

ZADÁNÍ:

Návrh cukrovinky a blistru (obalu výrobku z tvarované fólie) na navrženou cukrovinku, s využitím technologie vakuování v naší dílně.



COSMIC EQUILIBRIUM

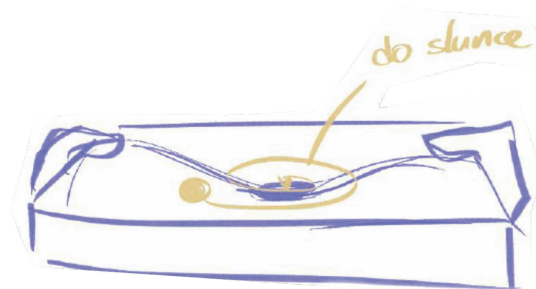
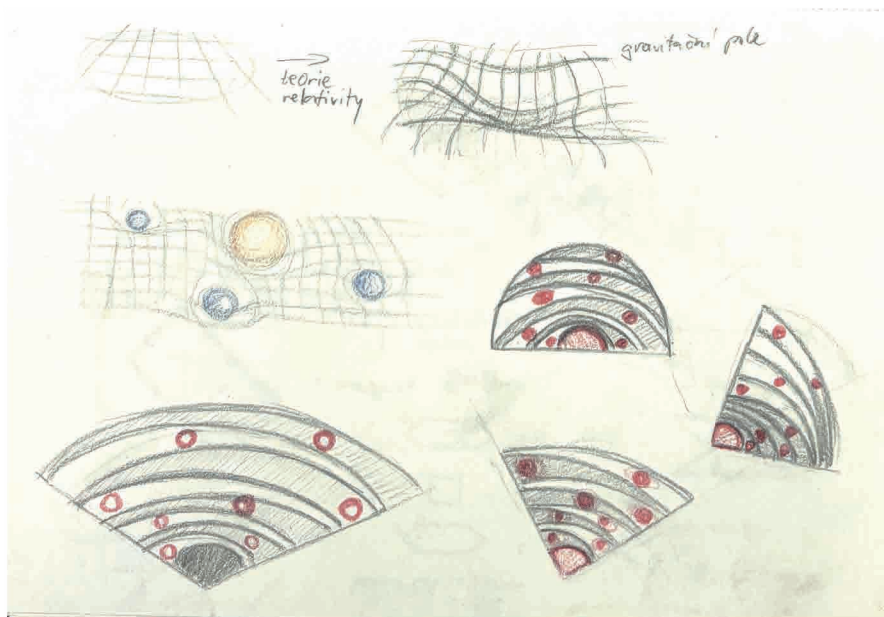
Inspirací pro mou bonboniéru je vesmír. Jedná se o zjednodušenou Sluneční soustavu s osmi planetami. Ty jsou rozmístěné tak, aby se navzájem vyvažovaly a soustava byla v rovnováze.

Celkově se blistr svažuje do středového Slunce, což je balanční bod a v rovnovážné poloze celý objekt stojí pouze na tomto bodu.

Prohlubně pro planety naznačují gravitační pole a na povrchu je rastr ve tvaru trajektorií jednotlivých planet. Místo pro Slunce je přiklopeno poklopem, který chrání samotné jádro. To, jako nejžhavější část je bílé. Samotný blistr je průhledný a černá barva krabice prohlubuje prostor a navozuje pocit nekonečnosti vesmíru.

Myšlenku balance podporuje okamžik, kdy uživatel zvedne planetu a celá soustava zareaguje nakloněním. To symbolizuje křehkost rovnováhy a vzájemnou provázanost všech elementů ve vesmíru, kde i malá změna může mít dalekosáhlé důsledky.





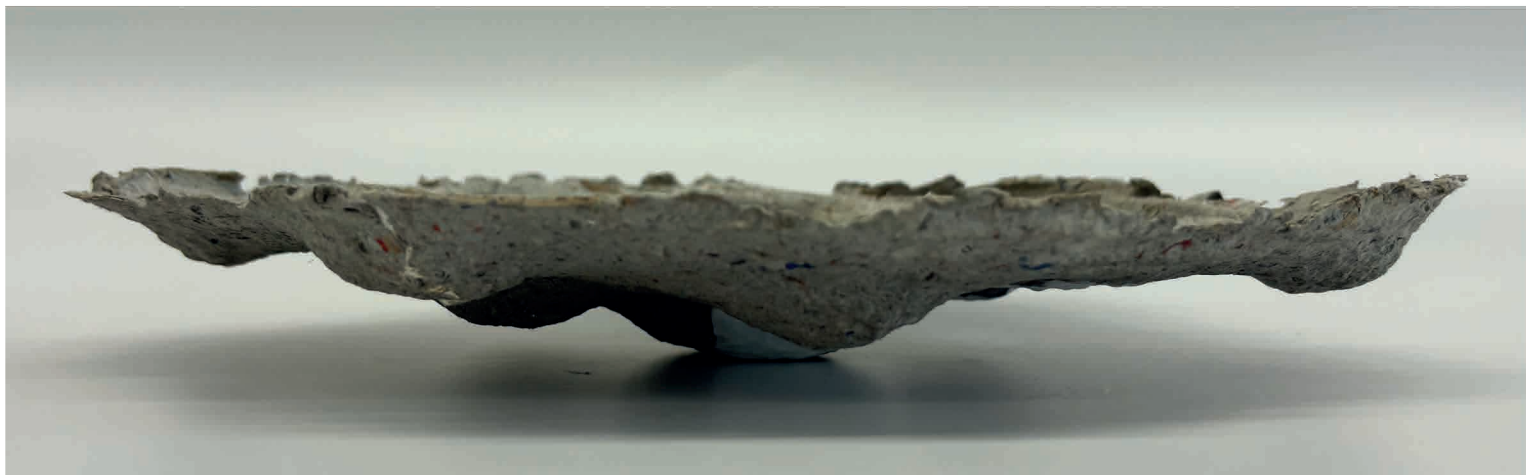
Při navrhování jsem se rozhodovala mezi dvěma přístupy:

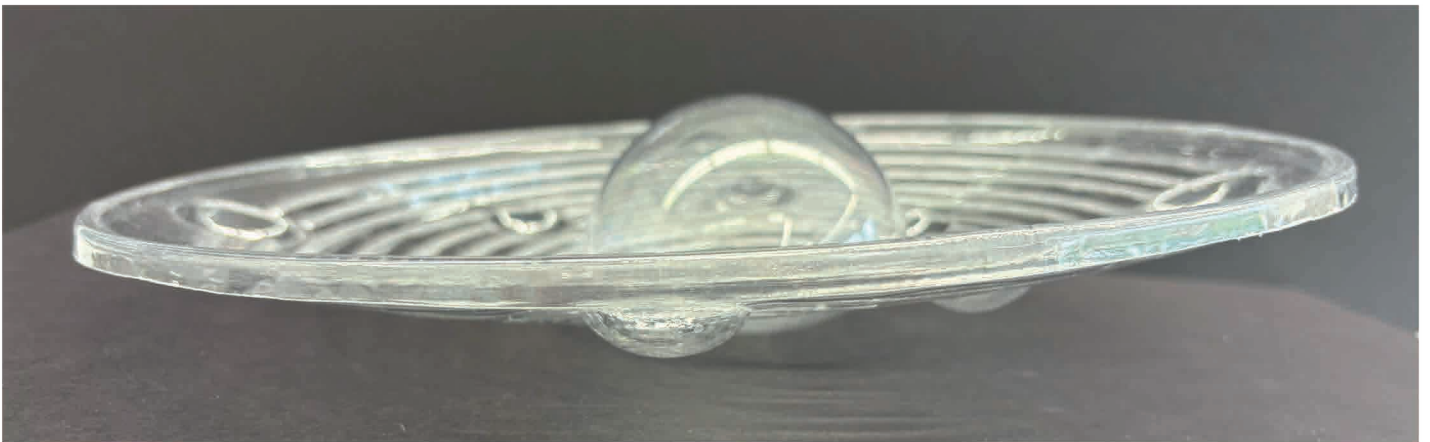
1) zobrazit detail s prokreslenějšími drahami, které by měly i různou výšku a kulička planety by se mohla pohybovat v drážce

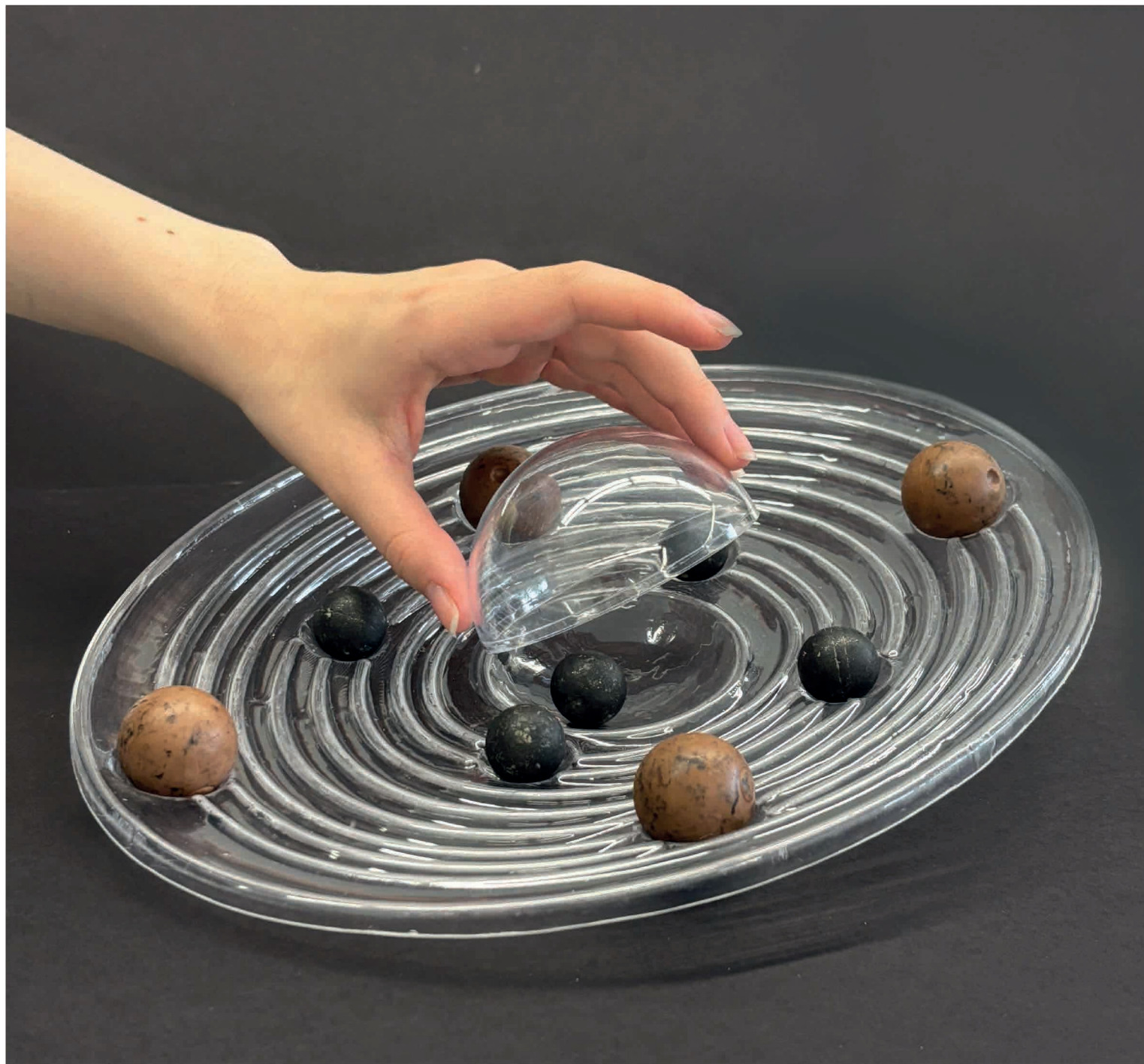
2) zachovat eliptický tvar celé soustavy a gravitaci zdůraznit prohloubením ke Slunci + balance

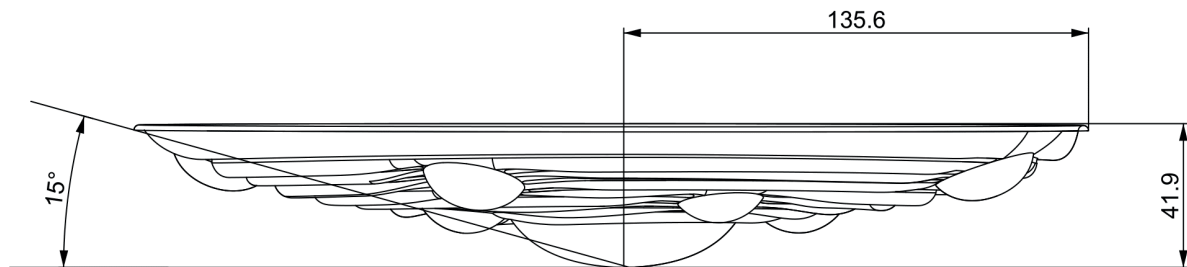
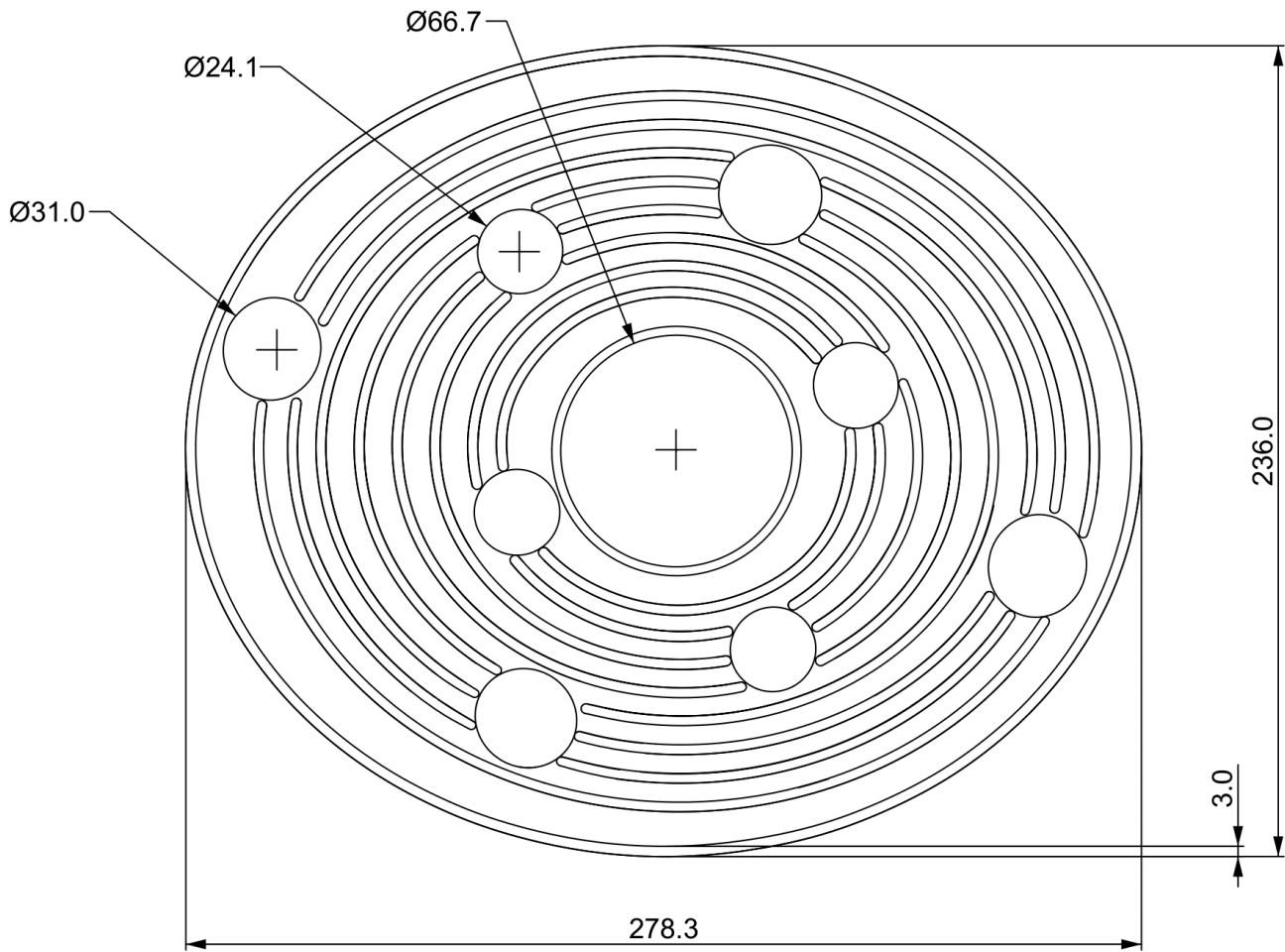
Vytvořené modely jsem nechávala zkuškově vakuovat.

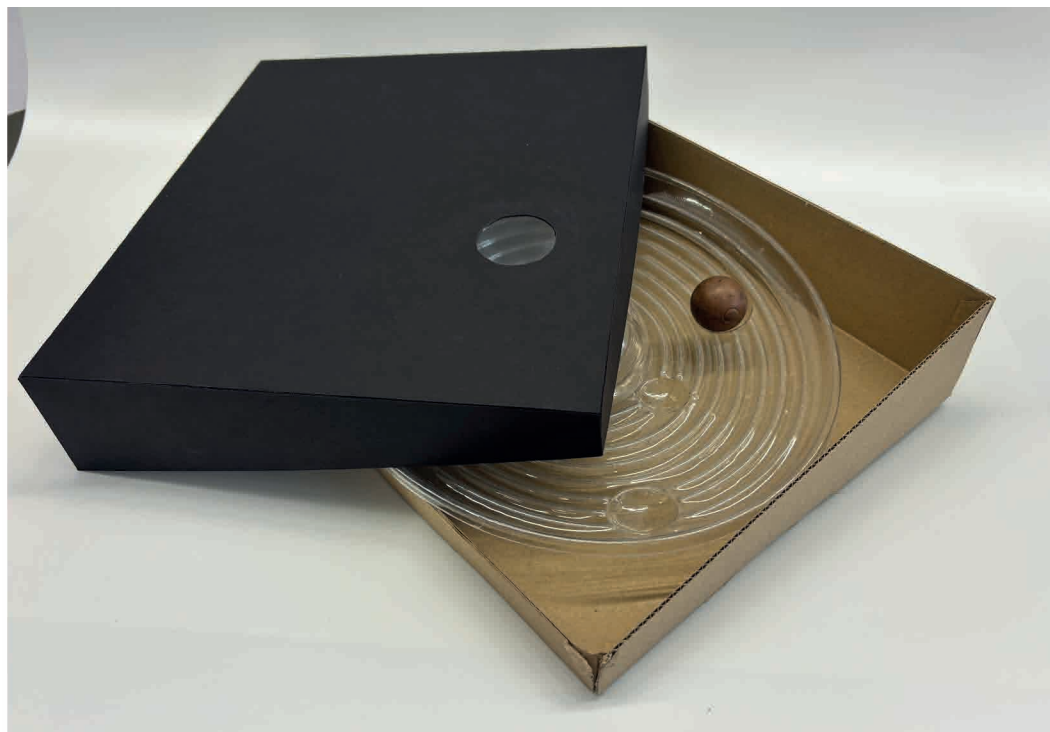












Pro upevnění blistru a planet by byl použit protiblistr, který jednotlivé komponenty udrží na místě a zároveň se neztratí možnost průhledu.

Krabičku jsem chtěla vytvořit tak, aby působila luxusně, ale nebyla příliš složitá.

Provedení bylo v černé barvě s grafickou upravou na vrchní straně víka. Zde by byl i otvor proložený průhlednou fólií, díky čemuž by bylo vidět na jednu z planet uvnitř krabice.



GRAFICKÉ VARIANTY

