

Design				
Forma	Ústav	Školitel	Téma CZ	Anotace CZ
prezenční nebo kombinovaná	15150 Ústav designu	prof. Ing. Vladimír Kočí, Ph.D, MBA	Ekodesign jako prostředek snižování environmentální zátěže	Design principiálním způsobem ovlivňuje zájem konečných spotřebitelů o výrobky. Design má zároveň významný vliv na celkové environmentální dopady celého životního cyklu výrobků. Cílem práce bude zvolit vhodné aplikace ekodesignu v praxi a navrhnout taková designová řešení, která budou vykazovat nižší environmentální dopady.
prezenční nebo kombinovaná	15150 Ústav designu	prof. Ing. Vladimír Kočí, Ph.D, MBA	Kulturní a estetická složka životního cyklu výrobků	Ekodesign je nástroj snižování environmentální zátěže produktů. Základním nástrojem analýzy zátěže výrobků v kontextu ekodesignu je metoda LCA. V metodě LCA existují postupy zahrnutí environmentální, ekonomické i sociální zátěže. Dosud v metodě LCA není zahrnut kulturní či estetický aspekt. Cílem práce bude navrhnout postup, jak hodnotově zohledňovat kulurní a estetický rozměr životního cyklu výrobků.
prezenční nebo kombinovaná	15150 Ústav designu	prof. Ing. Vladimír Kočí, Ph.D, MBA	Ekodesign balení léčiv	Balení léčiv představuje zajímavý fenomén, který dosud nebyl příliš zkoumán z pohledu ekodesignu. Cílem této práce je navrhnout řešení jak environmentálně šetrně balit různé typy léčiv.
prezenční nebo kombinovaná	15150 Ústav designu	doc. MgA. René Šulc, Ph.D.	Nové materiály a technologie a jejich aplikace v designu	Rostoucí ekologické povědomí výrobců i spotřebitelů dává novým materiálům do budoucna velký potenciál. S hledáním nových materiálů nesouvisí jen obnovitelný vstupní materiál na začátku a likvidace na konci životnosti výrobku, ale také celý proces výroby, jeho energetická náročnost, spotřeba vody a finanční náklady. Z toho vyplývá, že největší dopad bude mít využití nových materiálů v produktovém designu, zejména v oblasti sériové produkce. Jakou roli v procesu hraje designér a design produktu?