

NESAMOTA

KOMUNITNÍ CENTRUM PRO SENIORY

RÁJ U TRATI VE STRAŠNICÍCH

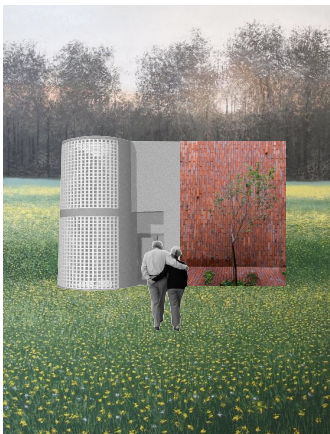
Kristýna Sodomková

ZAT Buřičová Levičková Votava
letní semestr 2023/2024

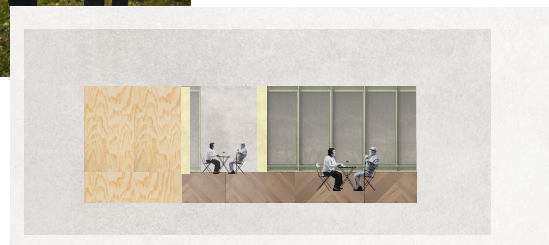
Zvonění budíku dává jasně najevo, že začíná naše tradiční ráno. Jen co se probudím, zamířím do kuchyně, udělat pořádně silnou kávu. Hrnek instantní radosti si vychutnáme společně s manželem. Prohodíme pár slov a necháme se ještě chvíli unášet pomalým ránem. Potom už utíkám probudit naše dětičky, následuje společná snídaně doprovázená dětským ševlením, vyprávěním si, plánováním i upřímným smíchem. A už nám zbývá jen příprava na odchod z domu. Samozřejmě nestiháme, hledáme ztracené bačkůrky, podepisujeme zapomenutý úkol, chystáme svačinu, ale i přes všechn chaos jsou děti i Zdeněk připravené na cestu do školy, školky i práce. Letmé pusy na rozloučenou, zamávání letící vzduchem a já zůstávám sama. Ovšem než se vrhnu na pracovní povinnosti, užiji si pár minut jen sama pro sebe, vystoupám na prosluněnou terasu, sluneční paprsky mi dopadají na kůži, připadám si svobodná a šťastná. Načerpám energii, zacvičím si a rychle poklidím. Jen co posbíráím rozházené hračky, scházím dolů do přízemí, vše připravit, než se začnou scházet první přátelé. Do ještě spících prostor vpustím trochu čerstvého vzduchu, na stoly položím vázy s čerstvě nařezanými tulipány, jak já miluji tulipány.

A už přichází první staříčci, někteří nás navštíví hned ráno a tráví zde celý svůj den, někdo přijde jen na odpolední káfičko.. Každý dle svých potřeb a přání. Povídají si, sdílí své životní příběhy, navzájem se mezi sebou učí. Čas si krátí četbou, zpěvem, vzděláváním se, zahradničením, luštěním křížovek a mnohými dalšími aktivitami, které je jen napadnou. Zkrátka jde o bezpečný prostor pro starší... Prostor pro veselé hovory, vzpomínání, smích a klidnou atmosféru, ovšem někdy také pro slzy a smutek. I to k životu patří. Snad každý byl někdy sám nebo se alespoň sám cítil, takové pocity jsou součástí našich životů, ale nesmí zastínit vnímání našich dalších emocí. A tak u nás razíme heslo Prostě jen tak být a hlavně nebýt sám. A den uteče rychleji než řeknete švec. Zdeněk se vrací z práce i s dětmi, které vyzvedl ve škole, zastaví se za babičkami a dědečky na pár slov a dobrou kávu. Návštěvníci postupně odcházejí, během celého dne se střídají, odchází spolu, jdou na tramvaj, nebo mají společnou cestu pěšky, možná se pro ně zastaví dcera cestou z práce, každý z nich má svůj život, ale každý z nich má možnost ho na chvíli, chvíli jak dlouhou bude chtít, propojit s ostatními. A než se nadějí už je zase večer. Poklidím a vracím se za svou rodinou užít si večerní pohodu.

PRVNÍ...



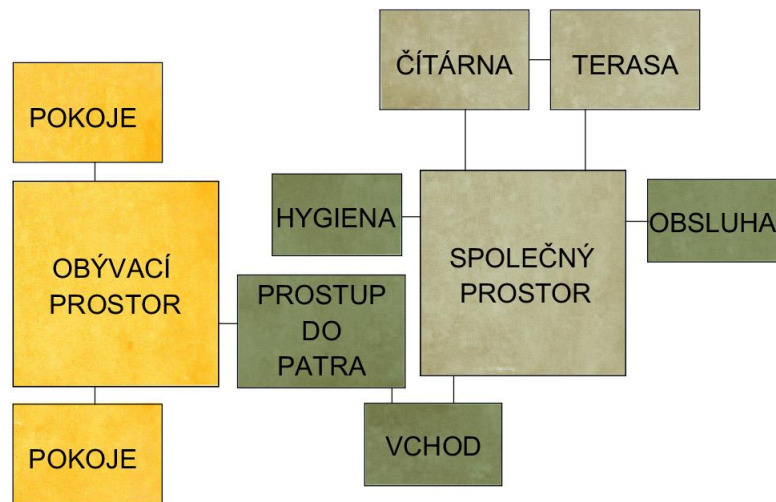
HLEDÁNÍ...



OBRAZ DOMU

Samota, zvláštní pocit, snad každému dobře znám. Každý byl někdy sám, nebo se alespoň sám cítil. Jaké to ale je cítit tento pocit ve svém životě často? Taková životní situace může vést ke zhoršení psychického i fyzického stavu člověka. Ohroženou skupinou jsou senioři. Dle výzkumu, každý pátý senior v České republice trpí pocitem osamění.

A právě s touto myšlenkou pracuji. Hlavním motivem návrhu je vytvořit bezpečný prostor pro seniory. Prostor pro sdílení, pro setkávání, ..., umožňující seniorům mezilidský kontakt. Místo, kde mohou dělat cokoli. Vyprávět si, vzpomínat, učit (se), sdílet své vzpomínky, radosti i trápení navazovat nová přátelství, poradit se, zkrátka cokoli co budou chtít. Důležité je prostě jen tak být, a nebýt sám.







SITUACE 1:2000







SITUACE 1:200



Strašnice - Zrušená dráha - Ztracený ráj, dnes snad znovu nalezený. Zájmová oblast se nachází v katastrálním území Prahy 10 Strašnice, na rozhraní Strašnic, Vršovic, Záběhlic a Michle. Dráha byla zrušena v roce 2020. Od té doby se na této ploše rozvinulo pusté prostředí bez užitné funkce. Práve v tomto území je umístěna Nesamota, komunitní centrum pro seniory s bydlením provozovatelky centra.

Dům se nachází na rozhraní dvou klidných ulic Pod Altánem a Na Spádu a jemně tak dotváří chybějící nároží. Ulice Na Spádu je pouze pro pěší a je zakončena podchodem protínajícím Strašnickou dráhu, která se rozkládá jižním směrem od hranice pozemku. Nachází se zde historická zástavba nízkých řadových domů a vil, od známých českých architektů F.A. Libry, Josefa Gočára a Pavla Janáka. Stavba samotná vzniká na území zrušených a nevyužívaných zahrádek, ze severovýchodu tedy sousedí ještě s nezastavěnými parcelami. Jejím novým sousedem bude nově vznikající Discoland.

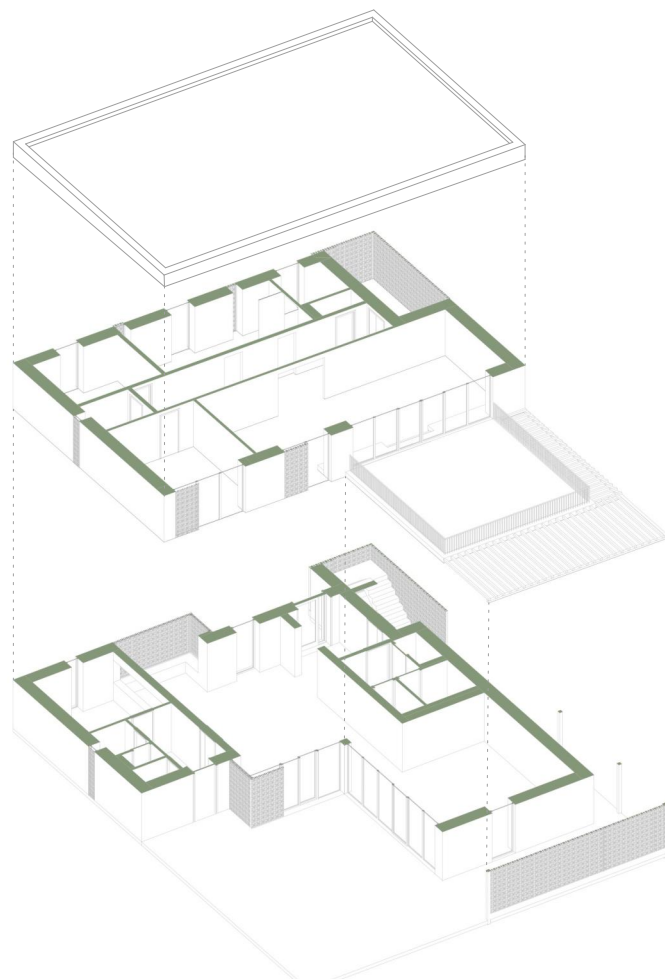
Dům lze rozdělit na dvě základní části - komunitní centrum pro seniory a bydlení pro provozovatelku centra a její rodinu.

Komunitní centrum se nachází v přízemí domu. Vchod je přímý a viditelný přímo z ulice, prostor je dělen na obsluhovanou a obslužnou část. Vchod, hygienické zázemí, zázemí pro zaměstnance a příprava jídla, právě tyto prostory zajišťují plynulý chod centra. Hlavním těžištěm je ovšem společný sál a čítárna. Tyto prostory se otevírají prosklenými stěnami do rozlehlé terasy a umožňují tak přímý kontakt s okolím. V těchto prostorách se nenachází žádná změna výškových úrovní, pro zajištění pohodlného pohybu starších osob.

Bydlení se nachází v patře domu. Jedná se o prostorný byt 4 + kk. Vchod schován před zraky kolemjdoucích se nachází za rohem budovy a je přístupný z přiléhající zahrady. Po vystoupení po otevřeném schodišti, se dostaneme do prostorné chodby, která tvoří hlavní komunikační koridor celého bytu. Je vybavena vestavěnými skříněmi ústí zde vchody do všech dalších místností. V bytě se nachází ložnice, dva pokoje, samostatné wc,koupelna s wc a prádelnou. Z chodby je také přístupná hlavní obytná místnost bytu, ta je umístěna jihovýchodním směrem a prosklenou stěnou se také otevírá pohled na drážní promenádu.

Matériály - nejdůležitějším materiálem tohoto domu je cihla. Nosná konstrukce je vystavěna z cihelného zdiva Porotherm. Pohledový plášť celé budovy tvoří také cihly. Užitý je belgický formát klasické cihly plně pálené o rozměrech 210x140x65 mm a také ornamentální cihlová tvárnice o rozměrech 210x210x65 mm. Ta je užitá u předsazených stěn před okny a svým ornamentem propouští světlo vytvářející v interiérech kouzelnou atmosféru. Z cihelného zdiva jsou vyzděny výrazné římsy objektu. Dům se tak snaží odpovědět historické zástavbě, ve které se nachází. Stěny v interiéru jsou řešeny cementovým potěrem, příčky v objektu jsou vystavěny ze sádkkartonu a obloženy břízovou překližkou vytvářející útulný pocit domova.

Dům se snaží o vzájemnou koherenci s drážní promenádou, oživení místa. Poskytuje tak prostor pro setkávání se, zároveň se snaží o klidné místo pro bydlení. Respektuje kontext místa a odpovídá okolní zástavbě.



ZELENÁ STŘECHA

OBYTNÝ PROSTOR

PROSTOR KOMUNITNÍHO CENTRA

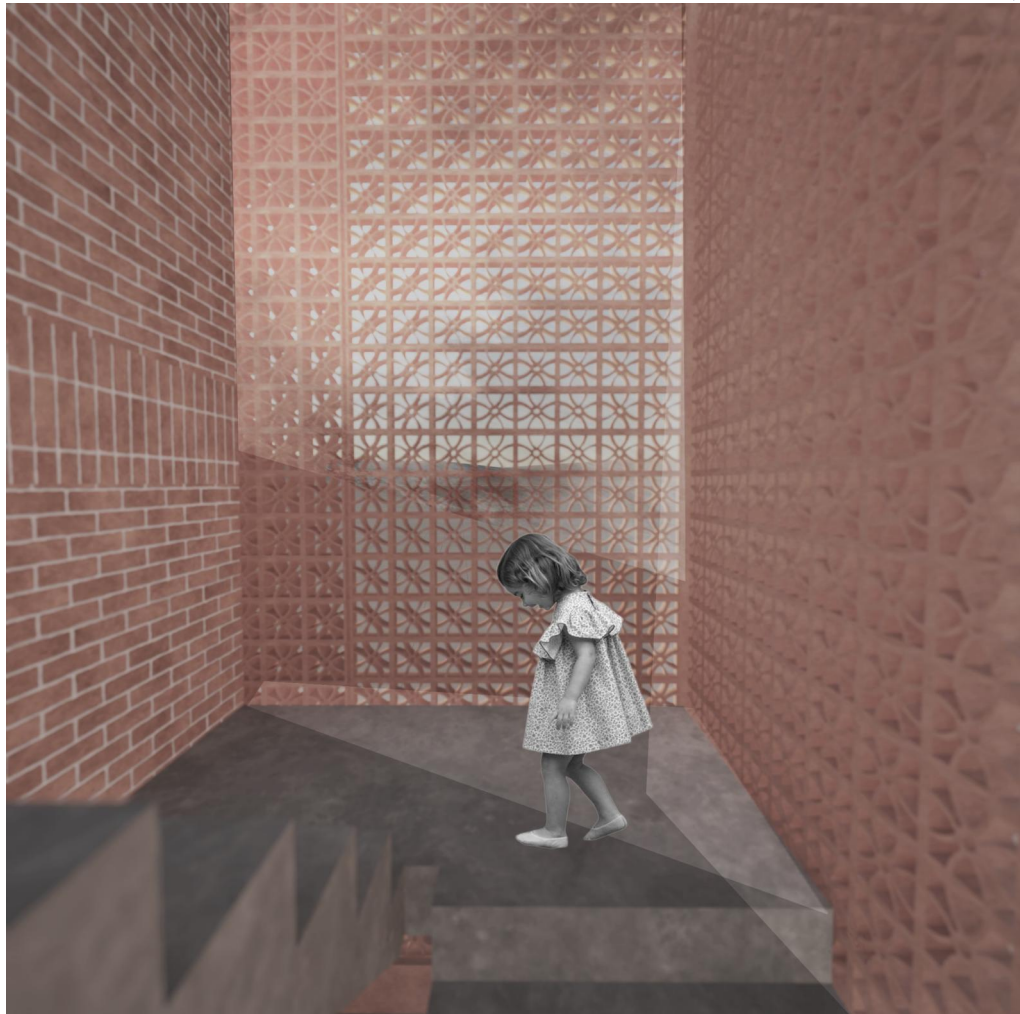
AXONOMETRIE



EXTERIÉROVÁ PERSPEKTIVA



INTERIÉR NESAMOTA

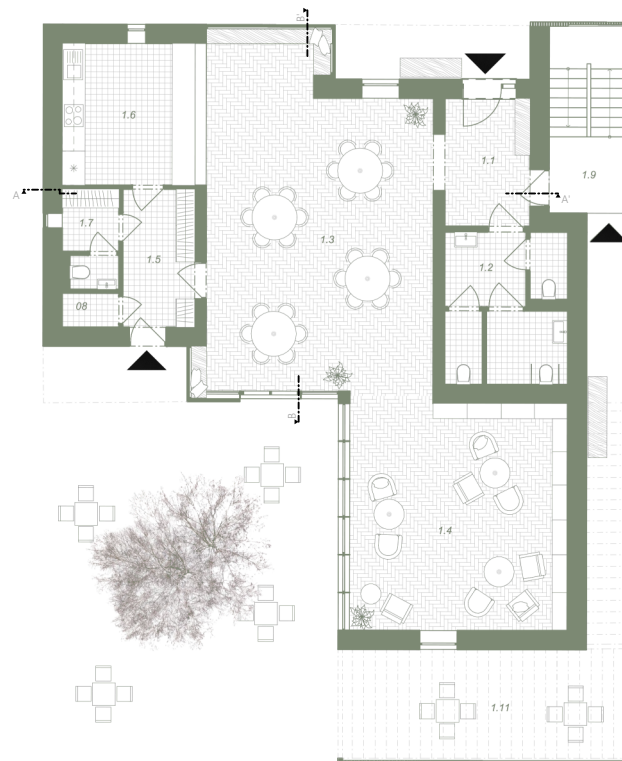


ORNAMENT



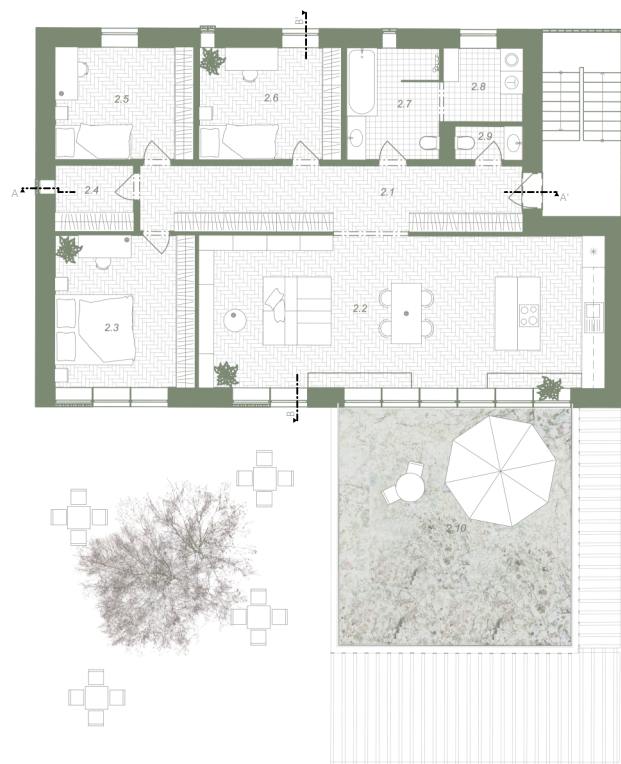
LEGENDA MÍSTNOSTÍ

1.1	zádveří	8,80
1.2	hygienické zázemí	13,00
1.3	společný sál	50,80
1.4	klidová místnost - čítárna	34,90
1.5	sklad	7,50
1.6	přípravna jídla	13,00
1.7	zázemí pro zaměstnance	4,00
1.8	úklidová místnost	1,30
1.9	prostor schodiště	5,20
1.10	terasa	74,50
1.11	pergola	23,20
celková plocha		236,20 mm ²



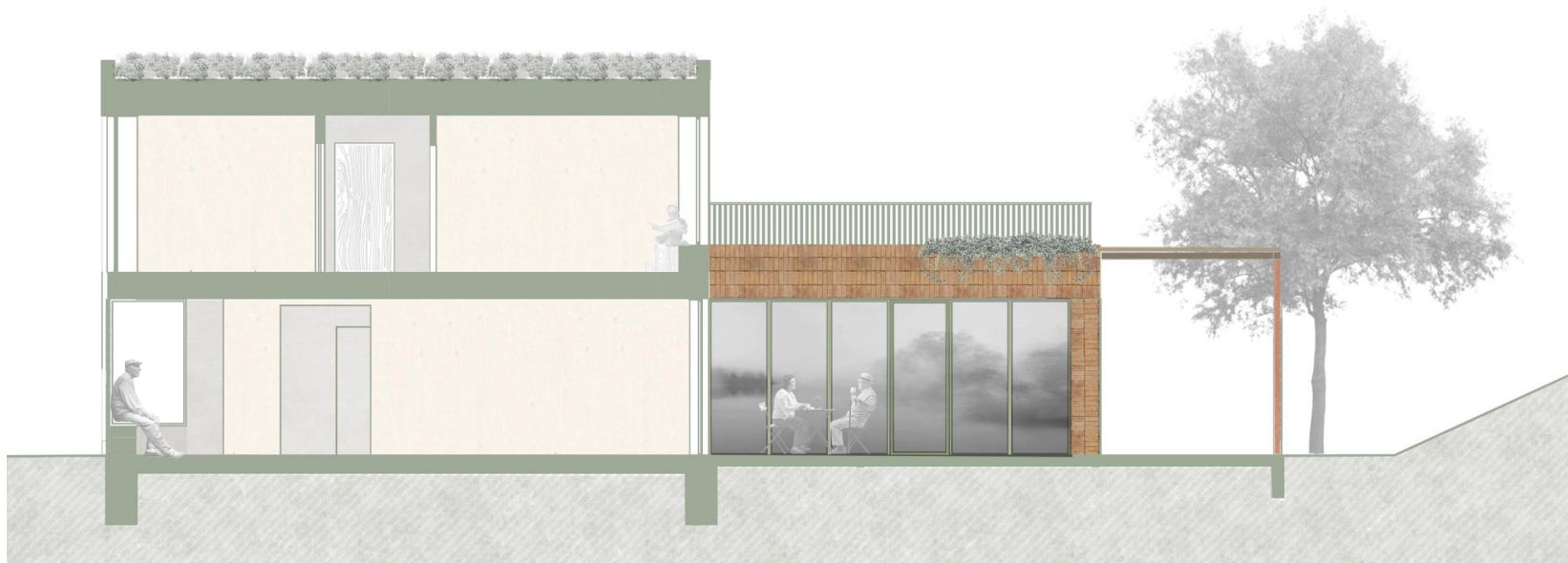
LEGENDA MÍSTNOSTÍ

2.1	zádveří, chodba	11,20
2.2	hlavní obytný prostor 43,40	
2.3	ložnice	50,80
2.4	šatna	3,60
2.5	pokoj	10,80
2.6	pokoj	11,00
2.7	koupelna	7,20
2.8	technická místnost	4,20
2.9	wc	1,6
celková plocha		144 mm²

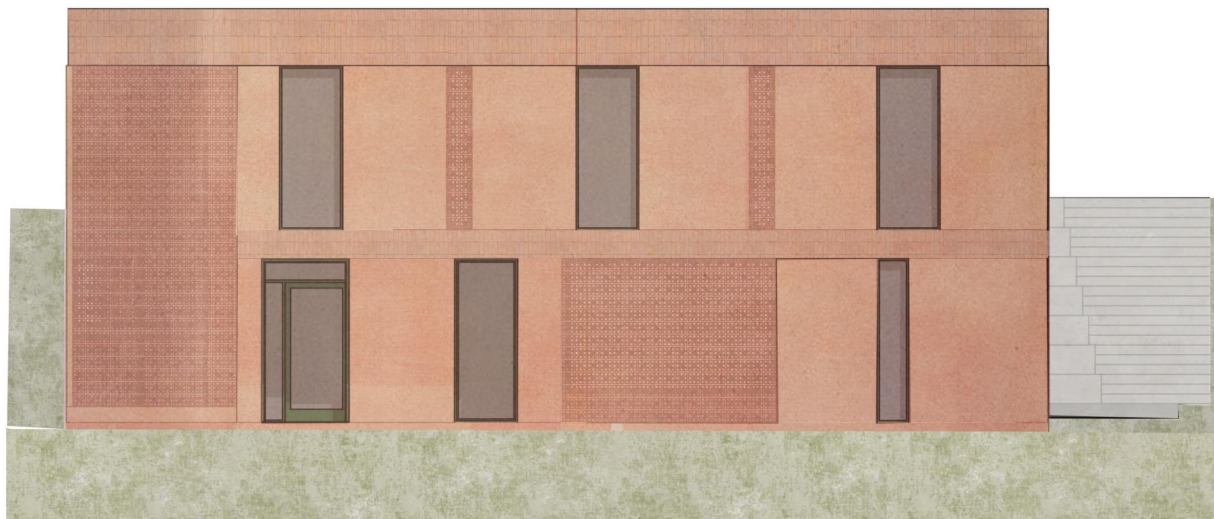




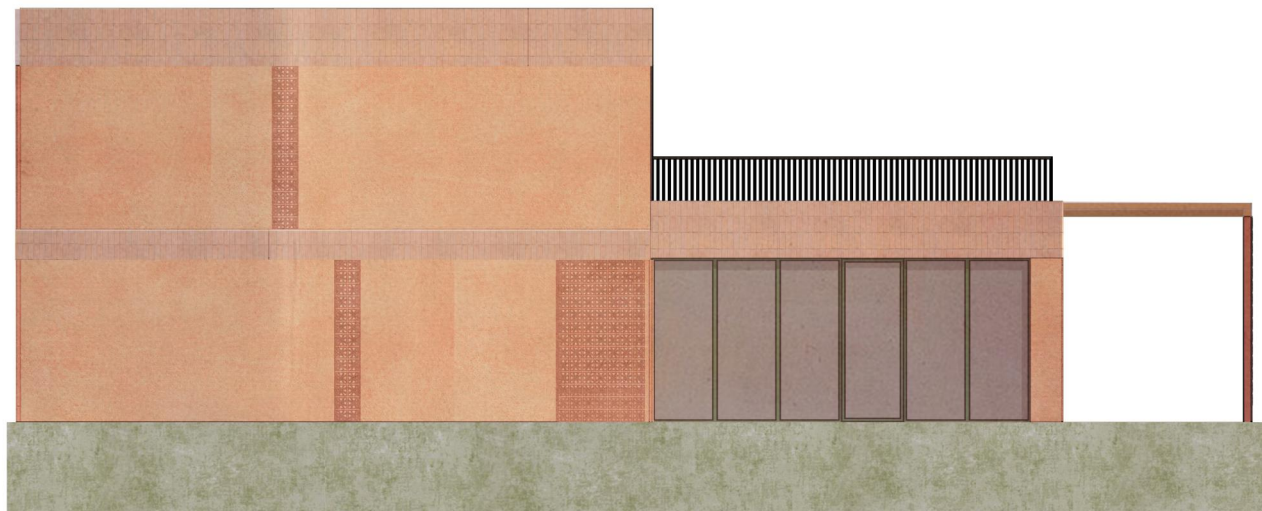
ŘEZ PODÉLNÝ



ŘEZ PŘÍČNÝ



POHLED SEVEROZÁPADNÍ



POHLED JIHOZÁPADNÍ



FOTO MODELU