

TEMATICKÉ OKRUHY – DĚJINY ARCHITEKTURY - BC. PROGRAM

- 1) PRAVĚKÉ STAVITELSTVÍ A ARCHITEKTURA – VZNIK ARCHETYPŮ KONSTRUKČNÍCH, TEKTONICKÝCH A TYPOLOGICKÝCH
- 2) STAROVĚKÝ EGYPT – TYPOLOGICKÉ DRUHY A URBANISMUS
- 3) STAROVĚKÁ MEZOPOTÁMIE A PŘEDNÍ VÝCHOD – OSÍDLENÍ
- 4) ARCHITEKTURA EGEJSKÉ OBLASTI A ŘECKA VE STAROVĚKU
- 5) STAVEBNÍ DRUHY STAROVĚKÉHO ŘECKA
- 6) ARCHITEKTONICKÉ ŘÁDY V ŘECKU A ŘÍMĚ
- 7) ETRURIE – STAVEBNÍ DRUHY, MĚSTA, KONSTRUKCE A MATERIÁLY
- 8) STAVEBNÍ DRUHY V ANTICKÉM ŘÍMĚ
- 9) ŘÍMSKÉ STAVITELSTVÍ A ARCHITEKTONIKA
- 10) ŘÍMSKÝ URBANISMUS – MĚSTA A JEJICH FORA
- 11) PŘEDROMÁNSKÁ ARCHITEKTURA V EVROPĚ
- 12) ROMÁNSKÁ ARCHITEKTURA VE FRANCII
- 13) ROMÁNSKÁ ARCHITEKTURA VE STŘEDNÍ EVROPĚ
- 14) VZNIK A POČÁTKY GOTICKÉ ARCHITEKTURY
- 15) GOTICKÉ KATEDRÁLY VE FRANCII
- 16) KATEDRÁLNÍ GOTIKA MIMO FRANCII
- 17) KLÁŠTERNÍ ARCHITEKTURA VE STŘEDOVĚKU
- 18) URBANISMUS VE STŘEDOVĚKU
- 19) PETR PARLÉŘ A ARCHITEKTURA 14. STOLETÍ
- 20) POZDNÍ GOTIKA V ZÁPADNÍ A STŘEDNÍ EVROPĚ
- 21) POZDNÍ GOTIKA V ČESKÝCH ZEMÍCH A BENEDIKT RIED
- 22) ITALSKÁ RENESANČNÍ ARCHITEKTURA
- 23) RENESANČNÍ A BAROKNÍ URBANISMUS
- 24) MICHELANGELO A „MANÝRISTICKÁ“ ARCHITEKTURA
- 25) MIMOITALSKÁ RENESANČNÍ ARCHITEKTURA
- 26) BAROKNÍ ARCHITEKTURA V ITÁLII
- 27) MIMOITALSKÁ BAROKNÍ ARCHITEKTURA
- 28) BAROKNÍ ARCHITEKTURA V ČESKÝCH ZEMÍCH
- 29) POZDNÍ BAROK A ROKOKO V ČESKÉ ARCHITEKTUŘE
- 30) BARONÍ GOTIKA
- 31) ARCHITEKTURA (NEO)KLASICISMU
- 32) KLASICISTNÍ URBANISMUS
- 33) TECHNICKÉ INOVACE ARCHITEKTURY 19. STOLETÍ
- 34) NEOSTYLY, HISTORISMY A EKLEKTICKÁ ARCHITEKTURA V DRUHÉ POLOVINĚ 19. STOLETÍ
- 35) URBANISMUS 19. STOLETÍ, PRŮMYSLOVÉ A ZAHRADNÍ MĚSTO
- 36) CHICAGSKÁ ŠKOLA A RANÁ TVORBA F. L. WRIGHTA
- 37) ARCHITEKTURA SECESE, ART NOUVEAU, MODERN STYLE, JUGENDSTILE
- 38) MODERNA NA ZAČÁTKU 20. STOLETÍ, ARCHITEKTURA MEZI PRŮMYSLEM A ŘEMESLEM
- 39) UMĚLECKÉ ARCHITEKTONICKÉ AVANTGARDY 20. LET V EVROPĚ
- 40) MEZIVÁLEČNÉ DÍLO LE CORBUSIERA, CIAM
- 41) KLASICIZUJÍCÍ TENDENCE V ARCHITEKTUŘE PRVNÍ POLOVINY 20. STOLETÍ
- 42) POKRAČOVÁNÍ ARCHITEKTONICKÉ MODERNY PO R. 1945, MEZINÁRODNÍ STYL
- 43) NOVÝ BRUTALISMUS, STRUKTURALISMUS, NOVÁ MONUMENTALITA V 50. A 60. LETECH 20. STOLETÍ
- 44) PROMĚNY PROSTOROVÉ STRUKTURY ARCHITEKTURY A NOVÉ KONSTRUKCE V 50. A 60. LETECH 20. STOLETÍ
- 45) ARCHITEKTURA POSTMODERNY
- 46) DEKONSTRUKTIVISMUS
- 47) ARCHITEKTURA HIGH-TECH