

AUDIOVIZUÁLNÍ VÝUKOVÉ MATERIÁLY PRO PŘEDMĚT ZKN

Hana Špalková, Gabriela Nováková

Rozpočet

2	Neinvestiční finanční prostředky celkem	Přidělené neinvestiční prostředky z IP 2020 (tis. Kč)
	Osobní náklady	
02.I	Mzdy (včetně pohyblivých složek):	28,00
02.II	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr:	35,00
02.III	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu:	10,00
	Ostatní	
02.IV	Materiální náklady (včetně drobného majetku):	6,00
02.V	Služby a náklady nevýrobní:	19,00
02.VI	Cestovní náhrady:	0,00
02.VII	Stipendia:	0,00
3	Celkem	98,00

Zpracovaná videa **zde**



VÝUKOVÁ VIDEA

9 videí • 150 zhlédnutí • Aktualizováno dnes

Neveřejně ▾



Bez popisu



Hana Špalková

≡ ŘADIT



AKVAREL

Hana Špalková

15:19



POMŮCKY

Hana Špalková

11:36



NAPÍNÁNÍ PAPÍRU PRO MOKRÉ TECHNIKY

Hana Špalková

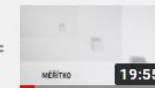
2:55



ANILINKY

Hana Špalková

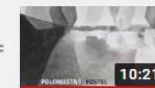
14:23



MĚŘÍTKO

Hana Špalková

19:55



POLOMASTNÝ PASTEL

Hana Špalková

10:21



TUŽKA

Hana Špalková

17:24



MODELOVÁNÍ_pracovní

Hana Špalková

1:01:45



SUCHÝ PASTEL

Hana Špalková

13:57



SUCHÝ PASTEL

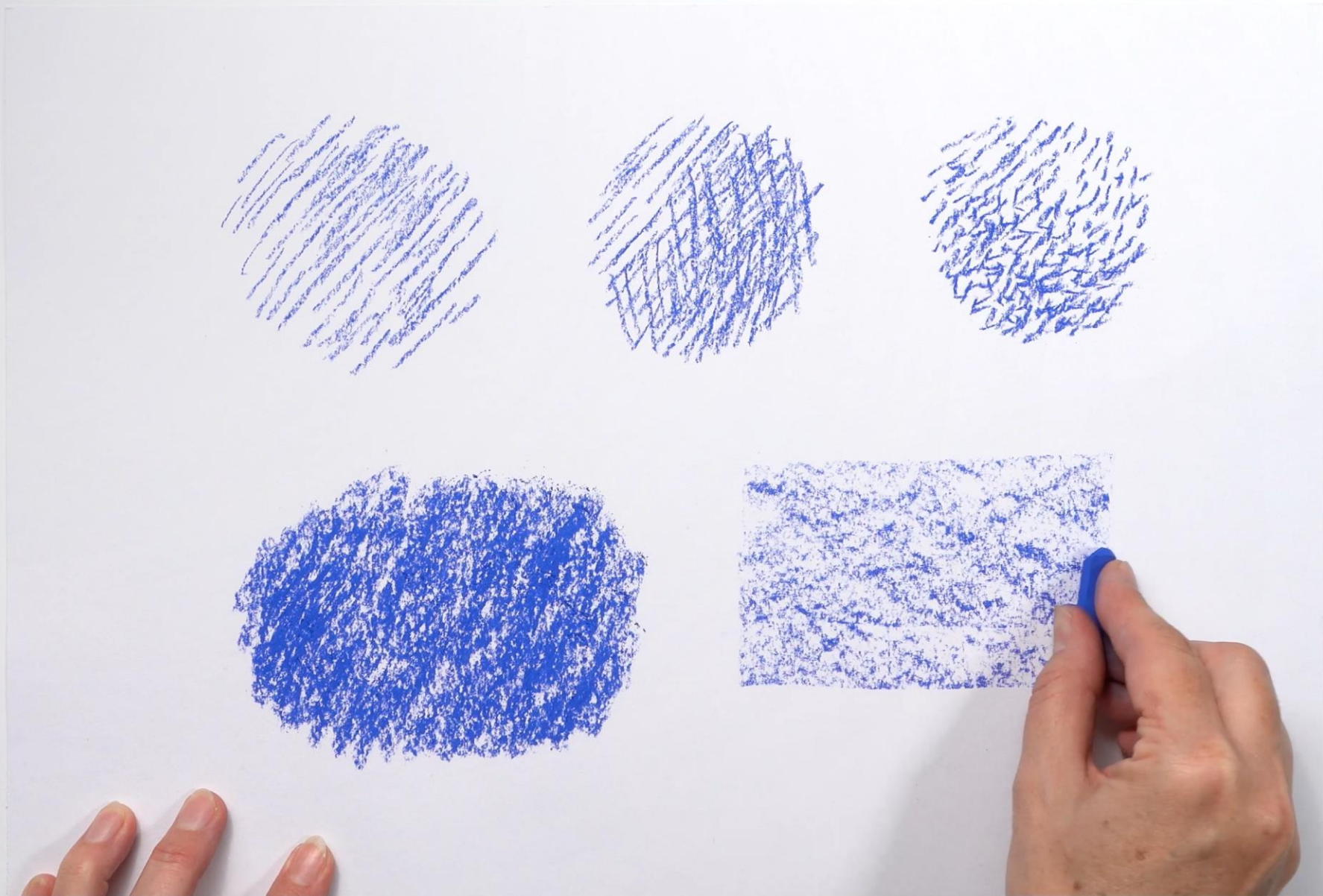
VIDEO ULOŽENO [ZDE](#)

1. Pomůcky a nástroje	01:45
2. Základní principy používání suchého pastelu	05:09
a) různé způsoby kresby	05:09
b) míchání, roztírání a gumování pastelu	06:26
c) vrstvení barev I.	09:14
d) kontrast rozmazaných a nerozmazaných ploch	09:55
e) lineární kresba na tmavý podklad	10:19
f) vrstvení barev II. a fixování kresby	10:56
g) možnosti míchání barev	12:35
3. Studentské práce	13:07

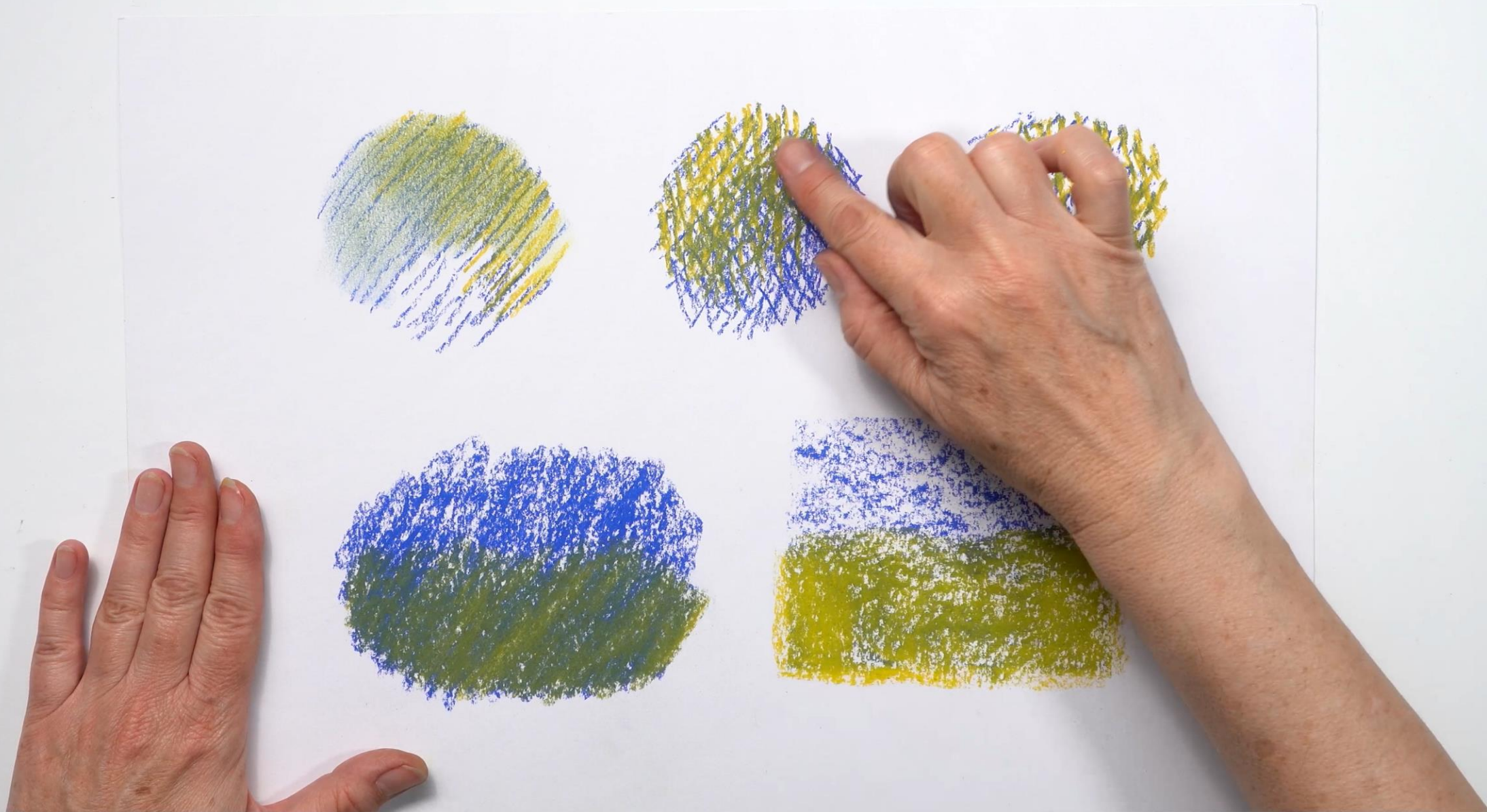


SUCHÝ PASTEL

tvrdý, poloměkký, měkký
pastel v tužce, rudka



RŮZNÉ ZPŮSOBY KRESBY



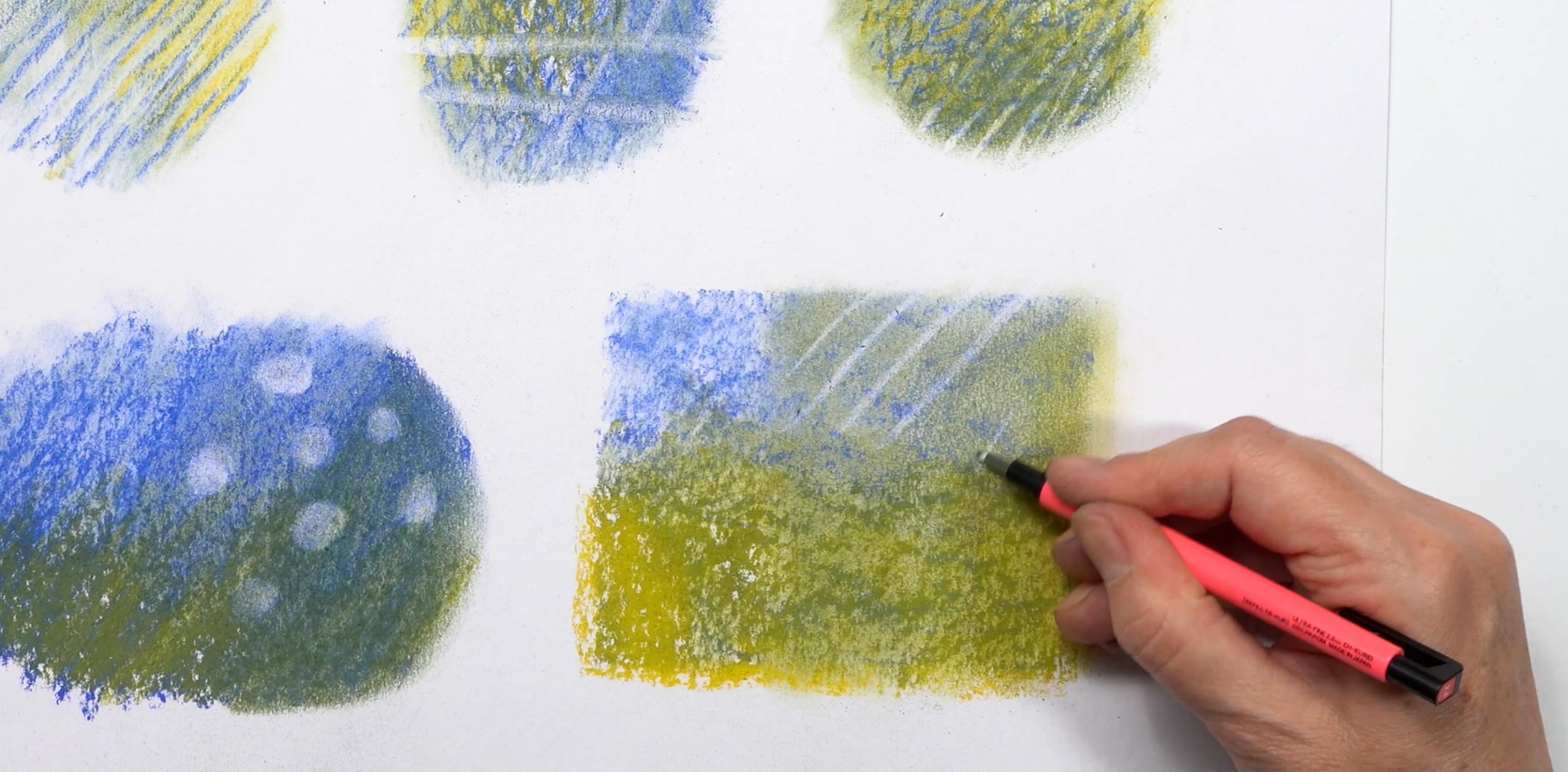
ROZTÍRÁNÍ PASTELU

prstem



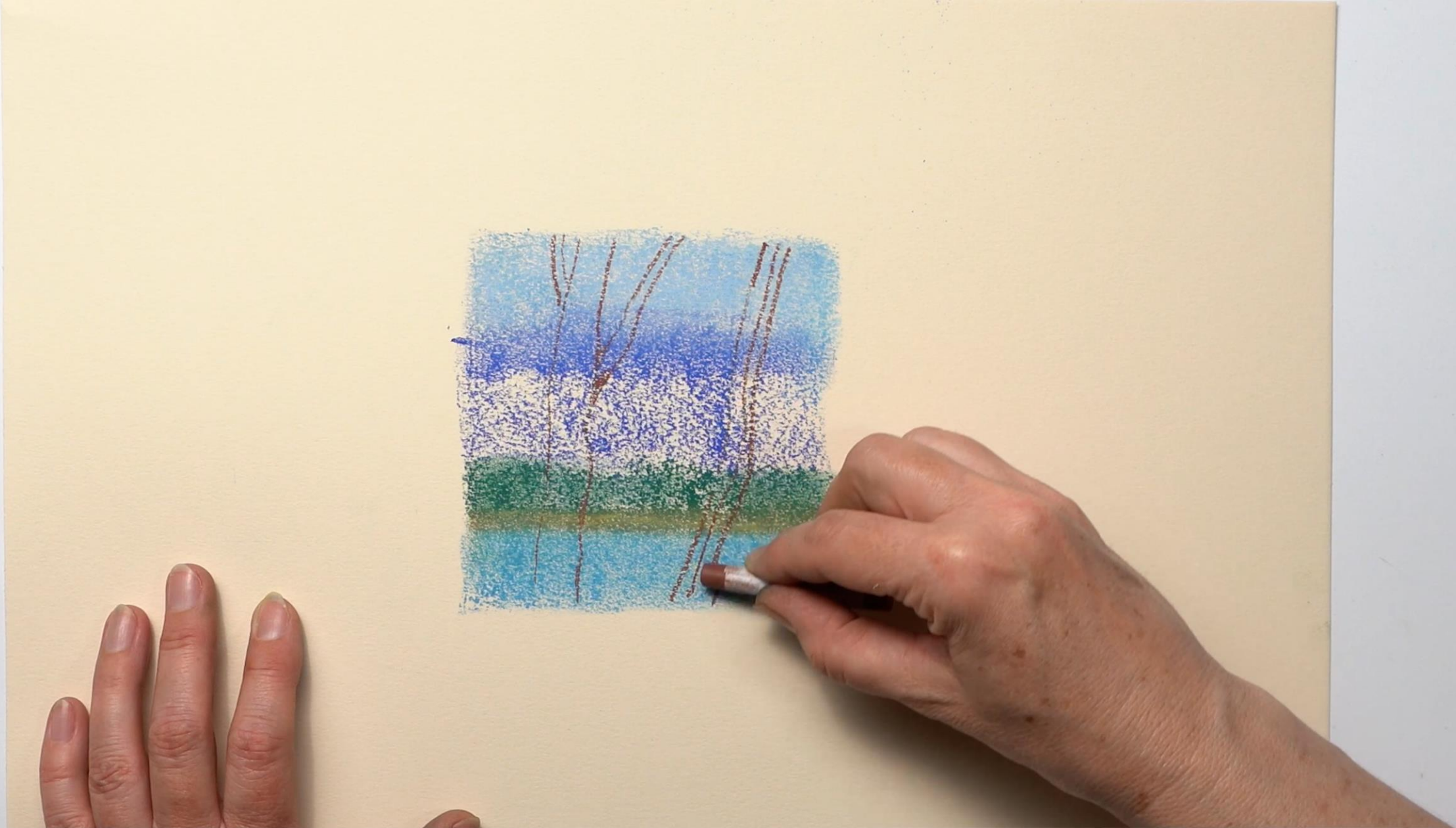
ROZTÍRÁNÍ PASTELU

papírovou těrkou

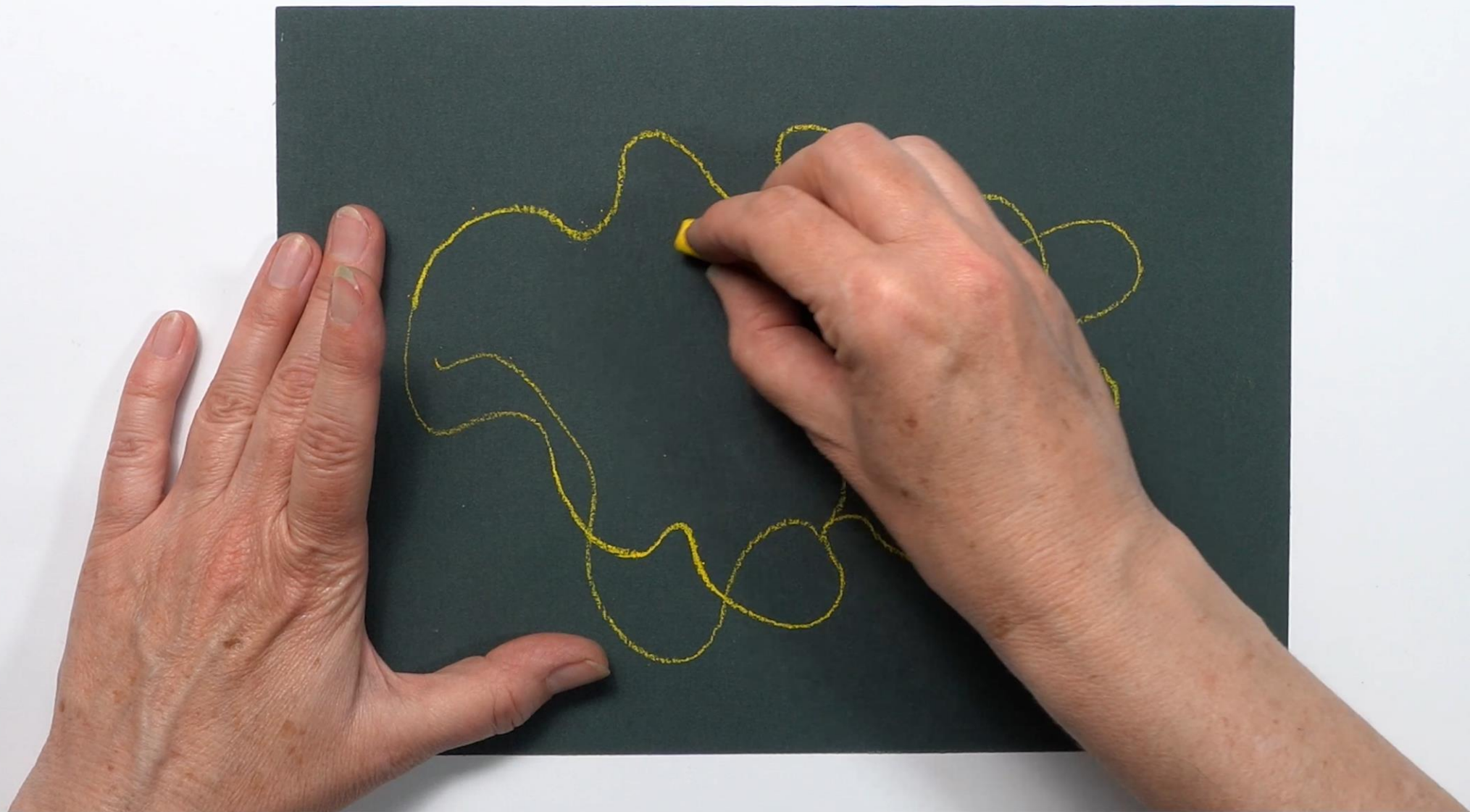


GUMOVÁNÍ PASTELU

gumou v tužce



KONTRAST ROZMAZANÝCH A NEROZMAZANÝCH PLOCH



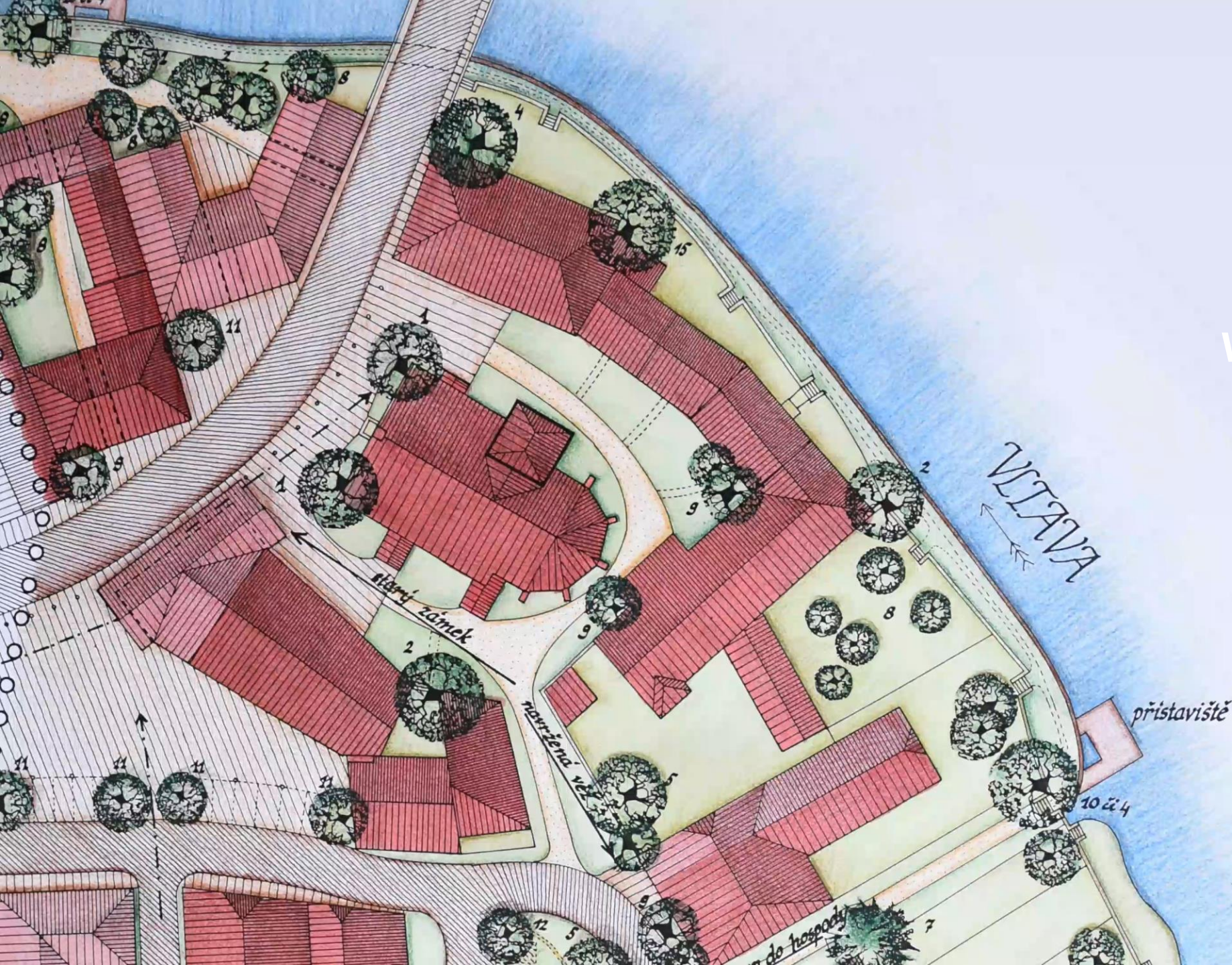
LINEÁRNÍ KRESBA – TMAVÝ PODKLAD



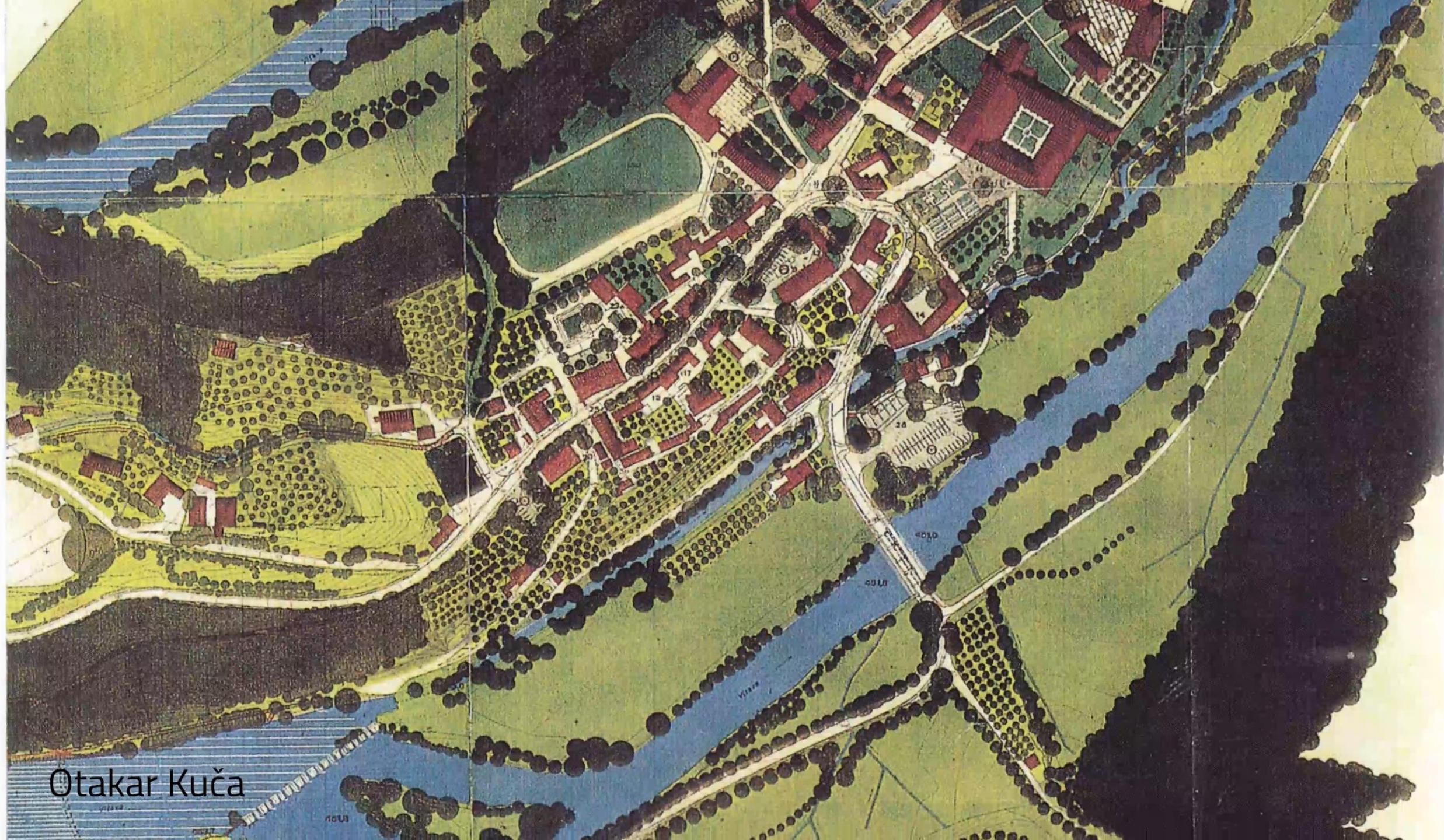
VRSTVENÍ BAREV II.

ANILINKY

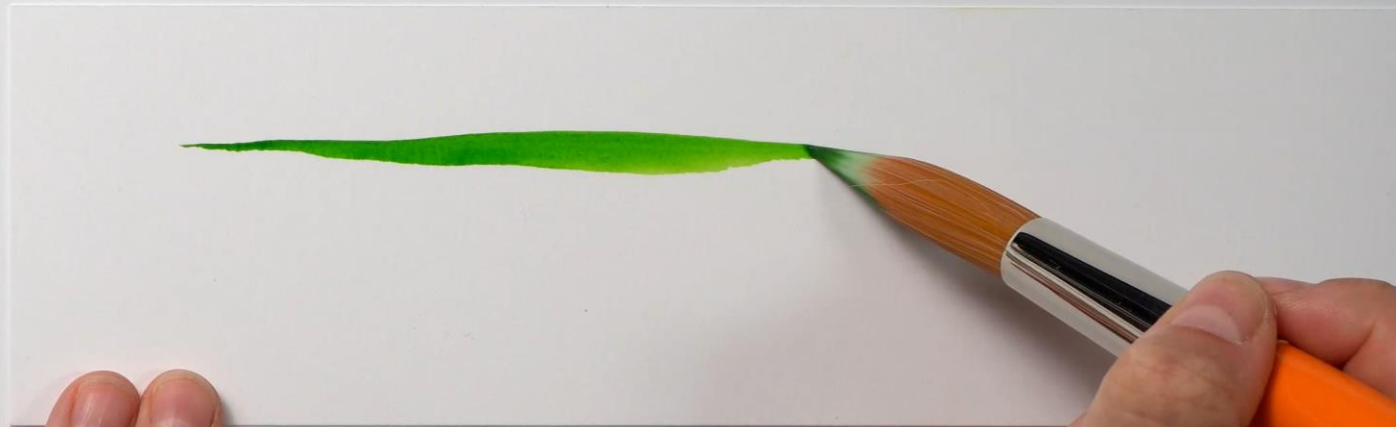
VIDEO ULOŽENO ZDE



1.	Pomůcky	01:36
2.	Míchání barev	04:10
2.	Základní princip nanášení	05:15
3.	Vrstvení barvy	06:23
4.	Kombinované techniky (tužka, pastelka, fix)	07:18
5.	Situace krok za krokem	08:29



Otokar Kuča

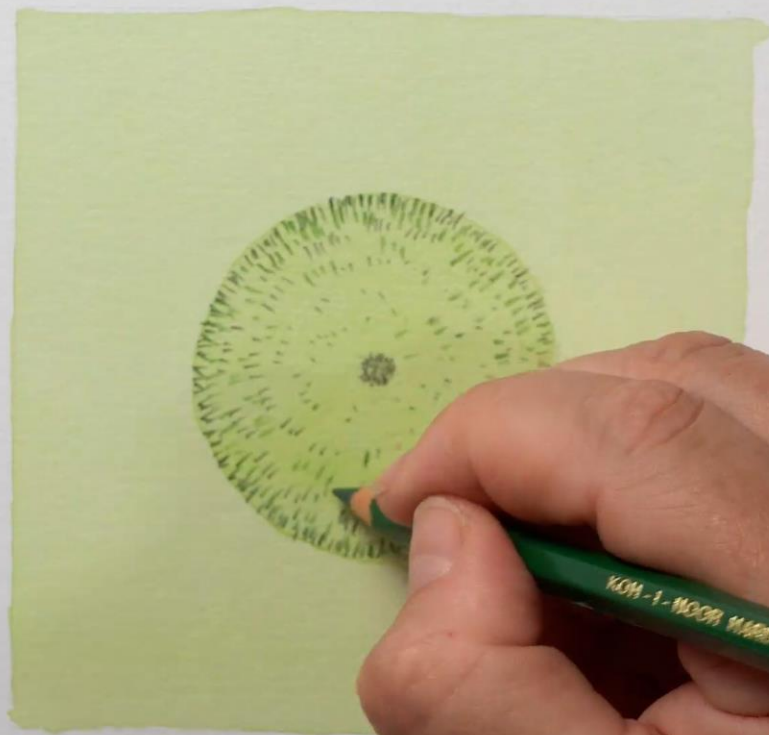


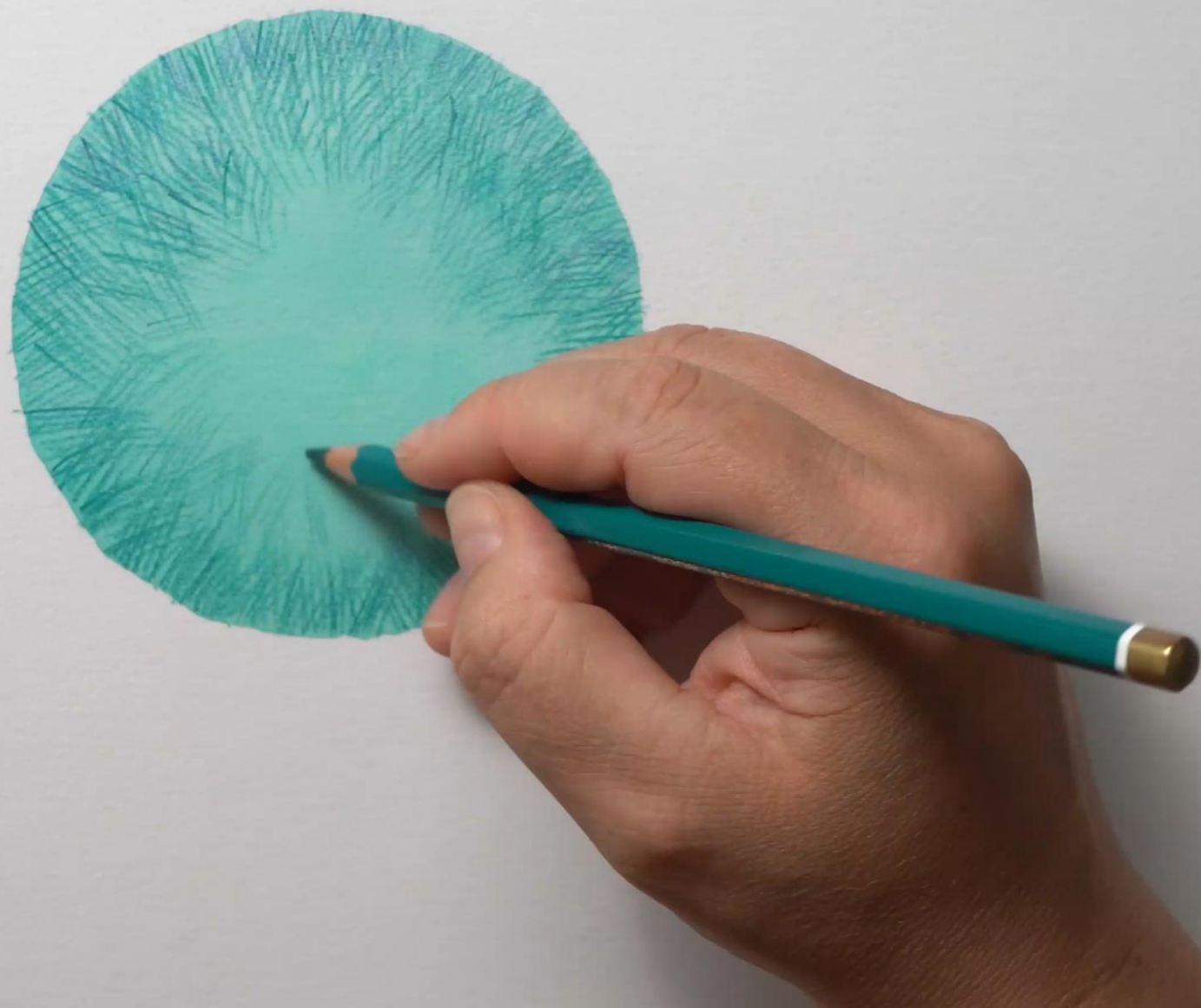


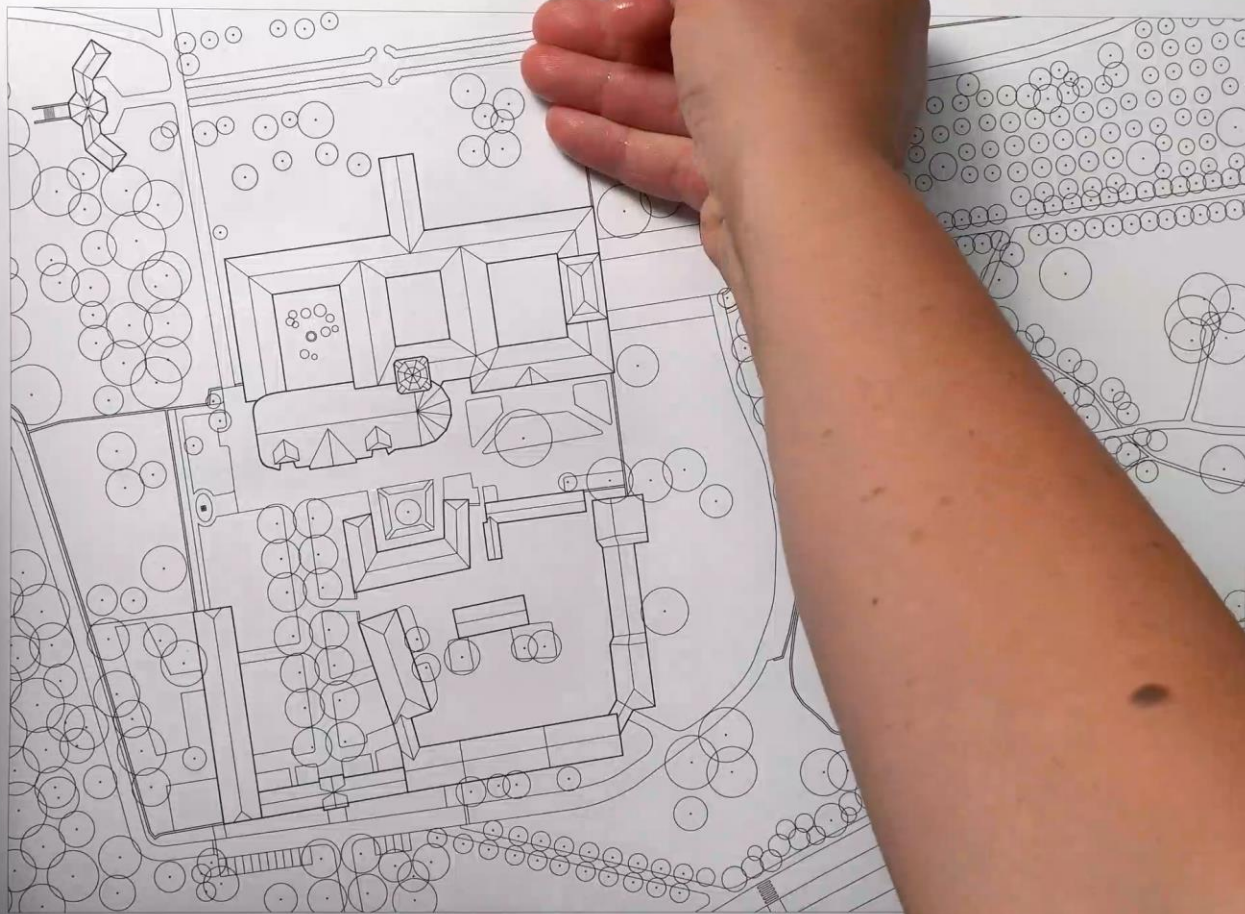


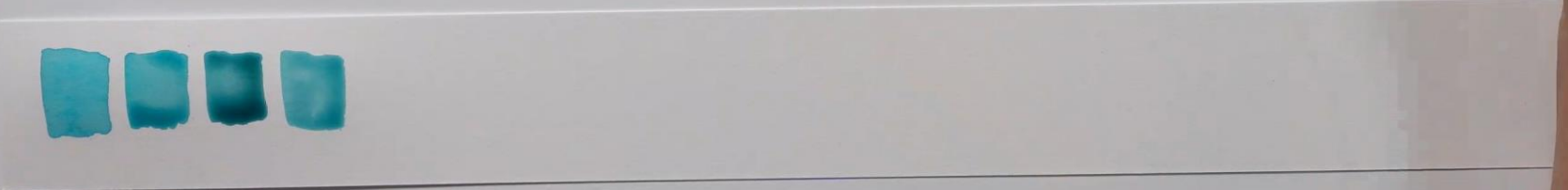


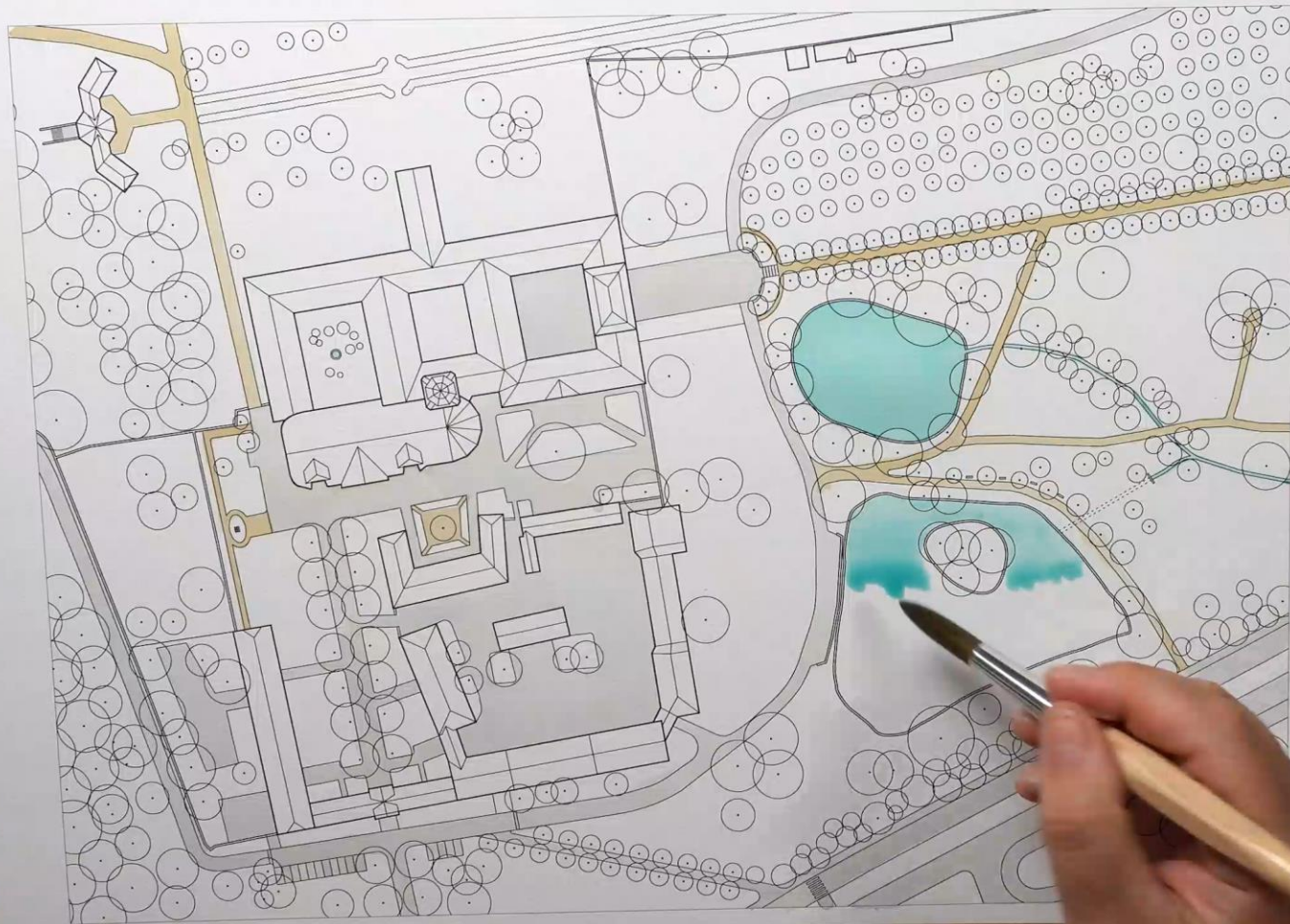


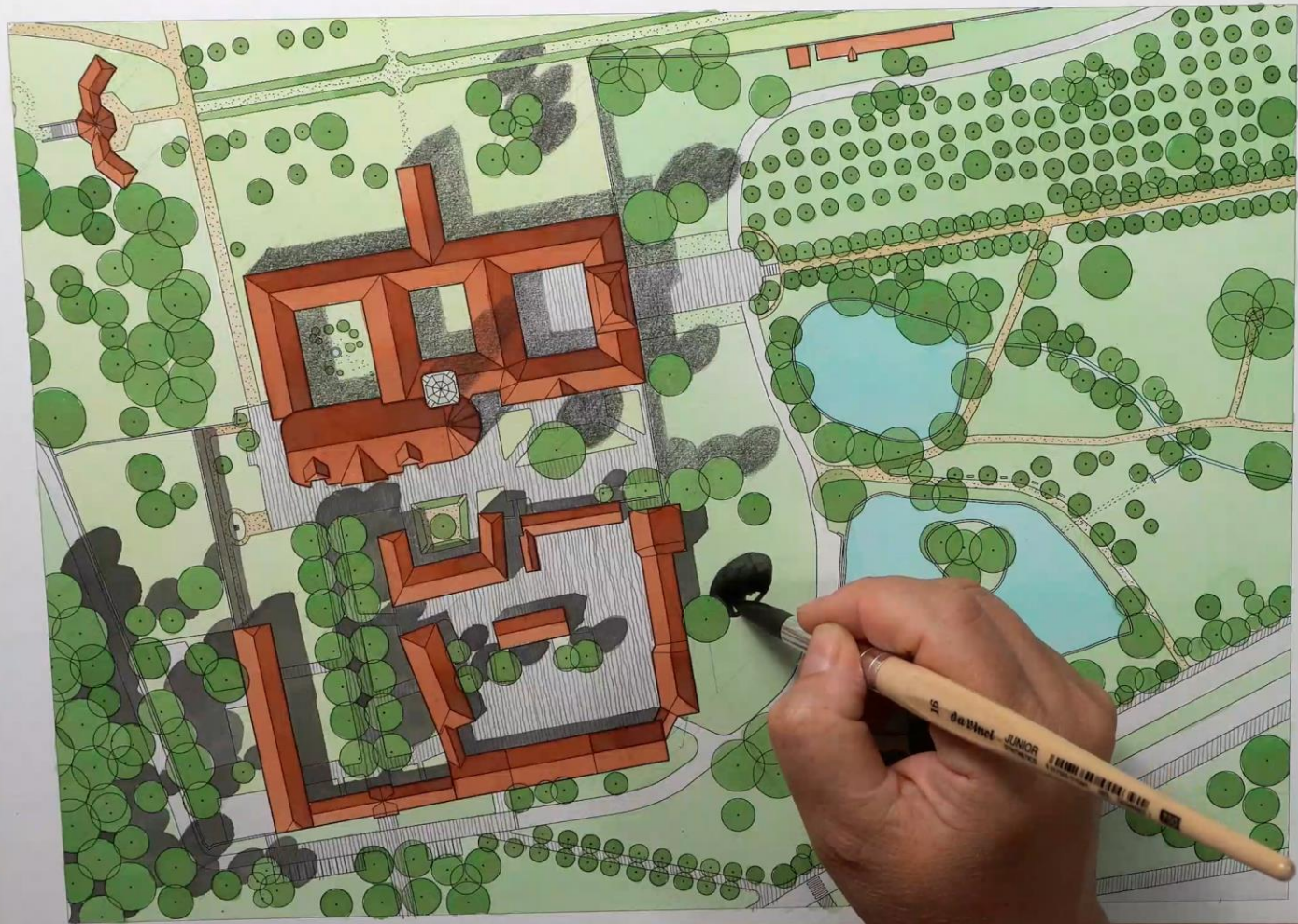






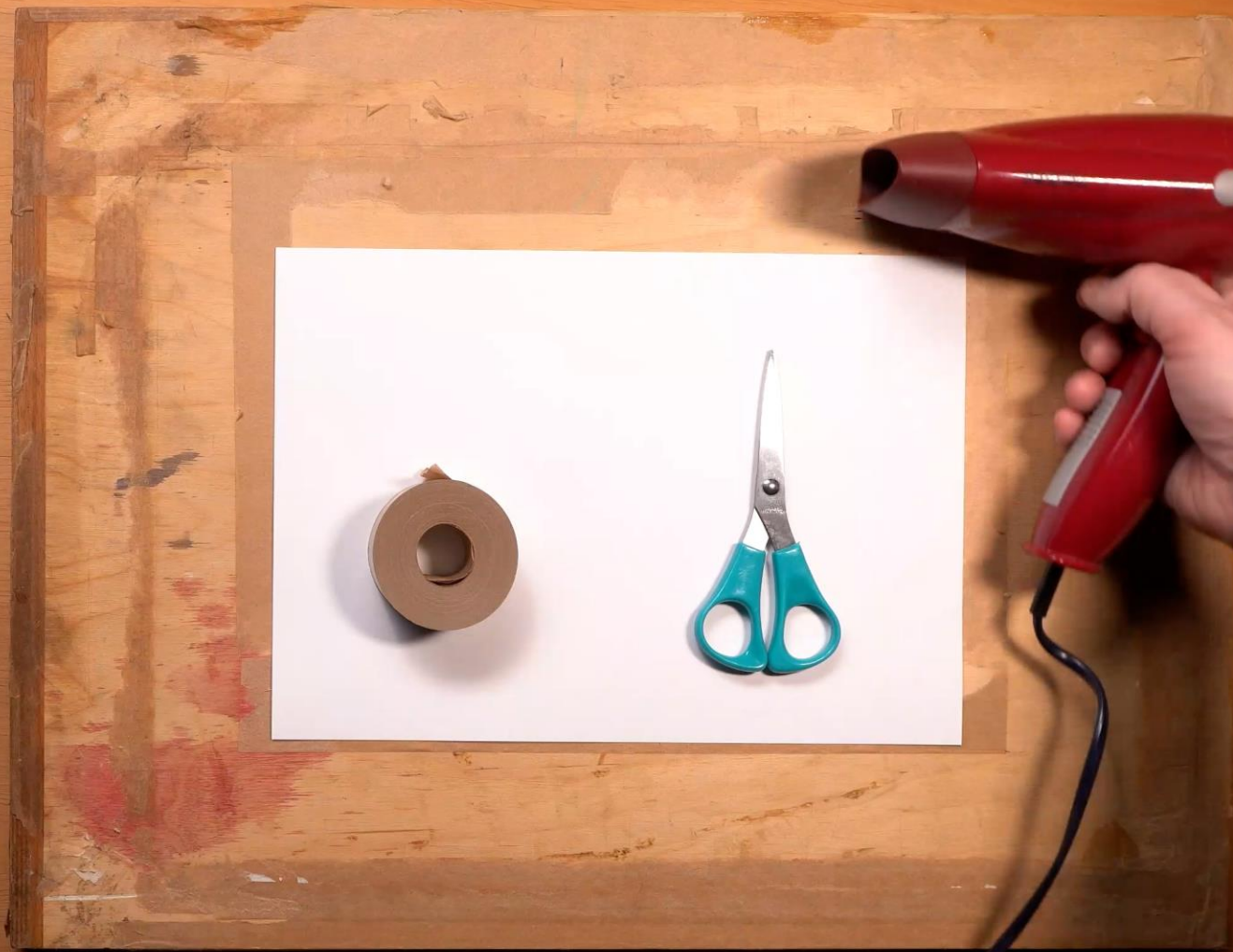


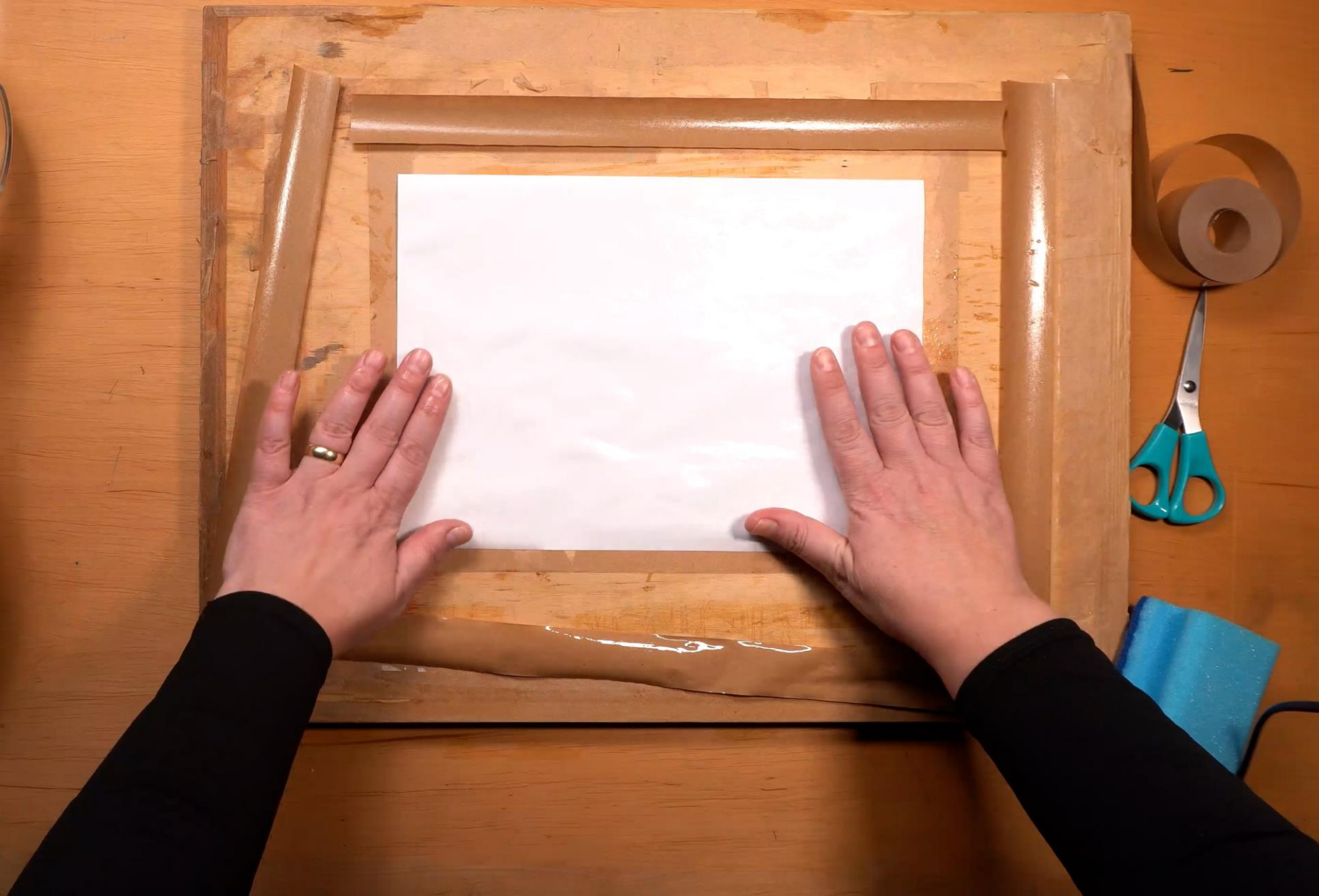


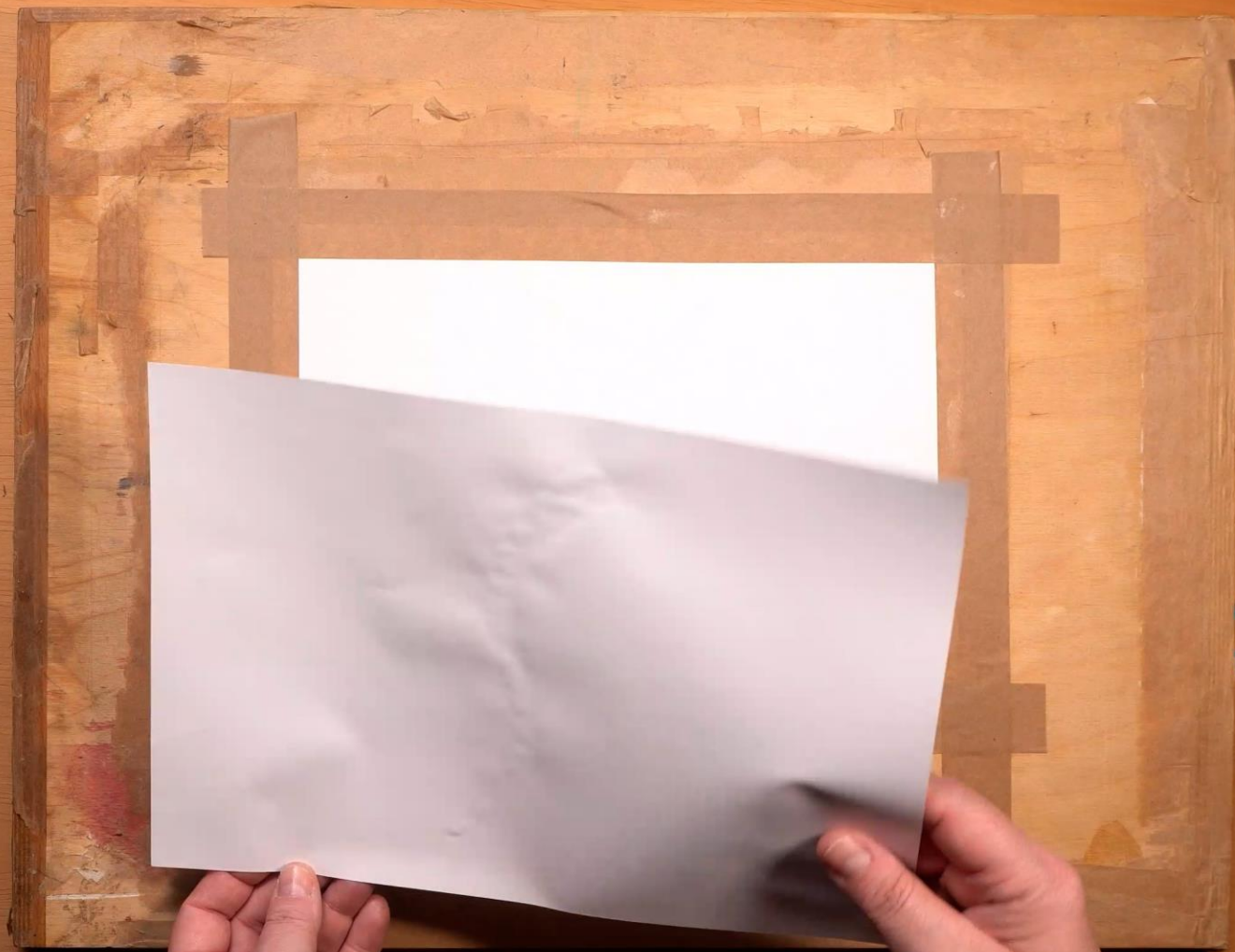


NAPÍNÁNÍ PAPÍRU PRO MOKRÉ TECHNIKY

VIDEO ULOŽENO ZDE







Odkazy:

<https://youtube.com/playlist?list=PLA4eoRt3rcxEnQwttBZqgf2k5c5PhcdKQ>

<https://youtu.be/Y1CVvEV719E>

<https://youtu.be/aUCwSKCbNGI>

https://youtu.be/k_bdchYJCEU