

# FIGURÁLNÍ KRESBA

V SOUVISLOSTECH  
S TVORBOU DESIGNU  
skripta FA ČVUT

## hlavní řešitel

MgA. Lenka **Stejskalová Skoumalová**, ÚVT FA ČVUT

## spoluřešitelé

MgA. Zorka **Krejčí**, MgA. Tereza **Melenová**, ÚVT FA ČVUT

## cíl projektu

- vznik aktuálních, praktických, informačně bohatých  
a výtvarně kvalitně zpracovaných digitálních skript pro výuku  
fig. kresby v oboru Design na ÚVT FA ČVUT



# **DŮVODY A PŘEDPOKLADY REALIZACE PROJEKTU**

- **průběžně deklarovaný zájem studentů o téma (kurzy večerní figurální kresby naplněné na hranici kapacity, jejich zkušenosti s FK ze stáží), zvedá se zájem i ze strany teoretiků – diplomové a disertační práce o současné výuce FK a její budoucnosti)**
- **distanční výuka potvrdila potřebu mít k dispozici dokument pro podporu výuky FK i kresby obecně, který by vycházel z praktické zkušenosti a přihlížel k potřebám naší fakulty (ateliéry Design na FA)**
- **zhodnocení dlouhodobě shromažďovaných obrazových materiálů (profesionálně dokumentované studentské kresby v archivu ÚPD za posledních 7 let, dosud nikdy nepublikované)**



# **OBSAH A PŘÍNOS PROJEKTU**

- **vznikl unikátní výukový materiál: srozumitelný a komplexní souhrn praktických rad (výtvarné techniky, postupy, pomůcky) v aktualizované a výtvarně mimořádné kvalitě s názornou obrazovou přílohou**
- **práce je podepřena teoreticky (spolupráce s historikem umění) a čerpáním z množství odborné literatury (podrobný poznámkový aparát), stojí ale na převážně většině původních materiálů: autorské texty a originální didaktické náčrty pedagogů z praxe**
- **v maximální míře jsou ve všech kapitolách pro ilustraci použity kresby našich vlastních studentů v různých výtvarných podobách a přístupech**
- **dokument bude sloužit navíc i jako zásadní materiál pro potřeby distanční výuky**



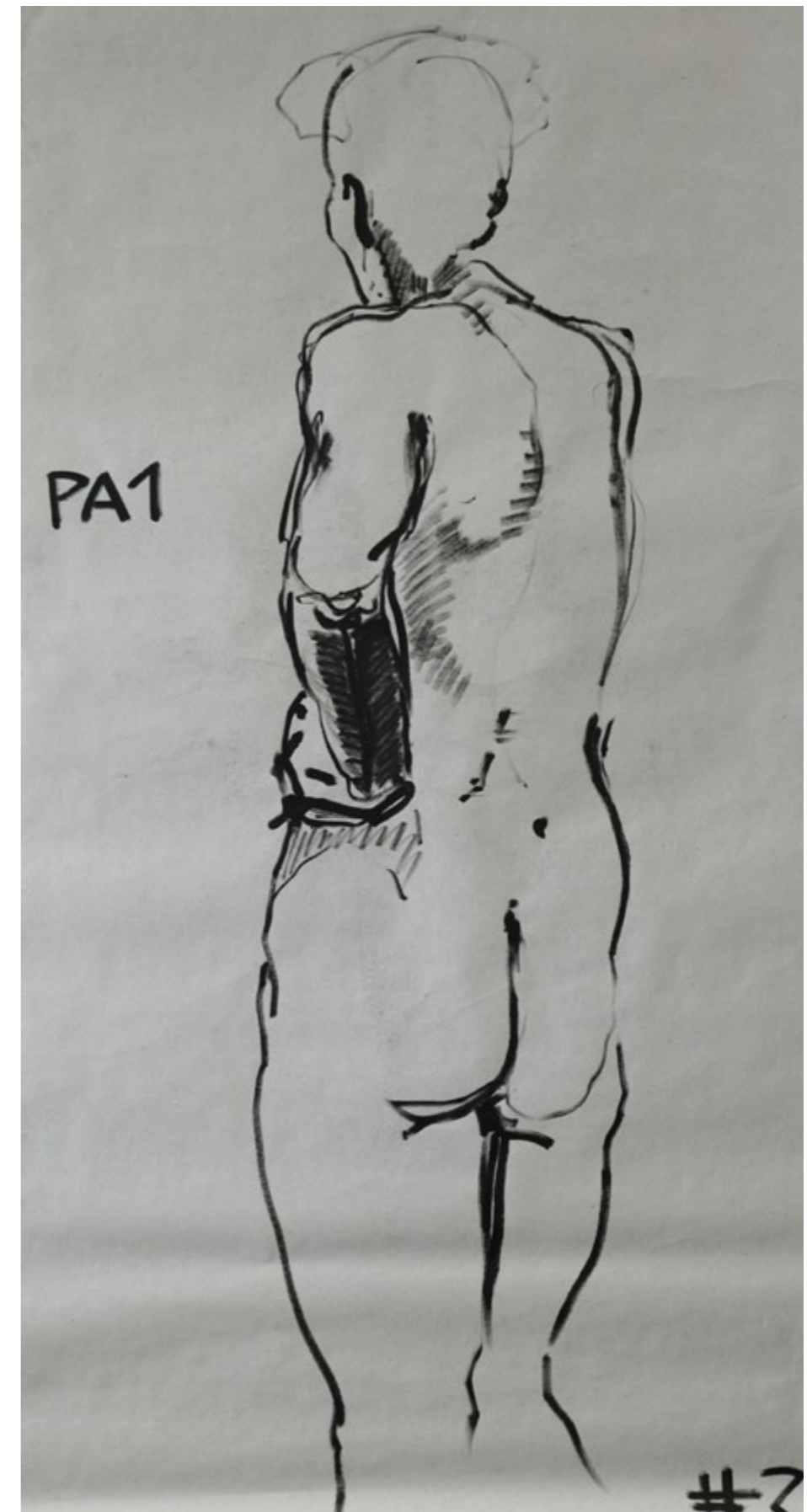
- druhou polovinu dokumentu tvoří samostatná obrazová příloha: nejzajímavější kresby našich studentů z posledních let (reprezentativní vizitka FA, dokazující vysokou úroveň kresby na naší fakultě a motivace pro další generace posluchačů k tvůrčí práci)

- **PŘÍNOS PROJEKTU PRO VÝUKU DESIGNU**

- zkušenosti s FK se v mnoha ohledech těsně dotýkají oboru DESIGN:

1. rozvíjení citu pro prostor
2. chápání vztahu celku a detailu
3. práce s objemy a hmotami
4. konfrontace s měřítkem
5. propojení funkce a vizuality

- mezioborové přínosy: dokument bude sloužit studentům z různých oborů i v rámci kurzů FK - propojení studentů různých ročníků a ateliérů na půdě večerní FK (systematická společná práce, vzájemná inspirace, sdílené nadšení a příležitost k experimentům mezi obory)



# FINANCOVÁNÍ GRANTU

| 2                     | Neinvestiční finanční prostředky celkem  | „Přidělené neinvestiční prostředky z IP 2021 (90 tis. Kč)“ | „Čerpání IP 2021 k 15. 6. 2021 (v %)“ | „Čerpání IP 2021 k 30. 9. 2021 (v %)“ | „Čerpání IP 2021 k 30. 9. 2021 (v Kč)“ | „Čerpání IP 2021 k 31. 12. 2021 (v %)“ | „Čerpání IP 2021 k 31. 12. 2021 (v Kč)“ |
|-----------------------|--|--|---------------------------------------|---------------------------------------|--|--|---|
| <b>Osobní náklady</b> |  |  |                                       |                                       |  |  |   |
| 02.I                  | Mzdy (včetně pohyblivých složek):  | 60,00  | 0,00                                  | 0,00                                  | 0,00                                   | 67%                                    | 60 000,00                               |
| 02.II                 | Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr:   | 6,00   | 0,00                                  | 0,00                                  | 0,00                                   | 7%                                     | 6 000,00                                |
| 02.III                | Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělky do sociálního fondu: | 21,00  | 0,00                                  | 0,00                                  | 0,00                                   | 23%                                    | 21 000,00                               |
| <b>Ostatní</b>        |  |  |                                       |                                       |  |  |   |
| 02.IV                 | Materiální náklady (včetně drobného majetku):  | 3,00   | 0,00                                  | 0,00                                  | 0,00                                   | 3%                                     | 3 001,00                                |
| 02.V                  | Služby a náklady nevýrobní:  | 0,00   | 0,00                                  | 0,00                                  | 0,00                                   | 0,00                                   | 0,00                                    |
| 02.VI                 | Cestovní náhrady:  | 0,00   | 0,00                                  | 0,00                                  | 0,00                                   | 0,00                                   | 0,00                                    |
| 02.VII                | Stipendia:   | 0,00   | 0,00                                  | 0,00                                  | 0,00                                   | 0,00                                   | 0,00                                    |
| <b>3</b>              | <b>Celkem</b>  | <b>90,00</b>   | <b>0,00</b>                           | <b>0,00</b>                           | <b>0,00</b>                            | <b>100%</b>                            | <b>90 000,00</b>                        |

**LINK:**

<https://www.fa.cvut.cz/fakulta/ustavy/15111-ustav-vytvarne-tvorby/figuralni-kresba---digitalni-podoba-skript.pdf>

