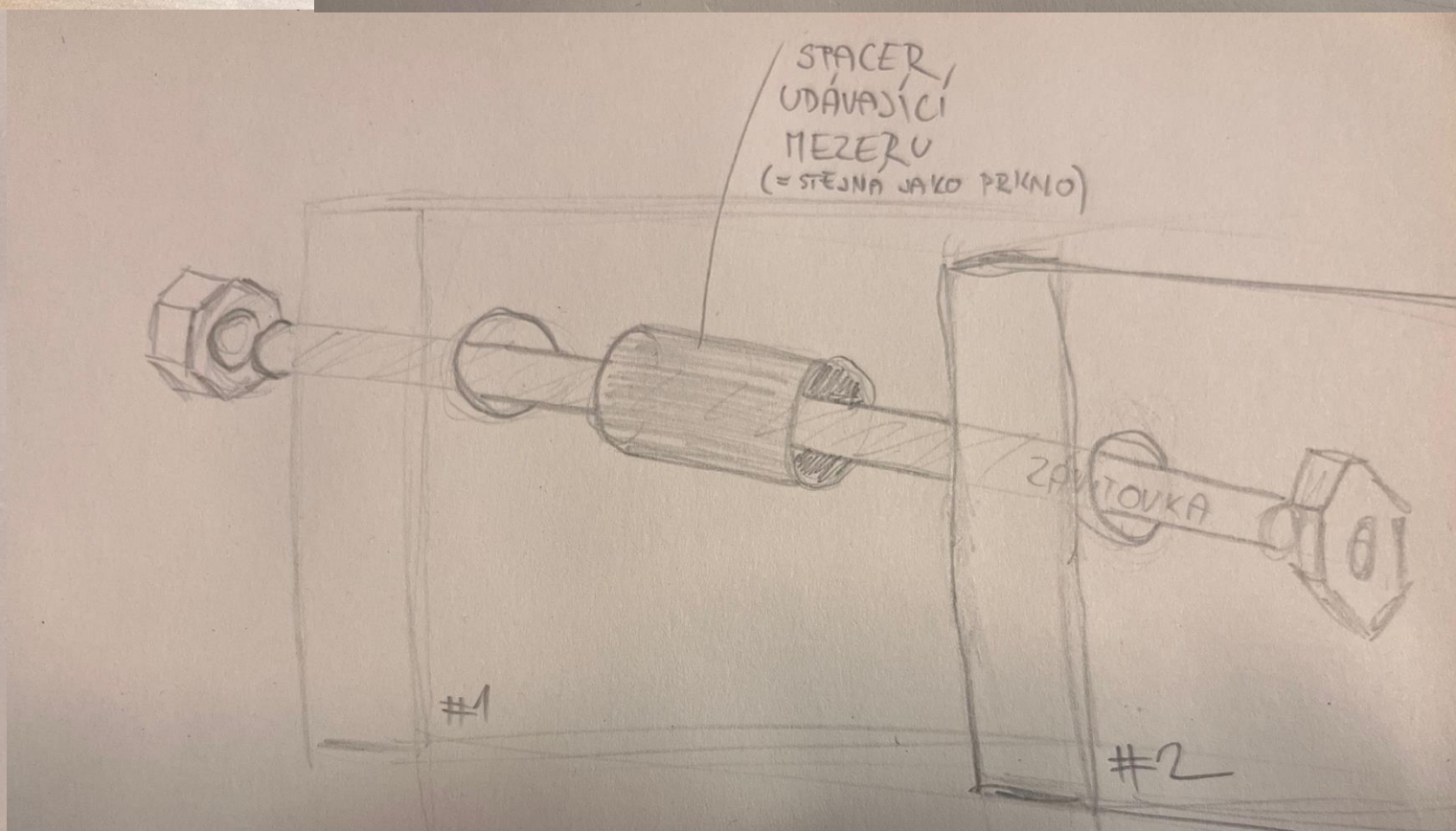
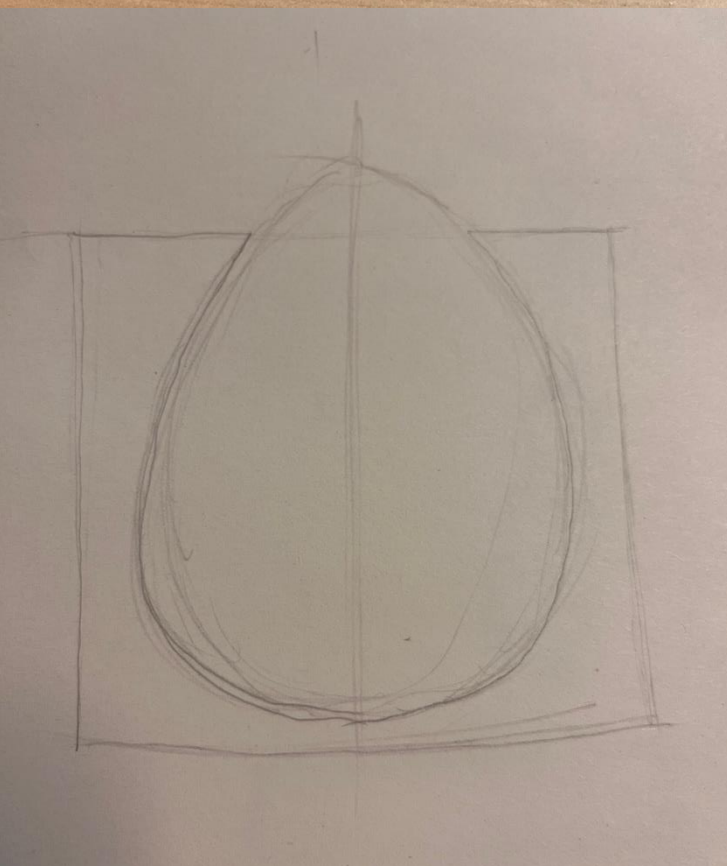


tohle máme doma třeba to hrdlo má
2 centimetry

OHLEDNĚ PRŮMĚRU HRDLA



ZAVRHNUTO – NOHA/ZÁKLADNA MISCE BERE JEJÍ VZDUŠNOST

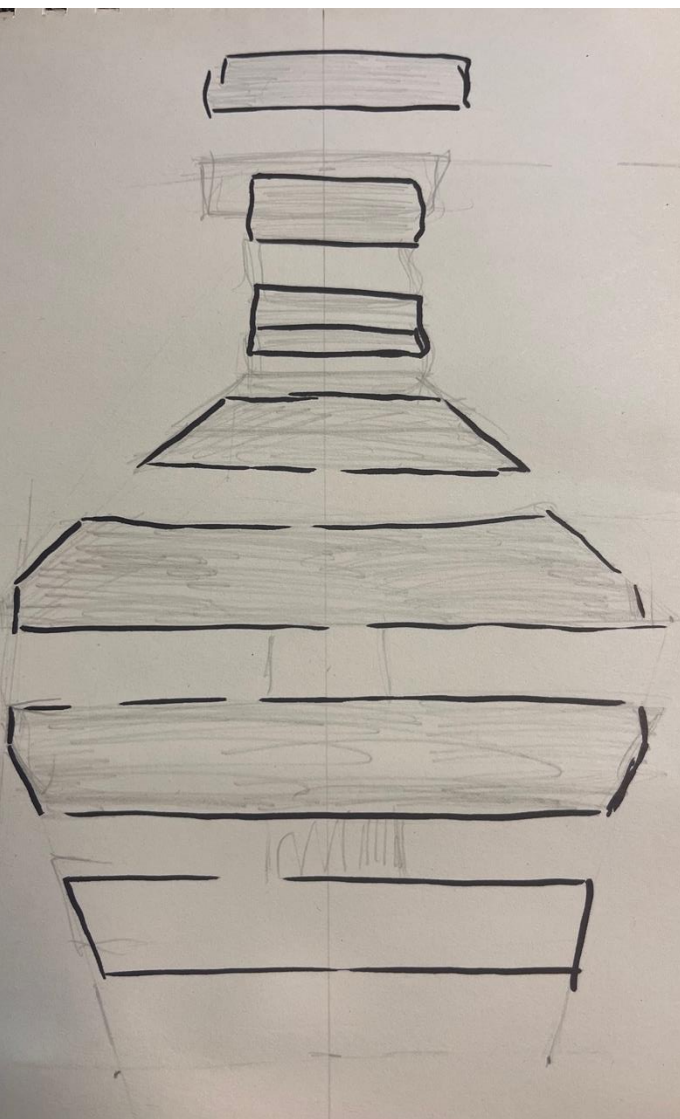


STACER,
UDÁVÁJÍCÍ
MEZERU
(= STEJNA JAKO PRÍKLAD)

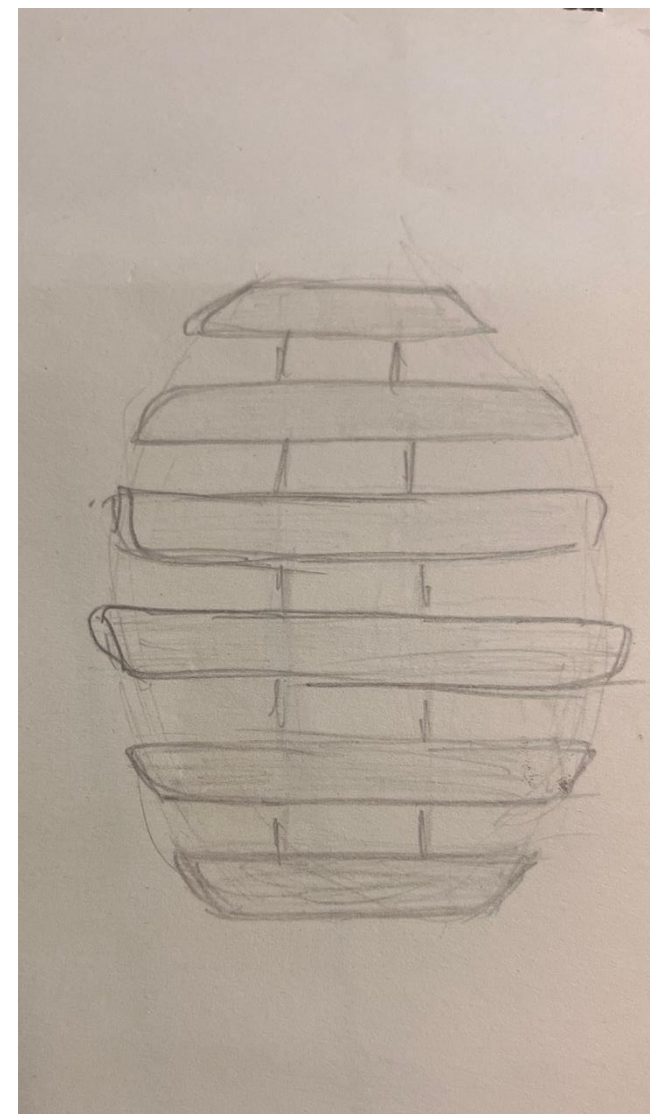
ZPŮSOVKA

#1

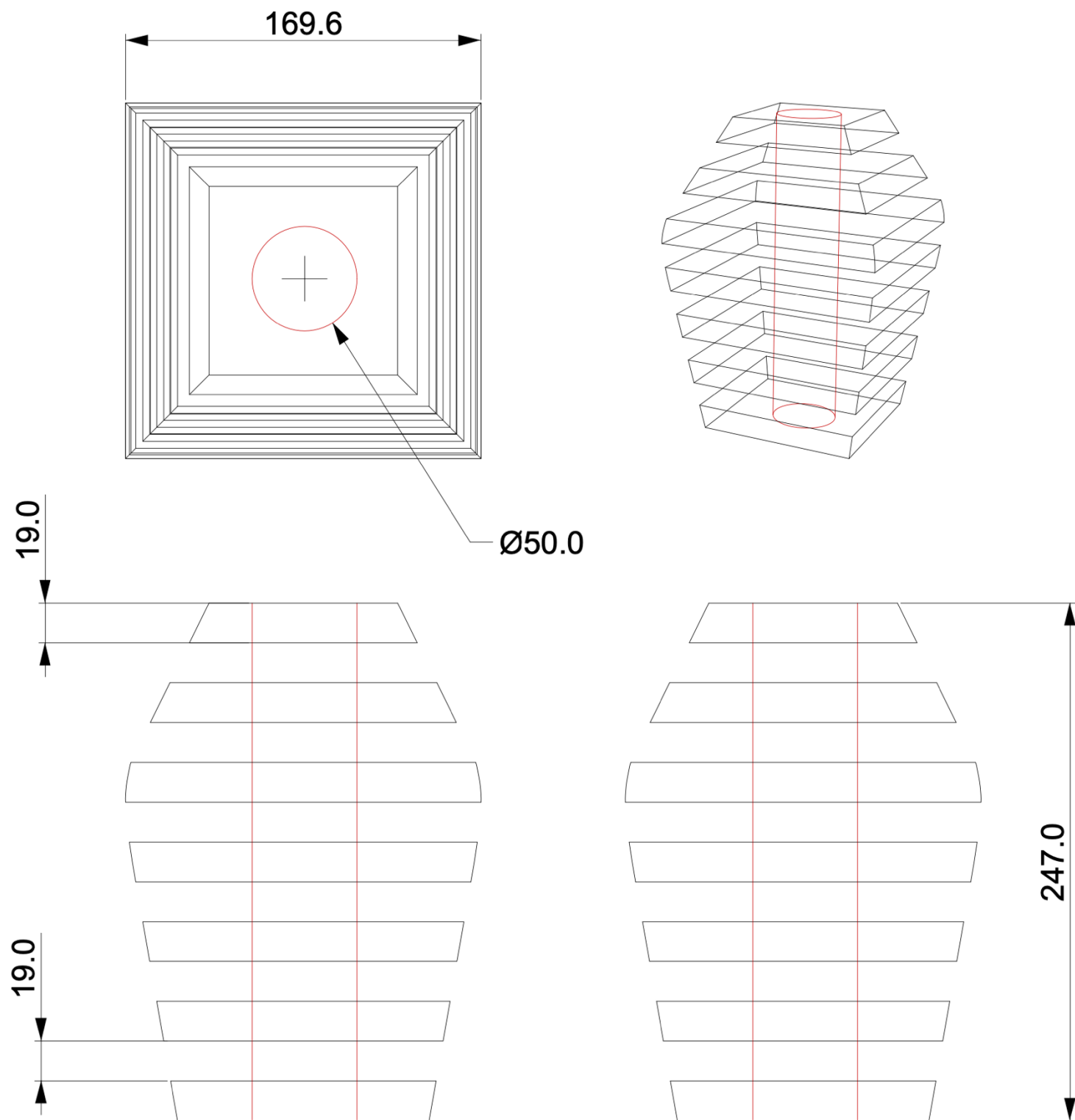
#2

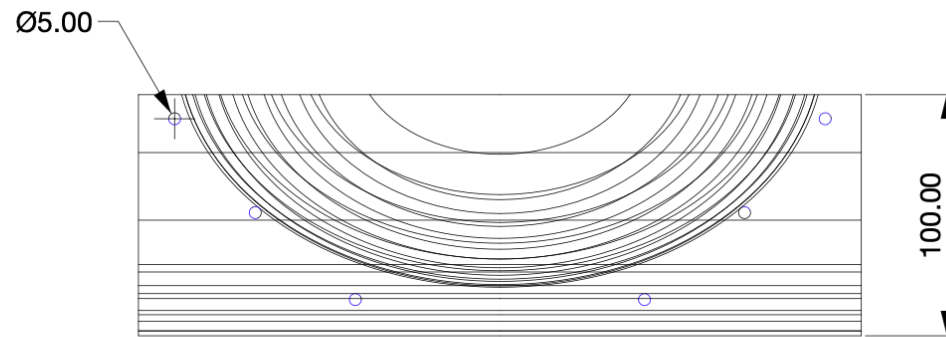
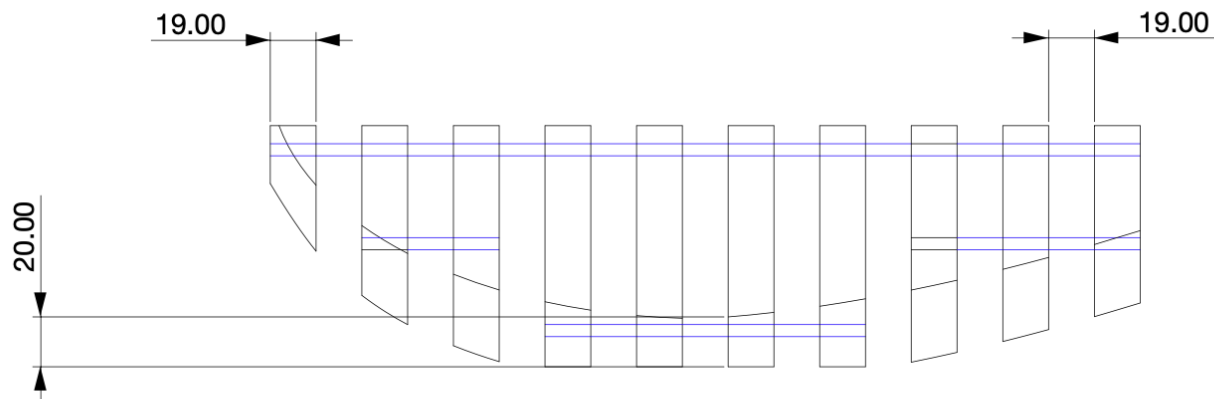
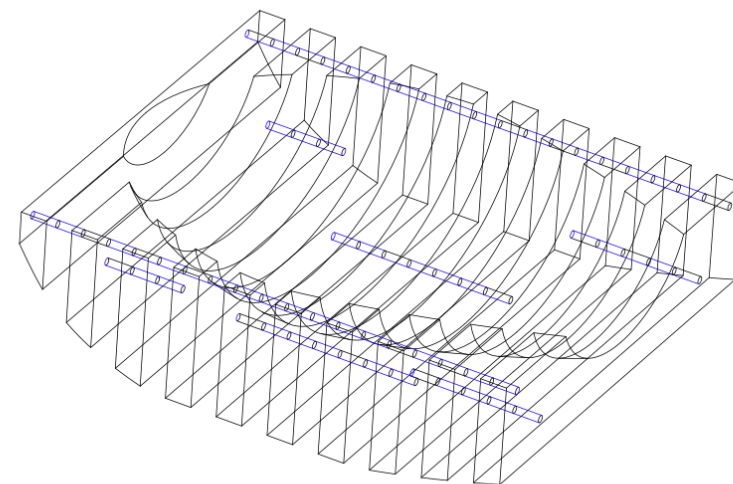
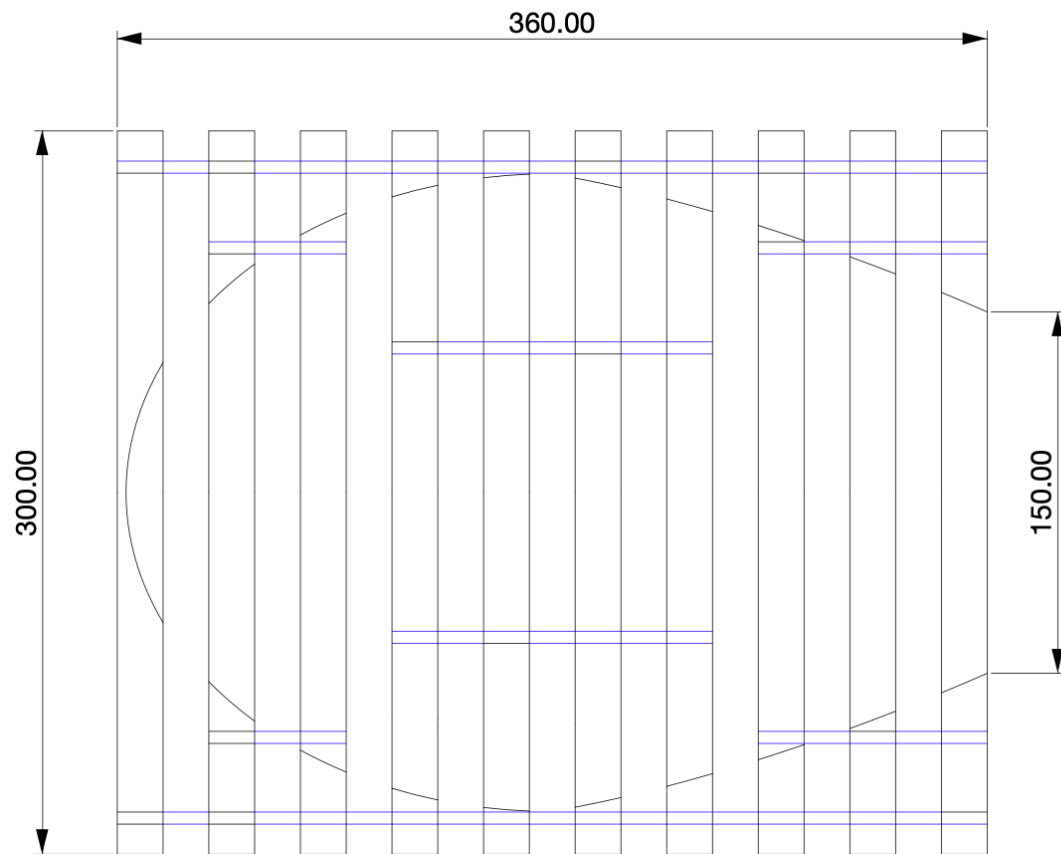


ZAVRHNUTO – ŽÁDNÝM TVAREM
NEKOMUNIKUJE S MÍSOU
(TVAR VEJCE)

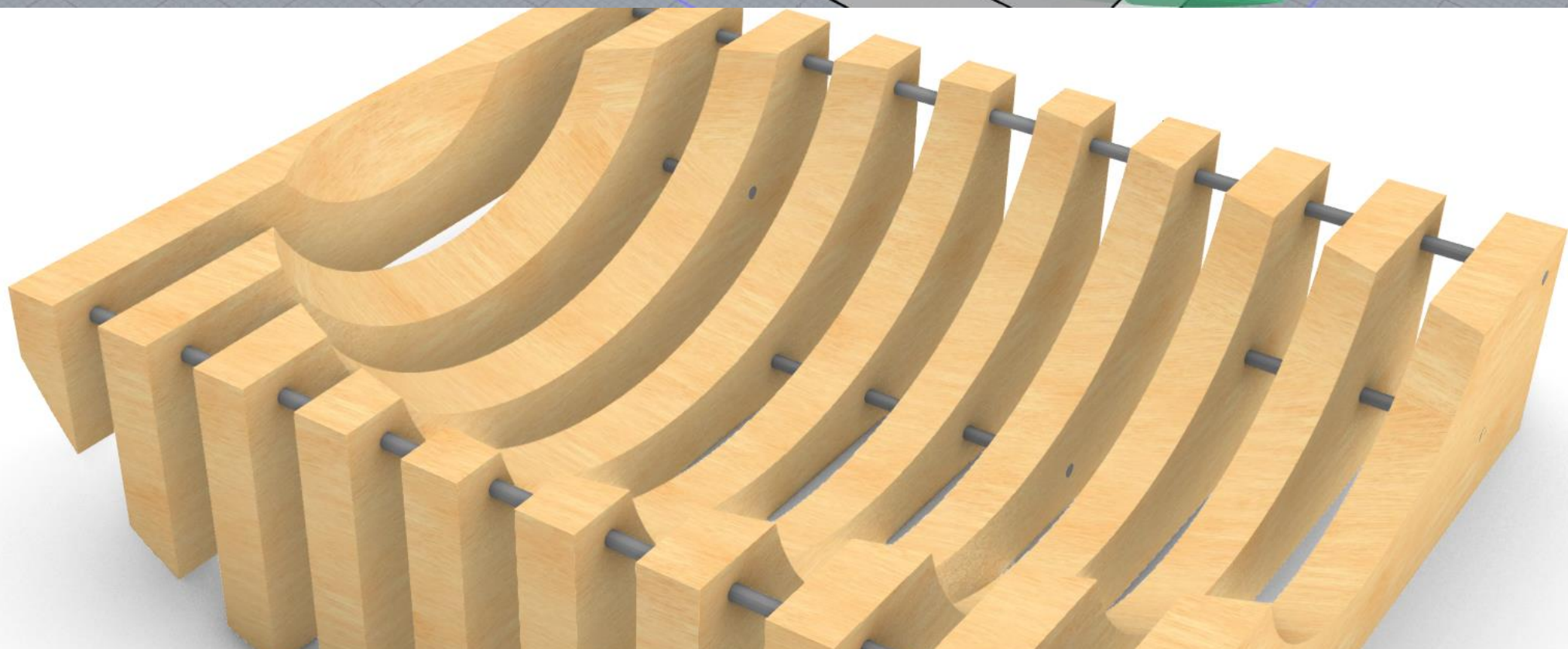
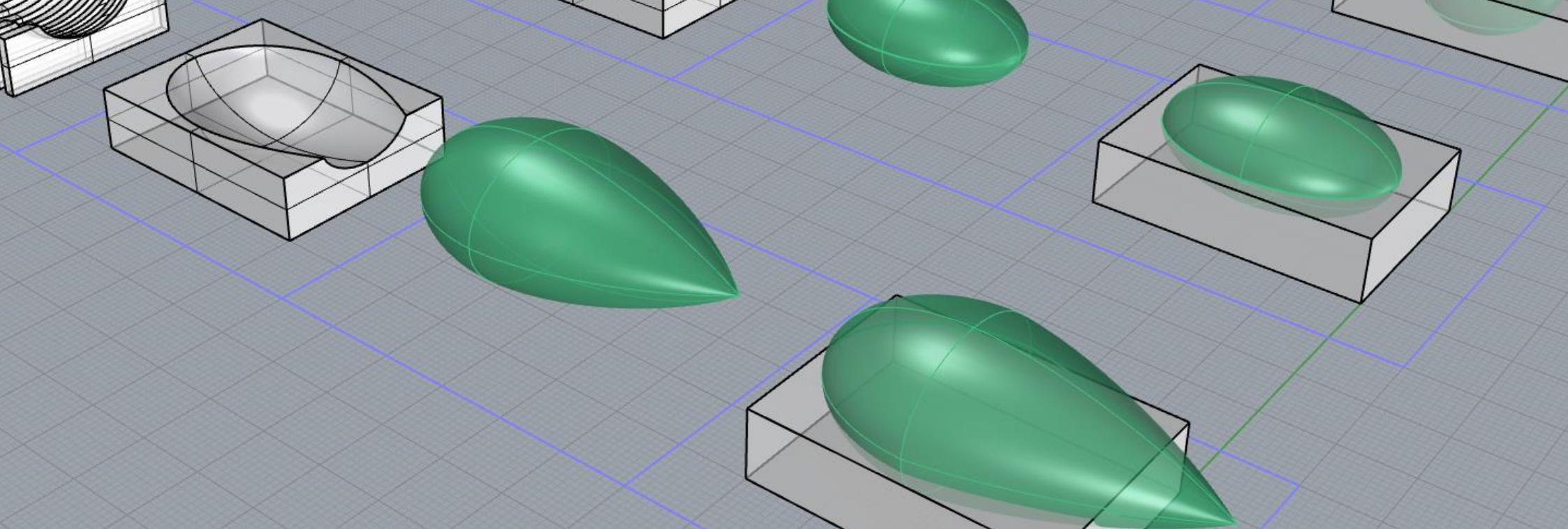


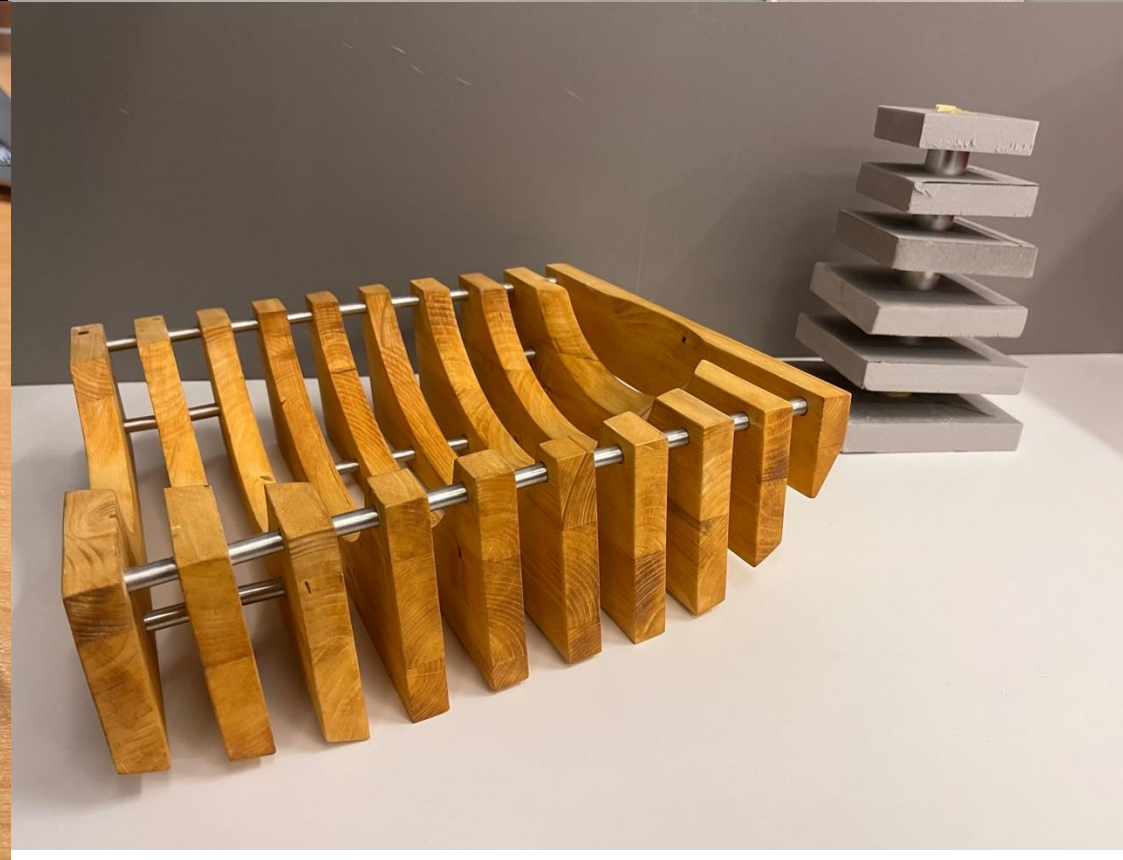
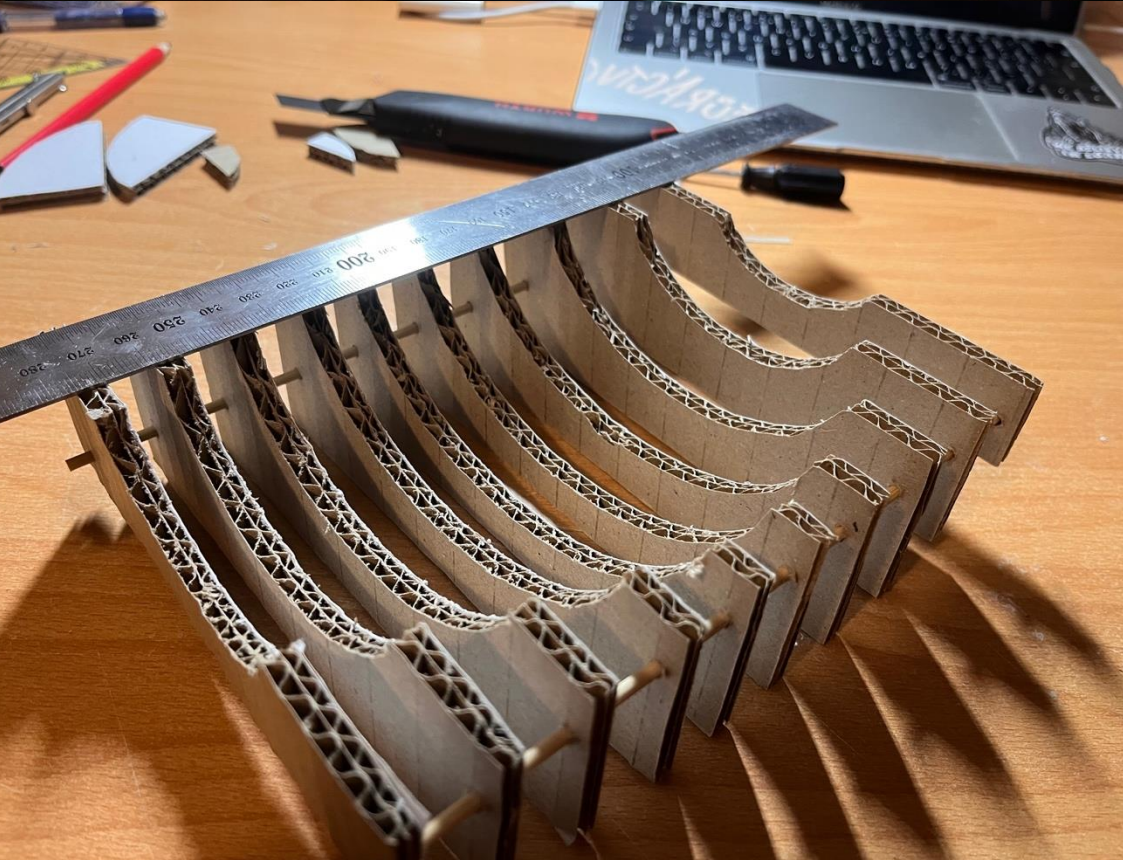
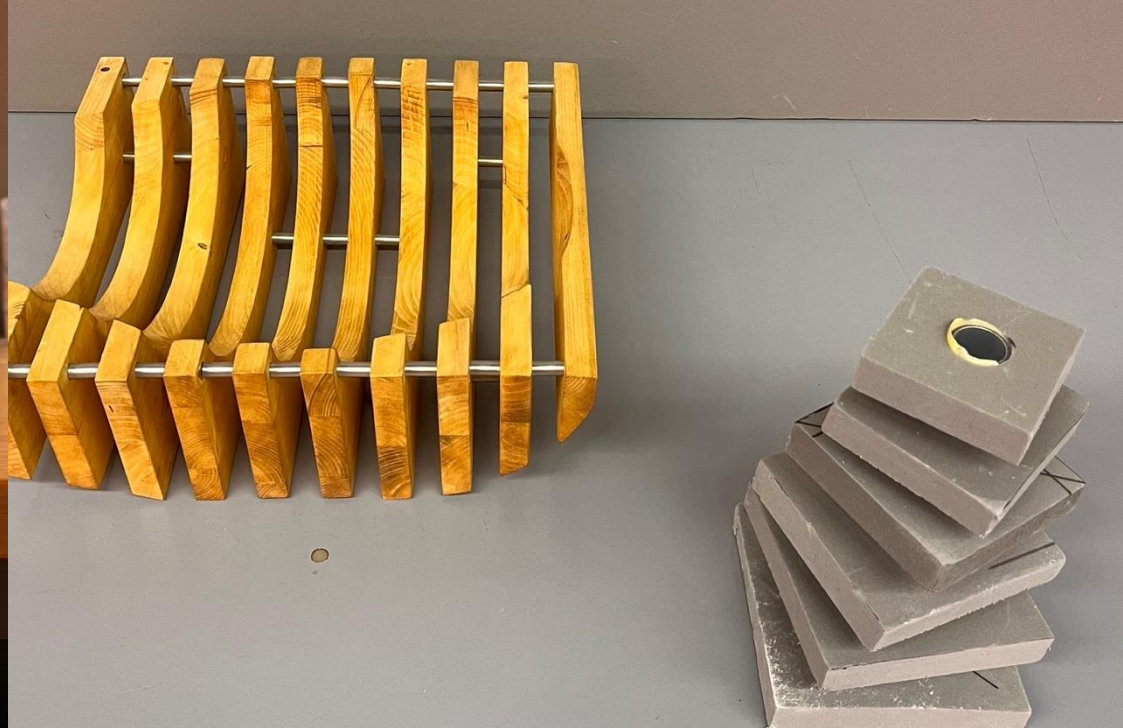
VÁZA

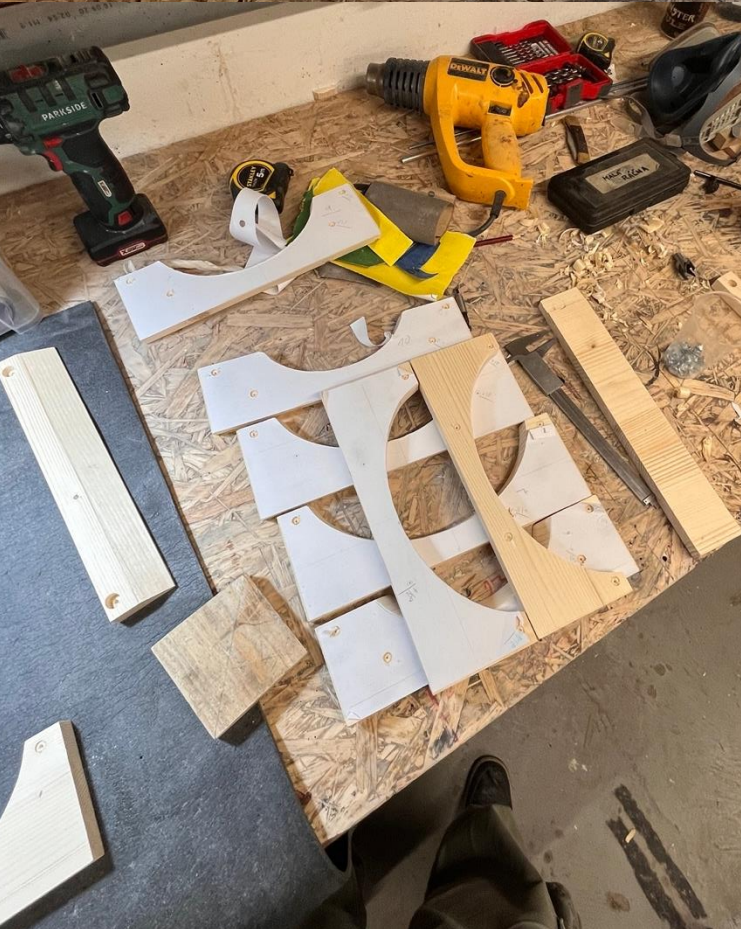


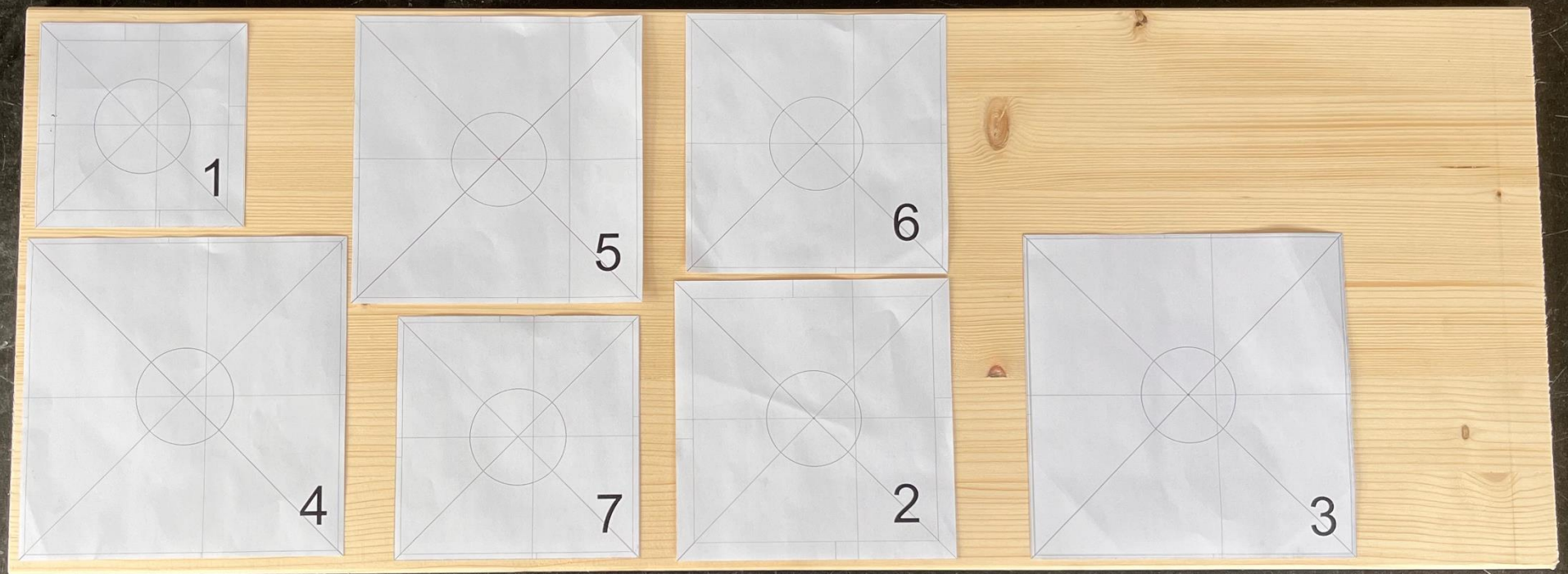


MISKA











ZDROJE

<https://cz.pinterest.com/pin/153333562306646462/>

<https://www.behance.net/gallery/9437453/Joedja-Bowl>

<https://cz.pinterest.com/pin/342414377933710873/>

<https://cz.pinterest.com/pin/671317888230258637/>